

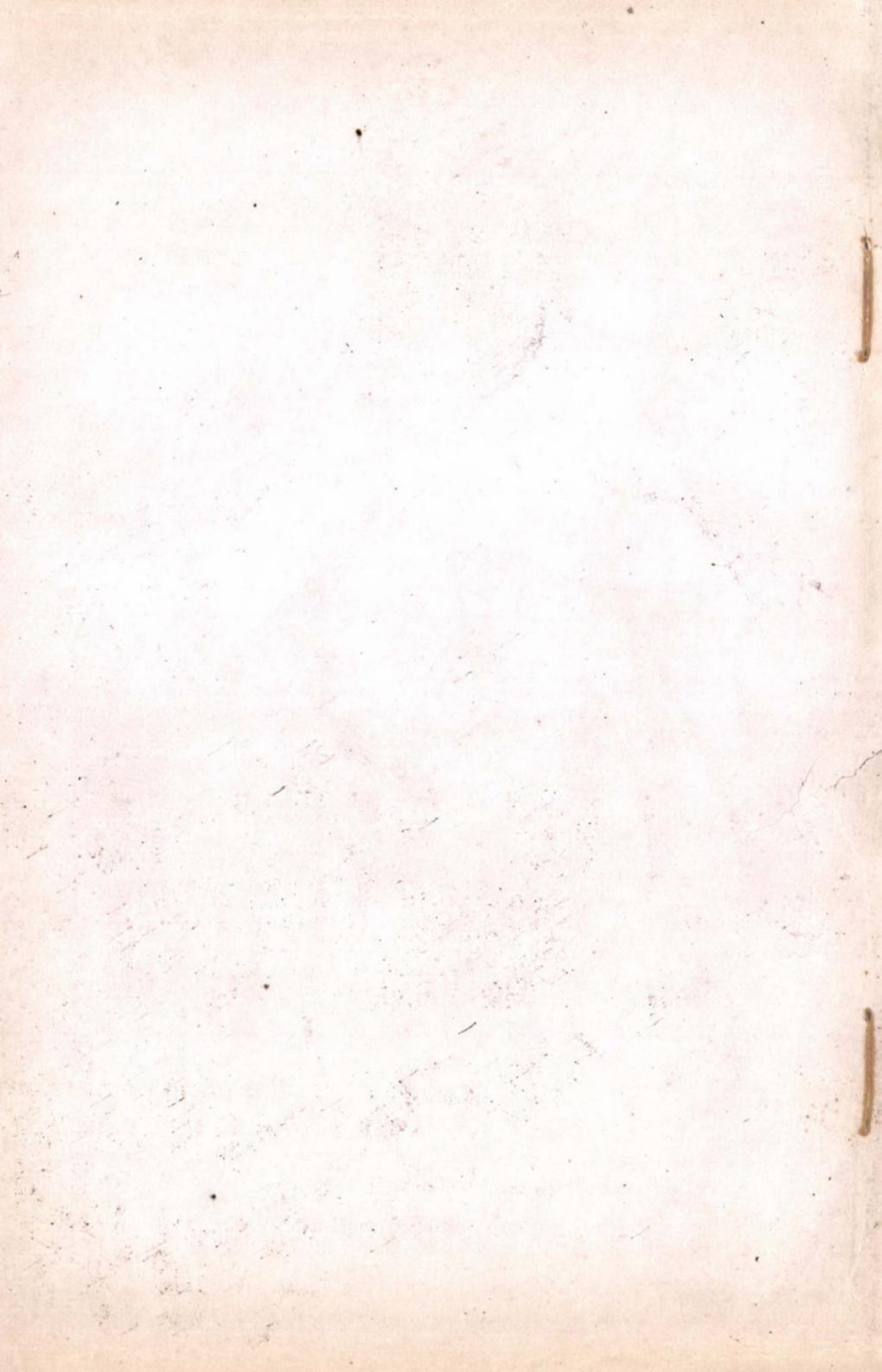


દર્શાયતુ

પુણીમાં

લેખક :

અતાય નેહાલાલ કેટાંકટર



SBG12

ધ્રસુ ખ્રિસ્તનું પુનરાગમન

(1900-01 Dec) ... G.P. No.

(1900-01 Dec)

કિંમત : ચાર રૂપિયા] [હ. સ. ૧૮૮૬

**GUJARATI CHRISTIAN FELLOWSHIP
OF PHILADELPHIA
425 CENTRAL AVE.
CHELTENHAM, PA 19012-2103**

લેખક

પ્રણાય જેઠાલાલ કોન્ટ્રાક્ટર

‘ગુલાબી,’ કિશ્ચિયન હિલ,
મહુનગર (પૂર્વ), અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૮

હલવાનના લગ્નનો દિવસ આવ્યો છે, અને તેથી કન્યાએ
પોતાને તૈથાર કરી છે. તેને તેજસ્વી, સ્વચ્છ તથા બારીક શાખનું
વખ્ટ પહેરવા દીધું છે. તે બારીક શાખનું વખ્ટ તે સંતોના ન્યાયી
કૃત્યો હ્યા છે..... (પ્રકટી. ૧૬ : ૭-૮)

આતમા તથા કન્યા બન્ને કહે છે કે આવ. જે સાંકણે છે તે
એમ કહે છે કે આવ; અને જે તરસ્યો હોય તે આવે, જે ચાહે તે
જીવનનું પાણી મંદિર લે..... (પ્રકટી. ૨૨ : ૧૭)

હું થોડીવારમાં આવું છું. આમેન..... હે પ્રભુ ધર્મસુ આવ...
(પ્રકટી. ૨૨ : ૨૦)

ઓ મારા પ્રીતમ, ઉતાવળ કર... (ગી. ગી. ૮ : ૧૪)

હેણો હેણો ડોઈ આ રહા હૈ,

કેસા જલવા, મરીદ આ રહા હૈ;

આખે અપની ઉઠાકર તો હેણો,

શાનસ અરીદ આ રહા હૈ.

CHERTENHAW PA 19015-2103
AS CENTRAL AVE.
OF PHILADELPHIA
SHANES ASSOCIATES

પહેલાં આરથું વાંચો।

સારાં અને ઉત્તમ કૌણીનાં પુસ્તકો મનુષ્ય જીવનના સુધારા અને ઉત્તોજન માટે હોય છે. સર્વ પુસ્તકો અને ધર્મગ્રંથોમાં બાઈબલ સર્વ શ્રેષ્ઠ અને અન્નેડ છે. કેમ કે એ પુસ્તકોનો પ્રણેતા દેવ પોતે છે. બાઈબલ, અતથી ધર્તિ સુધી દેવ અને માણસ વચ્ચેના સંબંધ અને વ્યવહાર દર્શાવતો એક અનેરો ધર્તિહાસ છે. દેવનો પ્રેમ માણસજીવન માટે કેવો અગાધ અને કાર્ય સાધક છે તે પ્રદર્શિત કરે છે. દેવના પ્રભાધો અને યોજનાની તવારીઓ અને સિદ્ધ હકીકતો તેમાં રૂપોટ કંડારેલી છે.

એ મુજબ જ દેવની અહલુત યોજના પ્રમાણે દેવપુત્ર ધ્રિમુખ પ્રિસ્તતું જગતમાં આવવું એ અન્નેડ અને અદ્રિતીય છે : અન્યથા ભરી રીતે તેનો જન્મ થયો. તેના ઉછેર અને જીવાનીમાં આર્તાધીન-પણામાં રહેવું તથા અન્ય બાળતે મૌન દર્શાવ્યું છે તે પણ પ્રેરણાદાયક છે. તેની આધ્યાત્મિક અને સુવાર્તિક પ્રવૃત્તિ બહુ હેરત પમાડે તેવી છે. તેની સેવાઓ અદ્રિતીય છે. તેના ભનનીય અને જીવનની વ્યવહારિકતામાં ઉપયોગી બને તેવા ઉપદેશો-તેણે કહેલાં ઊ જેયલાં દાટાતીએ, કેવાં સાફાં પણ સચોટ છે. તેણે આપેક્ષી અંગત મુલાકાતો અને સંપર્કો એવી ૧૬ વ્યક્તિઓ સાથેના વચ્ચેના વ્યવહારમાં તે સફળ અને કામયાદ રહેલો. જનસમૂહની સેવાઓમાં રહીને કરેલા ઉપ ચ્યાત્કારી, તેમના સાનપણા અને કલ્યાણના કેવા શ્રેષ્ઠ નમૂતા બની રહ્યા છે. વળી આ તો માત્ર શાખબમાં નોંધાયાની જ વિગત છે. તે ઉપરાંત તેના જીવનની પળેપળ ઉત્તમ આદર્શ અને અચૂક હતી.

IV

તेनुं स्वार्पण-बलिदान अने वधस्तंभ परना भरण्यनी
आसपासनी घटनाएँ। कैवी लावनामय अने चोक्स हती। ए सर्व
भानवीना ज्ञवनते सांसरी स्पर्शे तेवी छे। तेनुं भरण्यमाथी पाणा
बिडवुं, तेणु आपेकां दृश्यन अने प्रत्यक्षता—तेनुं स्वर्गारोहण ए
सर्व बाधतो अतिशय प्रेरणादायक अने खडु जडरनी छे। ए सर्व
हुक्कीहुक्तो धृतिहासना पाने कौतराई गयेली सत्य घटनाएँ अनी रखी
छे। ए वधी बाधते कौर्ह ऐ भत के विरोध नथी ॥४॥ ते तो
धरेण्यामा हीरा—मोती जेम चारे हिथ चमडारा भारे छे। लोहाने
आकर्षे छे; पोता तरक्क ऐचे छे। ए अविरत प्रवाह यालु ॥५॥ रखो
छे; अने चालु ॥५॥ रहेशे।

परंतु हवे ए खिस्तनी मंडणी-कन्या, तेने अपायेली धन्य
घडीनी आशा, ने प्रभु धसुना पुनरागभननी छे। जेनी हवे कन्या
—मंडणी आतुरताथी वाट ज्ञेई रखी छे। पोताना प्रीतभने भगवानी
तालापेलीभां, जगतनां वानांच्या प्रत्ये ऐचेन अनी रखी छे। ए धन्य
घडीनी आशा क्यारे, कैवी रीते, क्यां कृष्णाभूत थशे; ए सर्व विगतो
आ छेल्ला अने अंतना हिवसोमां विशेष अगत्यनी अने
अनिवार्य छे।

“हुं” तभने एक रहस्य कडुं छुं... छेल्लुं रण्यशिंगडुं वागतां
॥५॥ आपाणुं इपांतर थशे... माटे प्रभुना कामभा सदा भन्या रहो।
केम के तभाउं काम प्रभुमां निरर्थक नथी; ए तमे जाणो छो।”
(१ छर्थी, १५ : ५२-५८)

“आपणे एकपीजने उत्तोजन आपीचे; अने जेम जेम तमे
ते दहाडो पासे आवतो जुऱ्यो, तेम तेम विशेष प्रयत्न करो。”
(हेष्टी, १० : २५)

“ગગનમાં પ્રલુને ભળવા સારુ તેઓની સાથે વાદળામાં તણુાઈ
જઈશું; અને એમ સદ્ગુરુની સાથે રહીશું. તો એ વચ્ચેનોથી
એકખીનાને ઉત્તોજન આપો.” (૧ થેસા. ૪ : ૧૭-૧૮)

ઉપરોક્ત વચ્ચેનો દ્વારા સંત પાંડિત એની ડેવી આતુરતાથી
આપણને ચેતવણી આપે છે. આ બાબત કેટલી વિશેષ અગત્યની
અને મહત્વની છે તે બાબતે આપણને જાગૃત કરે છે.

જ્ઞાતાં આ વિષે આજે પણ ઘણાક ખિસ્તી સમાજમાં ગાહેલ-
પણું અને આ વિષયો પ્રત્યે શુષ્કતા હેખાય છે. હવે પછી બનનારાં
અદ્ભુત સત્યો અને પડદા પાછળાં જે રહુસ્યો જે ખુલ્લાં થનારાં
છે તે વિષે પ્રત્યેક વ્યક્તિ જણુકાર અને વાહેક થવી જ જોઈએ.
કેમ કે ત્યારે જ માનવીને એ આવનાર બાબતો પ્રત્યે સાવધ બનીને
તૈયાર થવાતું ઉત્તોજન મળે.

પણ કલ્લા વગર ડોણ સાંભળશે? બતાવ્યા વગર ડોણ જોઈ
શકે? અને સર્વ વાતો પ્રગટ કરાયા વગર ડોણ જાણશે?

માટે મેં પ્રલુના સેવકોના સુખે જે સાંભળ્યું, દેવના વચ્ચેનો-
માંથી અને ખીનાં પુરસ્કારમાં જે કંઈ વાંચ્યું; મેં જે જાણવા અને
સમજવા પ્રયત્ન કર્યા અને મારા પ્રલુએ તેની કૃપા દ્વારા જે બતાવ્યું
અને શિખવ્યું; તે ખીનાંએ આગળ પ્રગટ કરવાતું ચોણ્ય માન્યું.

વળી ગુજરાતી ભાષામાં ખિસ્તી ધાર્મિક સાહિત્ય ખડુ ઓછું
છે. તેમાંથી પ્રલુ છસુના પુનરાગમન અને અંતના સમયોમાં બનનારી
બાબતો વિષેના સાહિત્યની ખડુ જ ખોટ છે.

વળી બાધખલ તો અનેક રત્નોનો અદ્ભુત લંડાર છે. તેમાંથી
આ હિરા-મોતી વીણી ભેગાં કરવાં ઘણાને મન અધરાં લાગે. માટે

આ નાનું પુરુષક લખવાનો મેં પ્રયત્ન કર્યો છે. મારી ભાડે અંતરની ધર્યણ એ જ છે કે આ પુરુષક દ્વારા વાચ્છોનાં મન અને હૃદય તેમાંની વાતો તરફ હો. પ્રભુ ઈસુ ખિસ્ત ગૌરવી ઘને— પવિત્રશાખમાંની આ વાતો શોધીને તેઓ ઈસુ રાજના રાજ્યના ભાગીદાર ઘને. અને એમ થવામાં મારો પ્રભુ ઈસુ વાચ્છોના ઉપર પ્રેરણા અને આશી-વાદના ઢગલા કરી હે; એવી મારી અંતરની પ્રાર્થના સાથે સાદર કરું છું.

આ ભવિષ્ય વચ્ચેનો ને વાંચે છે, નેઓ સાંભળે છે, અને પાળે છે, તેઓને ધન્ય છે. (પ્રકટી. ૧ : ૩)

જૂન ૧૯૮૫, -ન્યુઝેર્લાન્ડ

પ્ર. કે. કેન્દ્રાકટર

અ પ્રે ણ

જે આલદા તથા ઓમેગા - આહિ તથા અંત - પ્રથમ તથા
છેલો; જે હતો, જે છે, અને જે આવનાર છે; એવા અનાહિ અનંત
રાજઓના રાજ - પ્રભુઓના પ્રભુ અને દેવના દેવ; પ્રભુ ઈસુ
ખિસ્તને કોઈવાર વંદન કરતાં, તેના ચરણોમાં આ પૂજનું પુષ્પ
લેટ ધરં છું.....

અને પ્રિય વાચકો, મિત્રો, મહિમાવાન રાજને ગૌરવ આપતાં
નાચે કૂદે એ માટે આ પુસ્તક તેમના હાથોમાં મૂકું છું.

તમારો,
પ્રતાપ કેન્દ્રકટર

વિષય કુદ

પહેલાં આટલું વાંચો

અપ્પણું

૧.	યુગો અને યોજના	૧
૨.	ઈસ્તુ ખિસ્તનું સ્વર્ગારોહણ શા માટે હતું ?	૫
૩.	પચાસમેં દિવસ	૬
૪.	મળવાને તૈયાર થાવ	૧૩
૫.	ધ્યન્ય આશા	૧૮
૬.	અંતકાળની નિશાનીઓ	૨૩
૭.	ઈસ્તુ ખિસ્તના આગમન વિષે	૩૪
૮.	મહા મેદો દિવસ	૩૮
૯.	પુનર્નથાન	૬૨
૧૦.	ખિસ્તનું પૃથ્વી પર આગમન	૬૬
૧૧.	અન્નાનું બનાવો	૮૪
૧૨.	હજાર વર્ષ પૂરાં થયાં	૮૬

પ્રકરણ ૧

યુગો અને ચોજના

આહિએ દેવ આકાશ તથા પૃથ્વી ઉત્પન્ન કર્યાં અને પૃથ્વી અસ્તિત્વરસ્ત તથા ભાવી હતી. (ઉત્પ. ૧ : ૧-૨) અહીં એ શક્તિના દ્વારાન થાય છે. : એક સર્જક શક્તિ અને બીજી વિનાશક શક્તિ. આદિથી જ આ બને શક્તિના સંબર્પદ દેખાય છે.

દેવની સર્જક શક્તિ છે. તેની સત્તાના પાયા સર્જન, સત્ય, પવિત્રતા અને પ્રેમ ઉપર રચાયેલા છે. તેની સત્તા મહાન - ગૌરવી અને અનાહિ અનંત છે. દેવ, આકાશ - સ્વર્ગ અને પૃથ્વીનો પ્રભુ અને રૂળ છે.

દાનવ - શેતાન વિનાશક છે. તેની સત્તા, નાશ - પાપ - વેદના અને ભરણના આડામાં બંધાયેલી છે. તે માત્ર આ જગતનો જ અધિપતિ છે. દેવની હરીકાઠમાં જિતરેલે દાનવ પોતાને દેવ સમાન બનાવવા મથી રહ્યો છે. ત્યારે તેનું લક્ષ માનવજાત પર જ છે; કારણ કે માનવજાત એ જ દેવની સર્વશ્રેષ્ઠ કૃતિ છે. માનવમાં જ દેવનાં સ્વરૂપ અને પ્રતિમા અંકિત છે. માનવી દ્વારા જ દેવ મહિમાવાન થવા ધર્યેછે છે. એટલે જ દેવ અને માણસ વચ્ચે શેતાન તેની કુદુરુક્તિએ દ્વારા અંતર પાડે છે. માણસને પોતાની પાસે રાખવા તેનાથી બનતું બધું જ તે કરે છે. એમ દેવે બનાવેલું માણસ પાપમાં પડ્યું.

દ. પિ. પુ. ૧

દેવ માણસના નાશમાં કદી રાજુ નહોતો અને નથી. તેના અનોરથ અને ધરાદા માણસને બચાવવાના જ હતા અને છે. એટલે જ,

આદમ અને હુવાની નગનતા દીકવા દેવે હુલવાનોનાં અલિદાન કરીને તેના ચામડાનાં વચ્ચે અનાવ્યાં અને પહેરાવ્યાં.....

જગતનો નાશ જળપ્રલયથી થયો. ત્યારે દેવની ભરજુ અને ધૂચળ એ જ હતી હે પાપી પેઢીનો. નાશ થાય અને એક જ ન્યાયી, સીધો અને દેવને અનુરૂપ એવા માણસ તુહના કુદુર્ય દ્વારા નવી ઉત્પત્તિ થાય એ દેવનો ધરાદો હતો..

આમેલનો ખુરજ બાંધતા વેરવિષેર થયેલી પ્રણ દેવને ભૂતી ગયેલ; ત્યારે આલદીઓના ઉર દેશમાંથી એક માણસ ધર્મામને પસંદ કરવામાં દેવનો શો હેતુ હતો? અને તે વળી ધર્મામ જ્ય વર્ષનો અને સારાય ૬૬ વર્ષની અને પાણાં તે વાંજીયા હતાં. દેવના ધરાદા અગમ્ય હોય છે. ધર્મામને તેના વતન - ધર - કુદુર્યમાંથી ઉપાડીને વચ્ચનના નવા દેશમાં વસાવી, નવી જ પસંદ કરાયેલી - આશીર્વાહિત પ્રણ ઉત્પન્ન કરવા ધૂચળતો હતો. જેથી આ પ્રણ તેની બને. આ માટે જ દેવ, સારાહને ઘઉપણમાં ૬૦ વર્ષે દીકરો આપ્યો. તેનું નામ ધરિછાક હતું... દેવે ધર્મમાયેલના જન્મને અનુભતિ આપી નહિ; કારણ કે તે મનુષ્યના ધરાદા અને મસલત મુજબનો દીકરો હતો.... ધર્માદીમની પસંદગી એ દેવની મહાન ચોજના હતી.

યુસેના ભાઈ ઓએ તેને વેચી દીધો યુસેફ એકલો - અહુલો, પરદેશમાં ચાકર થયો. જીગતી જુવાનીમાં ડેની રોકટોક તેમ જ કંધા હેતુ માટે? પાપમાં પડીને યુસેને કશાં જ વાનાંની કમી રહેત નહિ. પણ પોતાનું લુગડુર્ય નાખી દ્ર્ષ્ટિ ને તે પાપથી દૂર નાસી ગયો. કેવ આનામાં ગયો. શા: માટે? હેમ કે દેવ, યુસેફ સાથે હતો. એટલે જ

સમય જતાં ચુસછ મિસર દેશનો સુખ્ય અધિપતિ બન્યો. એ કેમ બન્યું ? એ દેવની યોજના હતી કે કનાન દેશના હુકાળમાંથી અચાવવા, યાકુલ તથા આખા કુદુંખનો ચુસછ આધાર બને. (ઉત્પ. ૪૫ : ૮)

ચુસાના જન્મ અને નહીમાંથી તેના અચાવની વાર્તા એ શું હોઈ પરીક્યા હતી ? હેણો દાયશોના મન દ્રોણાં કરનાર હોણું હતું ? ઈચ્છાયેલી પ્રણના કદર વિરોધી રાણની જ કુંવરીને ચુસાના ઉછેર માટે પસંદ કરી એ શું અનલઘુ નથી ? એ તો સર્વ દેવના મનોરથ હતા; કે ગુલામીમાં ફસાયેલી પ્રણનો ઉગારનાર - છોડવનાર આગેવાન ચુસા બને.

દ્યુ મોઆખણને કયું બંધન હતું ? પતિ ભરી ગયો. સાસુએ જવાની છૂટ આપી, જતાં દ્યુને હોણ યેચી લાભ્યું ? કર્દ આશા તેણું જોઈ ? દેવનો ધરાહો દ્યુ માટે એ હતો કે જે કુળમાં ઈચ્છુ જન્મવાનો હતો, તેની એ એક જનેતા બને. ઈચ્છાયેલમાં આવીને તે એઆજની રીતી બની.

એસ્ટેર એક તદ્દન સામાન્ય અને ગુલામ થઈને આવેલી છાકરી તેને વળી રાણીપદ પ્રાપ્ત થાય એ કેવું આશર્ય કહેવાય ! હોણ માની શકે ? પણ એ સત્ય ઐતિહાસિક ઘટના હતી. ઈચ્છાયેલી પ્રણને મૃત્યુના રહોમાંથી ઉમારવાનું મહાન સુખ અને આનંદ એસ્ટેરના ફાળે દેવે રાખી મૂક્યાં હતાં. (એસ્ટેર ૪ : ૧૩-૧૪) તથી તો ૧૨૭ પ્રાંતો પર રાજ કરનાર અહોશ્વેરાશ રાણતી ઊંબ હરામ થઈ. (એસ્ટેર ૬ : ૧)

“યિશાઈના દુંડામાંથી ફણગો છૂટશો..... તેની એક ડળાને ફળ આવશે.” (યશા. ૧૧ : ૧.) યિશાઈના આઠ દીકરાયોમાંથી સૌથી નાના દાઉદેને જ રાણ થવા પસંદગી હેણી રીતે મળી ? એ પસંદગી તો ઉપરથી દેવની હતી, એટલા માટે કે “આજ દાઉદેના શહેરમાં

દાઉદના કુળમાં તમારે સાર એક તારનાર એટલે ખિસ્ત ઈસુ
જન્મ્યો છે.” તારનાર ઈસુ ખિસ્તના આવવાની એ યોજના હતી.
“તે તાર (શેતાનનું) માથું ધૂંદ્રો અને તું તેની એડી ધૂંદ્રો.”
(કલ્પચિ ૩ : ૧૫)

આ કારણથી જ ઈસુ ખિસ્ત આ પૃથ્વી પર ન આવી શકે
માટે શેતાને અનેક પેંતરા અને જે પ્રભાનું અને કુળમાં તે જન્મવાનો
હતો તેની નાખૂદી માટે શેતાન ભથ્થો જ રહ્યો, પુરાતન કાળાથી
અનેકવિધ રીતે આવા હુમલાઓમાં ઈખાઓલી પ્રભ, કાળના કાળિયા
અનતી જ રહ્યી. તેમ છતાં દેવના ભરાદ્વા પ્રમાણે તેનો અથાવ પણ
અદ્ભુત રીતે થતો ગયો.

ઈસુ ખિસ્તના જન્મથી જ શેતાને તેને ખતમ કરવાને ધાર્યું.
કારણ કે તે જાણતો હતો કે ઈસુ પણ પરાક્રમી હોવાથી અને તેની
સત્યતા અને પવિત્રાઈ વડે તે તેનું માથું ધૂંદ્રો. પણ શેતાનનો
મુરાહોને દેવે ભયક આપી નથી. તેની સુતિ થાયો.....

પવિત્રશાસ્ત્ર - બાધયલ, પ્રભુ પરમેશ્વરની યોજનાનું જ પુસ્તક
છે. દેવની એક જ ઘણ્ઠા છે કે “યહોવાહની નજર આપી પૃથ્વીનું
નિરીક્ષણ કર્યા કરે છે, જેથી જેઓનું અંતઃકરણ તેની તરફ સંપૂર્ણ
છે, તેઓને સહાય કરીને પોતે બળવાન છે એમ દેખાડી આપે.”
(૨ કાળ. ૧૬ : ૬.)

એ મુજબ જ “દેવે જગત પર એટલી પ્રીતિ કરી કે તેણું
પોતાનો એકાકીજનીત દીકરો આપો, એ સાર કે કે કોઈ તેના
પર વિશ્વાસ કરે તેનો નાશ ન થાય પણ અનંતજીવન પામે.”
(યોહાન ૩ : ૧૬)

મરીયમ કુંવારીથી તે જન્મ્યો; કેમ કે તે નિર્દેષ - નિષ્કળંક
અને નિરંજન હતો. તે વિચાર - વાણી - વર્ત્તનથી અનુભૂય માગ્નનું

બલું અને કલ્યાણ જ કરતો રહ્યો. પણ જગતે તેનો અંગીકાર કર્યો નહિ...

જગતે તેને વધુસ્થંભે જડ્યો. તે અપરાધીઓમાં ગણાયો. ભરણ પામતા સુધી તે આલી થયો. કેમ કે માનવ જાતનાં પાપ તેણે પોતાના માથે લીધાં અને અપરાધીઓને સારુ મધુસ્થ બન્યો.

તે ભરાયો, દટ્યાયો; પણ જીવનના અધિકારીને કચ્ચર ઢાકી શકી નહીં. તે તોને હિવસ પાણો બઢ્યો. ચાળીસ હિવસ સુધી તેણે પોતાના શિષ્યો, સખ્યાધીઓ તથા અન્ય સંખ્યાઅંધ માણ્યોમાને પોતાના પુનરૂત્થાનની ખાતરીની સાક્ષી અને દર્શાન આપતો રહ્યો. પ્રલુબ છસુ છિંયો છે. તે જીવિત છે. તે પ્રલુબ છે.



પ્રકરણ ૨

ઇસ્ટુ ખિસ્તનું સ્વર્ગારોહણ શા માટે હતું ?

ઇસ્ટુ ખિસ્ત વધુસ્થંભ પર મારી નાખ્યાયો; અને તે પણ કૂરી રીતે, શુનેગારના મોતે, તેથી શિષ્યો ખરે જ નાહિંમત અને નાખાઈ ગયા હતા. બીક અને ગલસાટે વેરી લીધા હતાઃ તેમનામાં હોશ રહ્યા નહોતાં.

પરંતુ તોને હિવસે છસુના ઉત્થાન અને જીવિત થયાનાં દર્શાન પછી શિષ્યોમાં થોડીક હુંયાધારણ આવી. અવારનવાર વણાંઓને દર્શાન અને ખાતરી થઈ તેથી હિંમત પાછી આવી.

પણ હવે ૪૦ આ હિંસે જૈતુન પહોડ ઉપરથી શિષ્યગણની વર્ચ્યમાંથી વાતો કરતાં કરતાં ધર્મસુનું સ્વર્ગારોહણ થયું. શિષ્યો એકો-દસે ધર્મસુને આકાશમાં ચલતો જોઈ રહ્યા. ત્યારે વળી પાછા શિષ્યો હેઠતાઈ ગયા. આ આપ્યી પરિસ્થિતિ અને પ્રસાગ અહુ નાજુક હતો.....કેમ કે,

- ધર્મસુખિસ્તની હ્યાતીમાં જ શિષ્યો નિર્ભળ હતા જ- (લુક ૬ : ૪૫, ૪૬, ૪૮, ૫૪; ૨૨ : ૪૫)
- યદ્વારાઓ પ્રિસ્તને માનતા નહોતા. તેના પુનરિથાનને તેઓ જૂદું ડરાવતા હતા. (માર્ક ૬:૩; લુક ૨૩:૧૪; માત્થી ૨૭:૧૪; ૨૮:૧૩) આ મોટો સંધર્ષ હતો.
- શિષ્યો પોતે પણ ધર્મસુના ઉત્થાન બાબતે સંદેહમાં હતા. (માત્થી ૨૮:૧૭; માર્ક ૧૬:૧૪)
- જે ધર્મ પ્રિસ્તે શિષ્યન્યો, તે સુવાર્તાનું શિષ્યોને રૂપોટ માર્ગ-દર્શન પણ નહોતું. (યોહાન ૧૪:૫, ૮; પ્રે. કૃ. ૧:૬) વળી કોઈ દેરનાર હતું નહિ.

આવી સ્થિતિમાં પ્રિસ્તનું ત્યા જગત પર રહેતું કેટલું વિશેષ જરૂરતું હતું! પ્રિસ્તે આરંભેલા સંઘળા કાર્યની જવાબદારી તેના જ શિર હતી. પણ તે પોતે શિષ્યોથી અને જગત પરથી જવાનું પસંદ કરે છે; ત્યારે તે કાંઈ પોતાના અલિદાન અને કાર્યનો નાશ થાય તેમ ધર્મછતો નહોતો જ, એમ હોત તો તેનું કાર્ય અને અલિદાન જગત માટે નિર્થક ગણ્યાત, પણ જયારે તે પોતે જવાનું પસંદ કરે છે, ત્યારે તે લાલકારક હતું જ. તેથી તો તેણે અગાઉથી કહ્યું હતું, “જે તમે આરા પર પ્રેમ રાખતા હોત તો હું આપની પાસે જાઉં છું, એથી તમને આનંદ થાત” (યોહાન ૧૪:૨૮) એ સુજ્ઞવ ધર્મસુનું સ્વર્ગારોહણ લાલકારક હતું જ.....કેમ કે,

૧. માતવજીત માટેનું પ્રાયશ્ચિત હેવ આપ આગળ રજૂ કરવા ધર્સનું જવું જરૂરી હતું. પ્રમુખ્ય યાજક પ્રાયશ્ચિતતું રક્ત લઈને પરમ પવિત્ર સ્થાનમાં જતો હતો. ધૂપ આળતો, રક્ત છાંટતો, તેના આ સર્વ કાર્યની અધર લોકોને તેના જલભાની ધૂધરીઓના રણકારથી પડતી હતી (લેવીય ૧૬)

ખ્રિસ્ત પણ આપની પાસે પરમ પવિત્ર સ્થાનમાં ગયો. (હેઠી ૬:૧૨) જે આપણાં હદ્દ્યો અને કાન પરમ પવિત્ર સ્થાન ભર્યું મુદ્દાં હોય તો ખ્રિસ્તનાં કાર્ય અને મહિમાનો રણકાર સાંભળી શકીએ. (૧ યોહાન ૨:૨; પ્રકૃતી ૧:૧૩-૧૬; ૫:૬)

૨. પવિત્ર આત્મા મોકલવા માટે—(યોહાન ૧૬:૭) ધર્માધીમે પોતાના દીકરા ધર્સણાક માટે વહુ-કન્યા પસંદ કરવા અને તેડી લાવવા તેના ચાકરને મોકલ્યો હતો. (ઉત્પત્તિ ૨૪) પવિત્ર આત્માને મોકલવાની એ જ માટે જરૂર હતી. સંબોધક-સત્યનો આત્મા, ખ્રિસ્તી વ્યક્તિને- સમાજને દેવનાં સત્યોમાં દોરે અને સધળાં મર્મો શિખવે. ખ્રિસ્તી જીવનને બળવાન અને પરાકરી જનાવે. એમ ખ્રિસ્તી મંદળી-કન્યાને તૈયાર કરીને, વરરાણ ધર્સુ ખ્રિસ્ત આવે ત્યારે, તેને મહિમાવંતી સોંપણી કરે. આ કાર્ય હેઠળું અગત્યનું હતું.

૩. આપણા માટે મધ્યસ્થી કરવા—(ઝી. ૮:૩૪; હેઠી ૭:૨૫; ૧ યોહાન ૨:૧) તે દેવબાપ આગળ આપણા માટે વિનંતીઓ કરે છે. (યોહાન ૧૭:૬) તે આપણા ઉપર અસાચ એવું પરીક્ષણ આવવા હેતો નથી, ને આપણે માટે ચિંતા રાખી, તક્કારી રાખે છે. (૧ કરંથી ૧૦:૧૩; અયુષ ૧:૧૨)

ઠોકર ખાતાં બચાવવા અને પોતાના ગૌરવ સમક્ષ આપણને પરમ આનંદ સહિત, નિર્દેખ રજૂ કરવાને સમર્થ એવો તે આપણા વકીલ મધ્યસ્થ છે. (યહુદી ૨૪)

૪. આપણા માટે ધર તૈયાર કરવા તેણે જવું જોઈએ. (ચોહાન ૧૪:૨) તે આપણા માટે તેની કન્યા ખિસ્તી ભંડળી માટે ધર તૈયાર કરવા સ્વર્ગમાં ગયો. આ સ્વર્ગાર્થ ધર ચોહાને સંદર્શનમાં જ્ઞાયું. (અકટી. ૨૧:૧૦) અને આપણને તે જણાવ્યું છે. આવું લભ્ય રહેઠાણ-મહાન, ઈસ્તુ ખિસ્ત આપણને આપે તે પહેલાં આપણું ધર-જીવન-શરીર, તેને સ્વાપણ કરવું એ અતિ જરૂરતું છે. (ઝમી. ૧૨:૧; ચોહાન ૧૪:૨૩)

૫. આપણી શાંતિ માટે સ્વર્ગારોહણ આવસ્યક હતું. (ચોહાન ૧૪:૨૭) જગતમાં જે શાંતિ ક્યાંય ન મળે, તેવી પરમશાંતિ જે સર્વ સમબલણ શક્તિ બહારની છે તે આપીને જ ઈસ્તુ જવાને હતો. આ શાંતિ આપણાં હૃદય અને વિચારને દેવની ગમ વાળે છે. (કીલીપી. ૪:૭)

૬. સ્વર્ગારોહણ એ પુનરાગમન માટે જ હતું. જે ઉત્થાન પામેલો ખિસ્ત ઈસ્તુ, સ્વર્ગમાં ખાપ પાસે ચઢી ન જય તો ઉપરોક્ત આપણા માટે તેણે કરવાનાં કામો અધ્યૂરાં જ રહે. માટે તેણે જવું અનિવાર્ય હતું. વળી જે તે જય તો જ પાછો આવે. તેથી જ એ ધન્ય ઘડીની આશામાં જીવન મલકાતું અને વાટ જોતાં જોતાં તેને મળવાની બધી જ તૈયારી કરવામાં મશગૂલ રહે.

ઈસ્તુ ખિસ્તનું સ્વર્ગારોહણ એ કેવો અદ્ભુત બનાવ છે. આકાશમાં એ ચાઈં-તણાઈ-ચઢી જવું એ કેવી હેતુ પમાઉનાર કલ્પના છે! ત્યારે આ તો કલ્પના નહિ પણ પ્રત્યક્ષીતા છે. આવા ગૌરવી અને બહુ લાભદાયી બનાવને ખિસ્તી સમાજે કેમ વિસારી મૂક્યો હશે?

કાટભય સપ્તાહ અને ઈસ્ટરને રવિવાર ઉજવીને પતાવીએ છીએ. પરંતુ સ્વર્ગારોહણને યાદ કરતા નથી. બલ્કે એ હિસ્સ ક્યારે અને ક્યા હિસ્સે આવે છે તે પણ મોટા લાગના ખિસ્તનીઓ જણતાં નથી. ખિસ્તી ભંડળાના ધણા પાળણો-ઉપરેશ્ણો ઈસ્તુના ઉત્થાન સુધી આવીને અટકી જય છે. પરંતુ જે વિશેષ અગત્યના મર્મો અને

આવનારાં-અનનારાં સત્યો વિષે ભાગ્યે જ ઉપદેશો કરે છે. તેથી મંડળી પણ આવનાર ભહાન સત્યો અને અનાવો વિષે અનાણ હોય છે. દૂધથી જ પોષણ અપાય છે. ભારે એરાક પૌજિટક જીવનની રેટલી-માના, અપાતાં નથી. (હેઠ્લી. ૫:૧૨)

શું સંત પાઉલની ટકોર વ્યાખ્યાની નથી? કે “એ મારે, ખિસ્ત વિષેનાં મૂળતત્વોનો ઉપદેશ પડતો મૂકીને આપણે સપૂર્ણ તાસુધી આગળ વધીએ.” (હેઠ્લી. ૬:૧)

આજનો ખિસ્તી સમાજ સામાન્ય રીતે પવિત્રશાસ્ત્ર-બાધ્યકલના જ્ઞાનમાં, એમેસ જતા એ શિષ્યોના જેવો જ છે. ધર્મસુદ્ધે તેમને કહ્યું “એ અણસમજુઓ તથા પ્રણોધકોએ જે કહ્યું છે, તે સર્વ પર વિશ્વાસ કરવામાં મંદ બુદ્ધિનાઓ!” (લુક ૨૪:૨૫) એ જ ધર્મસુ પ્રકટી-કરણ દ્વારા યોહાનને જણાવે છે કે, “આ લવિષ્યવચ્ચો જે વાંચે છે, ને જેઓ સાંખળે તે, અને એમાં જે લખેલું છે તે પાણે છે, તેઓને ધન્ય છે” (પ્રકટી. ૧:૩) કેમ કે સમય પાસે છે.



પ્રકરણ ૩

પચાસમો દિવસ

સર્વશક્તિમાન પરમેશ્વર પિતાએ આકાશ તથા પૃથ્વી અને સર્વસ્વા ઉત્પન્ન કર્યાં તેના ઉપભોગ અને વહીનટ, પોતાના જ હાથે ઘડેલા ભાનવીના હાથમાં સોંપ્યા. પણ માણસ પતિત થયું. દ્વારા ઉપાયથી તે પોતે પાપથી પાછું ફરી શકે તેમ હતું જ નહિ; ત્યારે

સમયોની સંપૂર્ણતા પ્રમાણે દેવખુતને જગત પર આપવું પડ્યું. તેનું નામ ઈસુ અપાયું. કારણ કે માણુસને પાપથી તારનાર-છોડવનાર એ જ હતો. તેણે જગત પરના દુંડા જુનમાં વંધસ્થંલ પરના પોતાના બલિદાન દ્વારા માણુસના તારણનું કાર્ય સંપૂર્ણ કર્યું. તે દટાયો. ત્રીજે દિવસે જીવિત થયો. શિષ્યોને તેમ જ અન્યને જીવિત-પણ્યાની આતરી કરાવી, અને ચાળાસમા દિવસે સ્વર્ગારોહણ થયો.

હવે આ સિદ્ધ કરેલા તારણના કાર્યને માણુસોમાં કામયાણ અનાવવા, ત્રીજી શક્તિની જરૂર હતી. દેવના ત્રીજેકપણાની આ ત્રીજી શક્તિ-વ્યક્તિ તે ‘પવિત્ર આત્મા’ હતી. તેથી ઈસુએ કહેલું કે હું જરૂરને આપને વિનંતી કરીશ અને તે ભીજે સંભોધક-સત્યનો આત્મા તમારી સાથે સદા રહેવાને આપશે. (યોહાન ૧૪ : ૧૬) એ વચન મુજબ “તમે વાટ જોતા રહેજો” (લુક ૨૪ : ૪૮; પ્રે.કૃ. ૧ : ૪).

માણસ સમય જાણવા માગે છે; પણ દેવના અખ્તયારની યોજનાઓના સમયો માણુસોને જણાવાયા નથી. એટથી માટે કે તે ગાંઠેલ ન બને. એ મુજબ જ શિષ્યો અને અન્ય વિશ્વાસીઓ નિત્ય દેવની સ્તુતિ કરતાં હતાં. (લુક ૨૪ : ૫૪; પ્રે.કૃ. ૧ : ૧૪) આ સવણાં મળાને ૧૨૦ સ્વી પુરુષો હતાં.

આ શિષ્યગણ નિર્ગત થઈ નાસીપાસ ન થાય માટે જ ઈસુના સ્વર્ગારોહણ પછી દશમા દિવસે જ પવિત્ર આત્માની પધરામણી થઈ... “પચાસમાનો દિવસ આવ્યો તે વખતે તેઓ સર્વ એક સ્થળે એકઢાયા હતા. ત્યારે આકાશમાંથી એકએક ભારે આંધીના ધૂધવાટ જોવો અવાજ આવ્યો. તેઓ જ્યાં એક હતા. તે ઘર ગાળ રહ્યું. અનિના જેવી છૂટી છૂટી પડતી જબો તેઓના જોવામાં આવી; અને તેઓમાના દરેક ઉપર એક એક બેદી. તેઓ સર્વ પવિત્ર આત્માથી ભરપૂર થયા; અને આત્માએ જેમ તેઓને યોદ્ધવાની શક્તિ આપી તેમ તેઓ અન્ય લાષાઓમાં યોદ્ધવા લાગ્યા.” (પ્રે.કૃ. ૨ : ૧-૪)

આ તો હિવસ ઉગ્યાનો પહેલો જ પહેર હતો, અદ્વારિયાના પહેલા હિવસે એ ધ્યન્યતા હતી.

આજ સમયે યરશાલેમમાં પર્વ હતું. પર્વની ઉજવણી માટે ધણી જગાએથી યહુદીઓ એકડા થયા હતા. ત્યારે આ ભયંકર અવાજ સાંભળીને લોડા તે જેવા દોડી આવ્યા, જે દ્રશ્ય લોડાએ જેણું-સાંભળ્યું તે અનયણ હતું. શિષ્યોને અન્ય ભાષામાં દેવનાં મહાનાં કામો વિષે બોલતાં હતાં. તે સાંભળી સમજનારા અહીં ૧૬ ભાષાના લોડા લેગા થયા હતા. તેઓ બહુ વિસમય પામ્યા, કેમ કે શિષ્યો આ ભાષાએ કદી ભણ્યા નહેતા, પણ બહુ સ્પૃષ્ટ રીતે બોલતા હતા... દેવનાં કામ અને યોજના અતિ મહાન છે. વળી આ કોઈ આનંગી બાયત નહેતી, પણ જગન્નાથ બનેલી હતી. એઠલા માટે કે પવિત્ર આત્મા બાયતે કોઈ અનુગતું કે અચોય બોલી શકે નહિ. અને મોને તો તેને માફ કરાશે નહિ.

શિષ્યોનાં જીવનો અનિન્ધી પરખાઈને ઇપાંતર પામ્યાં. બીજાણ શિષ્યો સામર્થ્ય પામ્યા. હેવી જીન અને સુવાર્તાના લંડાર અન્યા, હવે જ તેઓ સુવાર્તાના સેવા કાર્ય માટે લાયક અન્યા. પવિત્ર આત્મા એ જ સેવા કાર્યનો પરવાનો છે. પ્રત્યેક સેવકે એ પરવાનો મેળવવે જ જોઈએ. થીઓલોજી શિક્ષણનાં સર્ટીઝિફિટ કે ઉપાધીએ કરતાં પવિત્ર આત્માની પ્રાપ્તિ વિશેષ અગત્યની છે. કેમ કે પવિત્ર આત્મા ચોતે જ થીઓલોજીનો શિક્ષક છે. (યોહાન ૧૪ : ૨૬)

છતાંય અજ્ઞાની ભન કહે છે કે પવિત્ર આત્માની શીજરદ છે? જગતમાં પણ જીન પથરાયેલું પડ્યું છે..... તેઓ માટે આ રહ્યા જવાય.

૦ પવિત્ર આત્માનો અલિષેક મનુષ્યના જીવનનું પવિત્રીકરણ કરે છે. જૂનું માણસપણું કાઢી નવા માણસપણામાં ઇપાંતર કરે છે. (૨ થેસસા. ૨ : ૧૬)

- આધ્યાત્મિક અદ્વાણ અને પરાક્રમ બજે છે. (લુક ૨૪ : ૪૬)
- મતુષ્ય નિર્ભળતાઓમાં સહાય આપનાર બને છે. (ઇમી. ૮ : ૨૬)
- હૈલ્ડ જીવનમાં પણ આત્મિક શક્તિનો સંચાર કરે છે. (ઇમી. ૮ : ૨૫; ગલા. ૫ : ૧૬)
- આદર્શ અને સાચું ખિસ્તી જીવન પ્રેરનાર છે. (ગલા. ૫ : ૨૨-૨૩)
- હેવ આપની સમક્ષતામાં રાખનાર એ જ પવિત્ર આત્મા છે. (એફેસી. ૨ : ૧૮)
- આપણી મારફતે ખિસ્ત ધર્મને પ્રગટ કરનાર એ જ છે. (યોહાન ૧૬ : ૧૪)
- જીવના પ્રસંગોમાં હુંક અને હિલાસો આપનાર સાથી છે. (પ્રે.કૃ. ૮ : ૨૧)
- પ્રાર્થના ભાટે પ્રેરનાર અને શિખવનાર તે છે. (ઇમી. ૮ : ૨૬; એફેસી. ૬ : ૧૮)
- સત્યનું સથળ જાન અને ભર્મો તે શિખવે છે. (૧ યોહાન ૨ : ૨૦; યોહાન ૧૪ : ૨૬)
- તમે દેવના દીકરા-દીકરીઓ છો તેની એ-સાભિતી છે. (ગલા. ૪ : ૬; ઇમી. ૮ : ૧૬)
- મતુષ્યની અધમાવસ્થામાંથી મહિમાવાન રૂપાંતર કરે છે. (૨ કરથી. ૩ : ૧૮)
- આપણને દેવના મહિમાના વારસદાર બનાવે છે. (ઇમી. ૮ : ૧૬)
- દેવતું અને આત્માનું આપણામાં નિવાસર્થાન બનાવે છે. (૧ કરથી. ૩ : ૧૬)
- દેવઆપ અને દેવપુત્ર ધર્મ ખિસ્તની આ અણમોદ બેઠ ભાટે લાખ લાખ વાર ધન્યવાદ અને આભાર સ્ફુર્તિ હોણે...

શું પવિત્ર આત્મા તમારો સાથી બન્યો છે ? આ અહિભુતા સાથી વિષે તમે બેદરકાર બની શકો નહિ. તે સર્વ આટે છે. જીવન સર્જણ કરવું હોય તો તમે પવિત્ર આત્માનો અવગણુના કરી શકો નહિ. પવિત્ર આત્મા વગર તમે પાંગળા રહેશો એ યાદ રાખશો. પવિત્ર આત્મા જ તમારામાં રહીને પ્રભુ ઈચ્છુ ઘિસ્તના પુનરાગમન સુધી તમને સાચવી સંભાળી રાખશો.



મણવાને તૈયાર થાવ
પ્રકરણ ૪

“તારા દેવને મળવા તૈયાર થા.” (આમોસ ૪ : ૧૨) આ જગતના સૌથી અગત્યના અને અહુ મહત્વના એવા ચાર બનાવ છે. જગતની ઉત્પત્તિ-ઈચ્છુ ઘિરતને વધ્યસ્થંલ-ઈચ્છુનું પુર્ણજીવિત થલું-અને ઈચ્છુનું પુનરાગમન. આ બનાવેાં કાળ અને અનંતકાળનો સમાવેશ છે. ગ્રથમના ત્રણ બનાવો બની ચૂકેલા અને ઐતિહાસિક પુરાવાના સિમા રથંભો છે. હવે પાછલા એ હન્દાર વર્ષથી જગત પ્રભુ ઈચ્છુના દ્રી આગમન આટે રાહ જોઈ રહ્યું છે. ઈચ્છુ ઘિરતનાં વચ્ચેન “જુઓ હું થોડીવારમાં આવું છું” મુજબ એની રાહ જેતાં આપું જગત અગ્ર હું ત્રીભેટા પર આવીને ડાઢું છે.

ગ્રલુ છસુનું બીજુવારનું આગમન તદ્દન સાચું છે. તેમાં ફોઈ
શાંકા છે જ નહિ. ત્યારે એ આગમન કયારે—કુર્યા—કેવી રીતે થશે ?

એ સર્વ વિગતો પણ બાઈબલ દ્વારા અપાયેલી છે જ. પણ
અજાની ભન એ વાતોથી અન્નાણ રહીને ભ્રમણામાં પડે છે. વળી
છસુના આગમનને નિલંઘ, એ તેના ના આવવા માટે અગર તેના
આવવામાં વિધો કે રોકાણ છે એમ પણ નથી. પરંતુ આપણને
તૈયાર થવાની પૂરેપૂરી તક મળે માટે છે; કે નેથી ફોઈપણ ના એકપણ
જન અહાનું કાઢી શકે. ગ્રત્યેક માનવીને પૂરો સમય, જોઈતું રાન,
તક, તેમ જ એ સર્વનો અમલ કરવા માટેની બધી જ જેગવાઈએ
પૂરી પડાય છે.

ઇસ્ટિથિસ્ટના પુનરાગમનની આગાહીએ—એંધાણીએ। એ બધી જ
ક્રમવાર થતી જ આવી છે. અને જગતનાં છતિહાસમાં સ૪૪૮ કંડારાતી
ગઈ છે. જગતની રાજકીય-પ્રભાકીય જીવનની બધી હિશાએ—હૈલ્ક-
સામિનિક-આર્થિક-ધાર્મિક અને નૈતિક બધી જ પરિસ્થિતિએનાં
અપાયેલાં કથનો-વચ્ચનો-દર્શનો એ બધાં જ ચોક્કસ બનતાં જ ગયાં
છે; અને છસુના આગમનનાં સિમા ચિહ્નો બનીને ભિલાં છે. વળી આ
સધળી બીનાએ જોરશોરથી કહી રહી છે કે, “યહેવાહને શાધવાનો
આ વખત છે” (હોશીએ ૧૦ : ૧૨) “યહેવાહનો દ્વિસ નજીક આવી
ગયો છે.” (યોએલ ૨ : ૧) આમોસ ગોવાળીએ લાંબા અને મોટા
અવાજથી પોકારીને કહે છે કે “તારા દેવને મળવાને તૈયાર થા” (૪ : ૧૨)
હાંગાય પોકારીને ચેતાવે છે કે “તમારા માર્ગો વિષે વિચાર કરો.”
(૧ : ૫)

સંત પાદિલ પોતાના માટે આથડ રાખતો હતો કે “ફોઈપણ
રીતે હું મૂશેલાંએના પુનરથાનને પહોંચુ” (શીલીપી. ૩ : ૧૧) વળી તે
આપણ સર્વને એ જ સલાહ આપે છે કે આપણે બંધીએ નહિ પણ

જાગાએ અને સાવધ રહીએ; હેબ કે પ્રકુનો દિવસ આવે છે. (૧ થેસ્સા. ૫ : ૨-૬) સમય ખંડી લો કાળે દાહાડા ભૂંડા છે. (એફેસી. ૫ : ૧૫)

આ સર્વ બાપતો આપણું માટે ચેતવણી - શિખામણુ - સલાહ અને દોરવણીરૂપ ઉતોજન આપનાર નથી? પ્રકુ ઈસુના આગમનની ધન્ય આશાની ઘડી માટે વાટ જેવી એ ફેટલી મીઠી અને ઉતોજનાત્મક છે? પણ પૂર્ણ તૈયાર થઈને વાટ જેવી એ વધારે હિતાવહ છે. નહિ તો પાંચ મૂર્ખ કુમારિકાઓ જેવું થાય. વરરાજના આવવાનો પોકાર પડે ત્યારે તૈયાર થવા નાસલાગ કરીએ તો રહી જવાય અને રહેવું તથા દાંત પીસવું થાય. આ વખત અને પરિણામ ન આવે માટે,

દાઉદ ભક્તાનું પહેલું જ ગીત વધારે પ્રેરણાત્મક અને પ્રકુ ઈસુના પુનરાગમનની ચેતવણીરૂપ બનશે, તૈયાર થવા માટે શું કરવું તે, તે શીખવે છે..... “જે માણસ હુણોની સલાહ પ્રમાણે ચાલતો નથી; અને જે નિંદા-ઘારોની સાથે બેસતો નથી; તેને ધન્ય છે.” જે નાહેલો છે અગર નાહીને શુદ્ધ કરે છે; તે મેલી અને ગાંધી જગાઓમાં ન હોય એ જ તેના માટે હિતાવહ છે. આવા ઉકરડાઓથી દૂર રહેવું એમાં જ ધન્યતા છે. વળા તેણું શું કરવું અને કયાં હોવું તે પણ અહીં અતાવ્યું છે કે, “પણ યહોવાહના નિયમશાસ્ત્રથી તે હું પામે છે; અને રાતદિવસ તે તેના નિયમશાસ્ત્રનું મનન કરે છે.” દેવના વયનોમાં આનંદ માનવો, તેનું વાંચન - અધ્યયન અને તેનું રટણ એ જીવન શુદ્ધ કરનાર છે. જુઓ, “જે વયનો મેં તમને કલ્યાણ છે, તે વડે તમે શુદ્ધ થઈ ગયા છો.” (યોહાન ૧૫ : ૩) આવી શુદ્ધતા પણી રૂપ કેવું નિયરતું અને તેજસ્વી રૂપાળું બને છે, તેનું આ ચિત્ર છે. “તે નહીની પાસે રોપાયેલા ઝડના જેવો થશે, જે પોતાનાં ક્રિં પોતાની ઝડુ પ્રમાણે આપે છે; અને પાછાં કદી પણ ચીમળાત્તા

નથી. વળી જે કંઈ તે કરે છે, તે સકળ થાય છે.” ડેવું સરસ
અને રણિયામણું દશ્ય !

આ સાચે દાઉદ ભક્તા ખીજું વિકૃત ચિત્ર પણ રજૂ કરે છે કે,
“હુઠો એવા નથી, પણ તેઓ પવનથી બિડતા ફાતરાં જેવા છે.
ન્યાયાસન આગળ હુઠો ટકશે નહિ અને ન્યાયીઓની સભામાં
પાપીએ બિલા રહી શકશે નહિ.” પ્રલુદ છસુના પુનરાગમન પણ જે
ન્યાયાસન ગોડવાશે અને પ્રલુદ છસુ ઘિસ્ત ન્યાય ચૂકવશે, ત્યારે
હુઠો ટકશે નહિ. તેઓ માટે કોઈ ઉપાય રહેશે નહિ. “કેમ કે
યહેવાહ ન્યાયીઓનો માર્ગ જાણે છે; પણ હુઠોના માર્ગનો
નાશ થશે.”

પ્રલુદ છસુના પુનરાગમનનો અણસાર - જહેરાત અને તેને માટે
તૈયાર થવાની ચેતવણી અને માર્ગદર્શનનું આ ગીત ડેવું સરસ છે.
આ ગીત કંઈસ્થ કરી તેનું રણ કરવું લાભદાયી નીવડશે, કેમ કે
છસુ ઘિસ્તના પુનરાગમનનું આ ગીત છે..... ત્યારે,

શું તમે તૈયાર છો ? જુએા, પ્રીતમનો સાદ સંભળાય છે, તે
નજીક છે. તે તમારા ધરની ભીત પાછળ ભિલેલો છે; તે બારીમાંથી
અંદર ડેકીયાં કરે છે, તે જળામાંથી દેખાય છે. સાલણો તે શું કહે
છે .. “મારી પ્રિયતમા, મારી સુંદરી, જિઠ અને નીકળા આવ, કેમ કે
શિયાળો જિતરો છે. વર્ષાનંતરું સમાપ્ત થઈ છે. ઝૂલો જમીન પર
ખીલવા લાગ્યાં છે. પક્ષીઓના કલરવનો વખત આવ્યો છે; અને
આપણા દેશમાં કપોતના સ્વર સંભળાય છે. અંજરીનાં લીલાં અંજર
પાડે છે. દ્રાક્ષવેલા ઉપર ઝૂલો ખીલ્યાં છે. તેઓ પોતાની જુશએ
કેલાવે છે... મારી પ્રિયતમા, મારી સુંદરી, જઈને નીકળા આવ.”
(ગીતાનું ગીત ૨ : ૬-૧૩)

તમારો પ્રીતમ પોતે તમને જગાડી રહ્યો છે. રણિયામણો -
આનંદમય શુલ્લ સમય આની ગયો છે..... હવે શું રહ્યું બાકી ?

વરરાજનાં નગારા અને રણશિંગડાના સર દૂર દૂરથી સંબળતા છે;
તૈયાર થઈને વાટ જેલી એકેલી કન્યા હેવી મલકાય ! હેવી જીવી વેદના
અને તાલાવેલી ! ત્યારે મનહું ગૂંજ્યા કરે, “હે ભારા પ્રીતમ ઉતાવળ
કર.” (ગી. ગી. ૮ : ૧૪) “હે પ્રભુ ધર્સનું આવ.” (પ્રકૃતી. ૨૨ : ૨૦)
સામેથી જુઓ, ધર્સનું તમને બોલાવે છે.....

ધીરો મઠો પ્રેમી અવાજ,

પ્રભુ ધર્સનો હોઈ સંબળો આજ;

સુણો કરતો મધુર રણકાર,

ઠોકો રહ્યો છે હોઈનું હદ્દ્ય દાર.....૩.

છ હોઈ હૈયું બેચેન બનેલું,

જગ ચિંતાના ભારે ભરેલું,

ખૂલશે શું પ્રભુ ધર્સને ભાઈ,

સ્વર્ગની ત્યાં થશે શહિયાત. ... ૧

છ હોઈ આંખો આંસુ ભરેલી,

બહુલાથી તરછોડાયેલી,

પ્રભુ ધર્સના નિંધાયેલ હાથ

એકેક આંસુને લુછશે આજ. ... ૨

છ હોઈ હૈયું ગમગીન બનેલું,

દુશમન ધાથી નિંધાયેલું,

ધા ઝાંખવા હદ્દ્યના તમામ,

પ્રભુ ધર્સનું આપે સ્વર્ગાય ભામ. ... ૨

હોણ તરછોડે આ પ્રેમી અવાજ ?

કોણ તરછોડે નિંધાયેલ હાથ ?

ના, ના, એમ નહિ કરો હોઈ,

છલદો ટકોરા કદાય આ હોય ... ૪

—સંજન સંગ્રહ (ગીત નં. ૨૭૬)



ધન્ય આશા॥

“ધન્ય આશા પ્રાપ્તિની ઘરીની અને ભજાન દેવ તથા આપણા
તારનાર ગ્રલુ ધર્મસુ ખિસ્તના મહિમાના પ્રગટ થવાની વાટ જોવી”
(તીતસ ૨ : ૧૩).

જગત ઉત્પન્ન થયું ત્યારથી માંડીને ધર્મસુના આ જગતમાં
મનુષ્ય તરીકે આવવા સુધી અને તે પછી ધર્મસુના જીવનના પ્રસંગે,
તેના ઉપરેશો અને શિક્ષણ - તેના ચમત્કારો અને લલાઈનાં કામો,
તેનું વધસ્થંબ પરનું ભરણ અને ત્રીજે દિવસે પાણા જીવતા થયું -
તેનું આકાશગમન અને પચાસમા દિવસે પવિત્ર આત્માનું આવવું,
આ સર્વ પવિત્રશાસ્ત્ર - બાધ્યલભમાં બધુ ૨૫૭૮ છે. આ બધી જ
બાધતો જગતમાં અને લોડો આગળ બનેલી પુરવાર થયેલી,
ઐતિહાસિક સત્ય ધરનાઓ છે. અને નકારી શક્ય એમ નથી જ.

પચાસમા દિવસે પવિત્ર આત્માના આગમનથી, એકસેવીસ
માણસોની મંડળાની સ્થાપના થઈ. આ ખિસ્તી મંડળાનો જન્મ હતો
અને જનેતા - પોષક - ઉછેરનાર પવિત્ર આત્મા હતો. મંડળ ખિલતી,
ફૂલતી - ફૂલતી, વધતી ગઈ. વળી ગ્રલુ રોજ રોજ તારણ પામનારા-
ઓને ઉમેરતો ગયો.

ધર્મસુ ખિસ્તે મેતાના મંડળ નિર્દોષ - નિરંજન એવું ભલિદાન
આપીને માનવીનું તારણ સિદ્ધ અને સંપૂર્ણ કર્યું: એ તારણનો

સ્તરો તેણે જ ખતાવ્યો. તેનાં સત્યો પ્રગટ કર્યાં; અને શાશ્વત જીવન પ્રાપ્તિની પ્રત્યક્ષતા હેખાડી આપ્યો. હવે આ તારણ અને જીવન પ્રાપ્તિ માટે માત્ર એ જીવનના અગ્રેસર - પ્રણેતા ધર્મસુ ખિસ્તમાં વિશ્વાસ જ કરવાનો હતો. વિશ્વાસ એ તો સિદ્ધ વરતુની આપણી આતરી છે. આવી સિદ્ધ પ્રાપ્ત થયા પછી પૂર્ણ વિરામ આવે.

ત્યારે ખિસ્તી ભંડળી જેનરશારથી ખિસ્તી - વખતી ગઈ તેનું કારણ શું? આશા એ વિકાસનું પ્રેરણા સ્થાન છે. જીવનમાં આશા ન હોય તો એ જીવન કુંઠિત અને છે. આશાના તાત્ત્વે જ મનુષ્ય જીવન લટકી રહ્યું છે. આશા એ જ જીવનને કાર્યરત અને વેગીલું અનાવે છે. શું એવી જ ડોર્ચ આશાએ મનુષ્ય જીવનોને જેમવંતાં અને મહાન બનાવ્યાં નથી?

દુષ્ખાહીને, સગાં - વહાલાં, વતન - જાગીર, સર્વનો ત્યાગ કર્યું આશા પર કર્યો? પોતાના એકના એક વહાલસેયા દીકરાના અલિજાન આટે કર્યું હિંમતે તેનો હાથ ઉપાડ્યો?

સહેલાઈથી પ્રાપ્ત થનારાં જીવનાના પ્રલોભનોને ઠોકર મારવાનું, સુસંહ પાસે કર્યું કારણ હતું? રાજકુંવરીના દીકરા અનવાની પ્રાપ્ત આગેલો તક જરૂર કરવાને મુસાની આગળ બીજું કર્યું પ્રલોભન હતું?

સાદ્રાખ - મેશાખ - અભેદનગો, બળતી લદ્દીમાં નંખાવા કર્યું પ્રેરણાથી એંચાયા હતા? કાડી આનારા સિંહોના બીજામાં જવા દાનિએલનાં પગલાં કર્યા સત્યથી દદ અને મજૂમ બન્યાં?

આખા દેશ અને પ્રણ તેમ જ બન્યાલના અને અશેરાહ દેવીના મળી કુલ આઠસો પચાસ પ્રભોધકો સામે એકલા હાથે બાથ ભીડનાર જ્યોતિયાહની હિંમત કર્યાથી આવી?

અલીશા, પિર્માયાહ, હજુકીએલ, હોશીઅા, આમોસ, ચોઅલ, જ્યાર્યાહ, માલાણી અને બીજાં અસંખ્ય નામી - અનામી, દેવના

સેવકો - સંતો - પ્રભોધકો - શાહેરો અને શહીરો, એ સર્વનાં જીવનો કર્તૃ આશા અને પ્રાપ્તિ માટે હતાં !

અને વળી ખિસ્તી મંડળી સંગઠિત થઈ ત્યારે પણ..... રસેફન, વિરોધીઓના હાથના પથરાના મારથી માર્યો ગયો. યારુંના લલવારની ધારથી હુકકા કરાયા. પિતર, પાઉલ, સિલાસે માર, ઇટકા અને ડેફાનાં બોગવ્યાં. ચોહાન પાંતમસ બેટમાં એકલો અહુદો કેદ કરાયો. અનેક લીઓએ પોતાનાં જીવનો ખિસ્ત છસુની સેવા પાછળ ન્યોછાવર કરી દીધાં, પારાવાર હુઃખો અને યાતનાએ બોગવી. પાછળાં વીસ સૈકાંઓથી છસુ ખિસ્તના સેવકો અને સુવાર્તિંડા, દેશ અને પરદેશમાં અનેકવિધ હુઃખો વેડીને પોતાનાં જીવનો ધન્ય માન્યાં એ સર્વ કર્તૃ આશામાં ? ખિસ્તી મંડળીના વિરોધમાં પણ ધસતા વેગતું કારણ કયું હતું ?

સંત પાઉલ એ રહસ્ય રૂપણ કરતાં કહે છે કે “હું ડોઈપણ રીતે મૂર્ખોલાઓના પુનરિત્યાનને પહોંચ્યું..... ખિસ્ત છસુમાં હેવના સ્વર્ગીય આમંત્રણના ધનામને વારતે, નિશાનની ભણી આગળ ધસું છું :” (શીલી. ૩ : ૧૧, ૧૪) વળી તીતસને પત્ર લખતાં તે વિશેષ ખુલાસો કરે છે કે, “અને ધન્ય આશા પ્રાપ્તિની ધરી અને હેવ તથા આપણા તારનાર છસુ ખિસ્તના મહિમાના પ્રગટ થવાની વાટ જેવી એ સર્વ સારાં કામ કરવાને આતુર એવા લોક - પ્રજા તૈયાર કરે.” (૨ : ૧૩-૧૪.)

પ્રભુ છસુના ભીજ આગમનની વાટ જેવી એ ધન્ય આશા, ખિસ્તી જીવન અને મંડળીનો આધારસ્થંબ છે. આ ધન્ય આશાની વાટ જેવી બંધુ વસમી પણ રચીને ભાવે તેવી મધુરી છે.....

જેમ ડોઈ તરણી જુવાનીની મર્સ્તીના આંગણામાં રમતી હોય; અને મન મનાવે તેવો ચુવાન સાથે વિગાહ થાય, ત્યારે એ તરણીના

અન - વિચાર - વાણી - વર્તન અધાં જ એક આશામાં ડેન્ડિત થાય છે, કે તેનો પ્રીતમ - વરરાની, વહેલો આવે અને તેને તેડી જય આશાના જે જ અધિયી, એક અભિગ્રાહ, અગ્રાહ અનલદ્યા એવા એકને પોતાનો કરી લઈને તેની આધીનતા સ્વીકારે છે. માયાપ, વર સગાં, સુંબંધી સર્વનો ત્યાગ કરીને પોતાનું સ્વાર્પણ કરે છે. પોતાને અનુદૂળ કરે છે.

ખિસ્તી મંડળાની-વ્યક્તિગત જીવનની એ જ એક ધન્ય આશા છે કે વરરાની-ઈસ્ટ ખિસ્ત તેના આપેલા વચન સુજર્ય પોતાની કન્યા ખિસ્તી મંડળાને સ્વર્ગમાં લઈ જવા માટે વહેલો આવે.

આ ધન્ય આશા એટલે પ્રભુ ઈસ્ટના પુનરાગમન વિષે નવા કરારના ૨૭ પુસ્તકોમાંથી ૨૨ પુસ્તકોમાં નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે. ગલાતી, એક્સો, શીલેમોન તથા યોહાનના બીજા અને ત્રીજા પત્રમાં જ આ વિષે ઉલ્લેખ નથી. નવા કરારના ૨૨ પુસ્તકોમાં આ ઉલ્લેખ ૩૧૮ વાર કરવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરથી જાણી શકાય કે આ આયત એ ઘણી મહત્વની અને અગ્રસ્થાને છે.

આ સંબંધી ઈસ્ટ ખિસ્તે પોતે પણ ઘણાં દિશાતોં દ્વારા ઘણી વાર આ ધન્ય આશાની ઘડી-સમય વિષે સમજાયું છે. દશ કુમારિકાનું દિશાતં શેડ-ચાકર અને તાલાતની વાત-મહિમાના રાજ્યાસન પરથી ઈસ્ટનો ચુકાદો (માથી ૨૫); માલિક અને દાસનું, દિશાતં (લુક ૧૨:૩૫-૪૮) ઈસ્ટ ખિસ્તના પોતાના મુખના શબ્દો સાંસ્કૃતિક, “તમારાં હંદ્યોને વધારુણ થવા ન હો. હેમ કે હું તમારે સાતુ જગા તૈયાર કરવાને જાઉં છું.... ... હું પાછો આવીશ અને તમને મારી પાસે લઈ જઈશ. (યોહાન ૧૪:૧-૩)

વળી પુનરાગમાન પછીના ૪૦ દિવસ સુધી તેણે દેવના રાજ્ય વિષેની ઘણી વાતો કહી હતી. (પ્રે. કે. ૧:૩)

આકાશના દ્વારાએ પણ વધામણીની સાક્ષી આપા છે કે એજ ઈસુ જેને તમારી પાસેથી આકાશમાં લઈલેવામાં આવ્યો છે, તે જેમ તમે તેને આકાશમાં જતાં જેયો તેમ જ પાછો આવશે. (પ્રે. કૃ. ૧:૧૧)

આપણી નાગરિકતા આકાશમાં છે; પણ આપણે તારનારની એટલે પ્રભુ ઈસુ ખિસ્તની રાહ જોઈએ છીએ. (શીલી. ૩:૨૫)

“કેમ કે તમારામાં અમારો પ્રવેશ કર્યીતે થયો.....આવનાર હોપથી આપણને બચાવનાર ઈસુ,.....તેના આકાશથી આવવાની વાત જેવા તમે શી રીતે મૂર્તિએ તરફથી વળાને દેવની ભણી ફર્યા.”

(૧ થેસા. ૧:૬-૧૦; ૨:૧૬; ૩:૧૩; ૪:૧૫-૧૮ અને ૨ થેસા. ૧:૭; ૨:૧-૨; ૩:૫; યાકૃણ ૫:૭-૮; ૧ પીતર ૧:૭, ૧૩; પ્રકૃતી. ૩:૧૧; ૨૨:૭, ૧૨,૨૦).

ખિરતી આશા કંઈ અમૂલ્ય છે. તે અવિનાશી-અનાંત છે. મરણ કે નાશ તેને રૂપશોર્ણ શકતાં નથી. તે નિર્મળ છે. જેમાં પાપ કે કાંઈ અખટિતપણાની સહેજ પણ અધની રેખા નથી, પારદર્શક છે, તે કંઈ કરમાઈ જનારી નથી. જગતની બધી આશાએ લોપ થાય; પણ પુનરસ્ત્થાન અને પ્રભુ ઈસુના આગમનમાં તેને મોઢે મોઢ મળવાની-સેટવાની આશા અમર છે.

“આપણા પ્રભુ ઈસુ ખિસ્તના દેવ તથા બાપને ધન્યવાહ હો; તેણું પોતે ધણી દ્વારા રાખીને મૂશેલાંભાંથી ઈસુ ખિસ્તનું પુનરસ્ત્થાન કરીને સળવન આશાને સારુ, અવિનાશી, નિર્મળ તથા કરમાઈ ન જનારા વતનને માટે આપણને પુર્ણજન્મ આપ્યો છે. તે વતન તમારે સારુ આકાશમાં રાખી મૂકેલું છે. (૧ પીતર ૧:૩-૪)

આ જગતમાં આપણે પરહેલી તથા મુસાફર છીએ. થેણ સમય માટે, આયુષ્યનાં વર્ષો સુધી જ અહીં રહેવાનાં છીએ. પછી

જતાં રહેવાનાં છીએ. ત્યારે આપણે મોક્ષ ભૂલ કરી બેઠાં છીએ કે આ જગતને જ આપણું વતન માની બેઠાં છીએ. અરા અને સાચા વતન—આકાશ તરફ દુલલ્ખ કરીએ છીએ. સાચા વતનની કથી માહિતી રાખી નથી. વારંવાર ધસુ પ્રિસ્તતના ચોતાના શાખાને યાદ કરીએ છીએ, હે તમે ઉપરની વાતો પર લક્ષ રાખો.....પરંતુ તે માત્ર ભૂલી જવા અને આ જગતનાં વાનામાં જ રચ્યાં પચ્યાં રહીએ છીએ, ત્યારે, આ પુસ્તક, એક નવી તક પૂરી પાડે છે. યાદ કરાને છે, હે આપણે સ્વર્ગાર્થ વાતો તરફ આપણાં જવનોને અનુરૂપ કરીએ. પ્રલુબ આપણી સહાય કરો.



પ્રકરણ દ

અંતકાળની નિશાનીએ

મંહિરમાંથી ભજન લક્ષી પૂરાં કરી ધસુ અને શિષ્યો અહાર આવ્યા હતા ત્યારે તેઓએ મંહિરની બાંધણી—તેના તોતિંગ પદ્ધત અને અભ્યાસ ખાત્ર હેરત પામતા અને વિચારતા હતા.

માનવીનું મન બહુ ચંચળ છે. મનના ચક્રવામાં માનવી કયાંથી કયાંથી પહોંચી જાય છે. શિષ્યોનાં મન મંહિરની બાંધણી અને તેના શાખગારથી પ્રલાલિત થયાં હતાં, ત્યારે આ બહું ધસુને પણ દેખાડવા લાગ્યા. ધસુના મન મંહિરના મહત્વ કરતાં વ્યક્તિની ભાવના વિરોધ ચઠિયાતાં હતાં. કેમ હે મંહિર નાશવંત છે, પણ લક્ષિત ચિર-જીવ છે. આ રહસ્ય શિષ્યોને સમજાવવા ધસુએ તેમને જણાયું કે આ અભ્યાસ બાંધણીનો પાડી નહિ નાંખાય એવો એક પદ્ધત થીની પદ્ધત

પર રહેવા હેવાશે નહિ. શિષ્યો આ જાણીને દંગ થઈ ગયા.

હવે જેસુન પછાડ ઉપર વિસામો લેવા તેઓ બેઠા હતા ત્યારે
શિષ્યોના મનની ગડખાંજ બહાર આવી. શિષ્યોએ છસુને પૂછ્યું કે
એ બધું કયારે થશે? તારા આવવાની તથા જગતના અંતની શી
નિશ્ચાની થશે? એ અમને કહે. (માધ્યી ૨૪:૩)

આ અતિ મહત્વના સવાલના જવાબ છસુ ઘ્રિસ્તે આપ્યા તે
માત્થી ૨૪મા અને લૂકી ૨૭મા અધ્યાયોમાં આપેલા છે. તે વગર
નવા કરારનાં બીજા પુસ્તકોમાં પણ આ બીજા છુટી છવાઈ અપાયેલી
છે. જગતના અંતકાળની લગભગ આવી ખાસ નિશાનીનાં અવ-
રણો બાધખલમાં ભળી આવે છે, કેમ કે આ પ્રશ્ન બહુ મોટો છે.
તેમ જ આ પ્રશ્ન પ્રત્યેક વ્યક્તિગત માનવીનો છે. કેમ કે તે તેના
જીવનને સીધો રૂપર્થ કરતો અને ગંભીર છે. વળી આ પ્રશ્નના ઉકેલ
અને સમજમાં જ માનવીના જીવનનું ભાર્ગદર્શન અને નિર્ણય સમા-
ચેલાં છ..... આ માટે બને તેટલાં અવતરણો અને નિશાનીઓ
આવરી લેવાં અહીં પ્રયત્ન || કરીશું. સુગમતાં આતર મોટા લાગની
નિશાનીઓ અસુક વિષય વિલાગોમાં વહેંચી લઈશું.

આ અંતકાળના-હેલ્લા હિસો-સમયો ડેવા હશે તે વિગતો
જુદી જુદી કક્ષામાં ડેવા અને ક્યા પ્રકારની પરિસ્થિતિએ હશે તે
નેધરં.

લોકજીવન અને સામાજિક પરિસ્થિતિ :

આ હેલ્લા હિસો જગત માટે મુશ્કેલ અને યાતનાના સમયો
ગણાય છે. આ દ્વારાઓને ભૂંડા ગણવામાં આવ્યા છે. તેમ છતાં
લોકાની મનોદ્વાદી અને વ્યવહાર તેમ જ રહેણી કરણીમાં કર્શો આજો
કેરક્ષાર હેખાતો નથી. જે પરિસ્થિતિ પુરાતન કાળમાં હતી; એટલે કે
માણુસની ભૂંડાઈ-કલ્પના અને કામો તેવાં જ આ સમયોમાં પણ

જેવા ભળે છે. કેમ કે આ બાબતે ધર્મિ પ્રિસ્તના જ શાખદો વધારે ચોગ્ય છે કે “ જેમ તુહના હિવસોમાં થયું તેમ જ માણુસના દીકરાના હિવસોમાં પણ થશે. તુલ વહાણમાં પેડો અને જળપ્રલયે આવીને બધાનો નાશ કર્યો તે હિવસ લગી, તેઓ આતાપીતા, પરણ્યતા, પરણ્યાવતા હતા. તેમ જ લોટના હિવસોમાં પણ થયું. તેઓ આતાં, પીતાં, વેચાતું લેતાં અને આપતાં; રોપતાં, બાંધતાં, હતાં.” (લુક ૧૭:૨૬-૨૮)

આ હિવસોમાં પણ એમ જ હશે. લોક મનોદ્વાની પરિસ્થિતિ વખતાં સંત પાંડિત જણાવે છે કે “ છેલ્લા સમયમાં સંકટના વખતો આવશે, એ વાત ધ્યાનમાં રાખ. કેમ કે માણસો સ્વાર્થી, દ્રવ્યલોભી, આપવડાઈ કરનારા, ગર્વિષ્ટ, નિંદક, માયાપતું સન્માન નહિ કરનારા, કૃતદ્દાના, અધમી, પ્રેમરહિત, ઝૂર, બદ્દો મૂકનાર, જંયમ ન કરનારા, નિર્દ્ય, શુલ્કદ્રોધી, વિશ્વાસદ્વાતી, ઉદ્ઘત, મહાંધ, દેવ પર નહિ પણ વિલાસ પર પ્રીતિ રાખનારાં, લક્ષ્મિભાવતું ડોળ ટેખાડીને તેના સામર્થ્યનો સ્વીકાર નહિ કરનારા થશે.” (૨ તીમોથી ૩:૧-૫). આ સાથે સંત પાંડિત એ પણ જણાવે છે કે “ તેઓ પ્રિસ્તના વધરથંભના શત્રુઓ છે, વિનાશ તેઓનો અંત, ઉદ્દર તેઓનો દેવ, અને શરમમાં તેઓનું અલિમાન છે. તેઓ સાંસારિક વાતો પર ચિત્ત લગાડે છે ” (શિલી. ૩:૧૮-૧૯) માટે તેઓ અહંકારી-એશારામી અને બીજની દરકાર નહિ કરનારાં એવાં થયાં છે. (હજ. ૧૬:૪૮).

લોક કારોબાર અને વ્યવહાર :

માયાપ અને વડીલોનું સન્માન નહિ કરનારાં, અણ ઉપકારી, બીજાં પર બદ્દો મૂકનારાં અને વિલાસી તેમ જ પોતાના મહમાં આંધળાં એવાં. (૨ તીમોથી ૩:૨) હરેક જગ્યામાં, દેશમાં, જુઓ ત્યાં લોકના વિલાસી અને એશારામી શ્વનને લીધે લોકોમાંથી કામ

મહેનત કરવાની વૃત્તિ જ ઓસરી ગાઈ છે. એનું પરિણામ, બેકારી અને તંગાશ વધતાં જ રહ્યાં છે. (અખા. ૮:૧૦) ” કેમ હે તમારામાંના કેટલાએક સ્વચ્છાપણે ચાલે છે. તેઓ કંઈ ઉદ્ઘોગ કરતા નથી, પણ ધાલમેલ કરે છે. ” (૨ થેસા. ૩:૧૧) ” તેઓ બડાઉ કરનારા, અસંતોષી અને પોતાની હુંબાસના પ્રમાણે ચાલનારા છે. તેઓ મેઢે ગર્વિષ્ટ વાતો બોલે છે, તેઓ પોતાના સ્વાર્થને સારુ ઝુશામત કરનારા છે ” (યહૃદા ૧૬) અધર્મ-પાપ, અને દેવધર્મ માટે અયોગ્ય, કઠણ વચ્ચેનો બોલનારાં થયા છે. તેઓને અપરાધી ફરાવવાને પ્રભુનું આગમન છે. (યહૃદા ૧૫)

દેવની અવગણના કરનારા તથા નિંદા કરનારા અને અધર્મી-પણું એ લોકોને મન ભાવતું છે. (૨ તીમેથી ૩ : ૩,૫)

સારા ભાણુસોનો દ્રેપ કરીને વિપત્તિમાં નાખી, ભારી નાખવા સુધીનો દ્રેપ કરનારા થશે. (માથી ૨૪ : ૬) બીજાંઓ પ્રત્યે હ્યાલોવ વગરનાં બલકે વિદ્યનસંતોષી તેમ જ શુલ્કદ્રોષો બનતાં જ રહ્યાં છે. (૨ તીમેથી ૩ : ૩) પાપ અને ગુનાની અધિકતા ધણી થશે. “હુંટ ભાણુસ તથા ધૂતારાઓ ઠગીને તથા ઠગાઈને વિરોધ દુરાયાર કરતા જશે.” (૨ તીમેથી ૩ : ૧૩) આવા કપરા દ્વિવસોથી ભાણુસો નિર્ગત થઈ જશે. (લુક ૨૧ : ૨૬) બળિયાના એ ભાગ (૨ તીમેથી ૩ : ૪) આવાં વેરઝેર અને અન્યાય વધી જવાથી પ્રેમ ઠંડો થઈ જશે. (માથી ૨૪ : ૬-૧૦, ૧૨)

લોકજીવન અને બ્યવહાર ખૂબ જ ભૂંડ અને બ્રહ્મ, પાપની પરાકાણાએ પહોંચ્યા છે. (ઇમી. ૧ : ૨૪-૨૭) આવાં સ૪૦૨ ચિહ્નો અને પ્રત્યક્ષ પરિસ્થિતિ હેત્યા છતાં લોકો આ સર્વ જાણી-સમજુને અધર્મી બનતાં ઈસુ ખિરતના આગમનને નહિ ગણકારનારા તેમ જ તે બાયતે બેદરકાર બનશે (૨ પીતર ૩ : ૩-૪).

ધર्म પરिस्थितિ :

લોક જીવનની આવી કથળેલી હાલતમાં ગરણાં ગઈયા સિવાય સમૃહ જીવનોમાં ધાર્મિકતાની અપેક્ષા ક્યાંથી રહ્યાય! તેમાં વળી ધાર્મિકતાના એઠા નીચે અવનવી બાણતો દેખાતી અને જિબી થતી હોય ત્યારે, “હું તો ખિસ્ત છું એમ કહેતા વણા મારા નામે આવશે, ને તેઓ વણાને લુલાવશે” (માથી ૨૪ : ૫) “જૂઠા પ્રાણોધકો પણ જિડશે, ને વણાને લુલાવશે” (માથી ૨૪ : ૧૧) “કેમ હૈ જૂઠા ખિસ્ત તથા જૂઠા પ્રાણોધકો જિડશે, ને એવા મોટા ચમત્કારા તથા અહૃતુત કૃત્યો કરી દેખાડશે, હેં જે અની શકે તો પસંદ કરેલાએને પણ તેઓ લુલાવશે” (માથી ૨૪ : ૨૪).

“છેલ્લા કાળનાં, નિંદાએરા જિલ્લા થશે, તેઓ પોતાની અધમી વાસનાએં પ્રમાણે ચાલશે તેઓ પક્ષ જિલ્લા કરનારા અને વિષયી છે. તેઓભાં પવિત્ર આત્મા નથી.” (યહૃદા ૧૮) અક્ષિતાવનું ડેણ દેખાડીને તેના સામર્થ્યનો સ્વીકાર નહિ કરનારા થશે.” (૨ તીમોથી ૩ : ૫)

“ઝાઈપણ માણસ ઝાઈપણ પ્રકારે તમને લમાવે નહિ: કેમ હૈ એમ થતાં પહેલાં ધર્મત્યાગ થશે; તથા પાપનો માણસ એટલે વિનાશનો પુત્ર પ્રગટ થશે.” (૨ થેસા. ૨ : ૩) આ પ્રકારની પરિસ્થિતિમાં લોકને સ્પષ્ટ અને સાચી ધાર્મિકતાના કરતાં માત્ર ઉપર છેલ્લાં કિયા-કર્મકાંડ વધારે પસંદ પડે છે. તેને હોંશથી અપનાવે છે. (કલોસી. ૨ : ૧૧, ૨૦)

“તું હુંદાણો છે, એટલે જોનો નથી, તેમ દાઢો નથી” (પ્રકૃદી. ૩ : ૧૫) આવી ધર્મ હાલત ખડુ જ લયંકર અને છેતરામણી છે. તથા દેવ એવાને પોતાના મેંમાંથી યુંકી નાખશે.

“પાછવા સમયમાં, કેટલાએક માણસો ભુલાવનાર આત્માએ
પર તથા ભૂતોના ઉપદેશ પર ધ્યાન આપીને, જુદું ઓલનારા તથા
જેઓનાં અંતઃકરણ ડમાએલાં છે, એવાં માણસોના દંબથી વિશ્વાસનો
લ્યાગ થશે.” (૧ તીમેથી ૪ : ૧-૨)

આ હાલતમાં જેઓ સત્યને વળગી રહેનારાં તથા દેવ પરના
સાચા વિશ્વાસું છે, તેઓને અન્ય લોકો વિપત્તીમાં નાખશે અને મારી
નાખશે અને પ્રિસ્ત ઈસ્તુના નામને આતર સર્વ પ્રણાએ બેમનો
દ્રોષ કરશે. (માત્થી ૨૪ : ૬) ત્યારે પ્રભુની સ્તુતિ થાઓ કે તે
પોતાના લોકોને સંભાળવાને અને સ્થિર રાખવા પવિત્ર આત્મા
મોકલી આપશે. (યોગેલ ૨ : ૨૮-૨૯)

રાજકીય પરિસ્થિતિ :

પાછવા સમયેમાં, જગતનાં રાજયોની અશાંત પરિસ્થિતિ
અને રાજ્યોમાં એકખીલ વચ્ચે અવિશ્વાસ તેમ જ ફાટફૂટ વિશેષ
ગ્રામાખ્યમાં વધતાં જોવાશે. તેથી જ પ્રણ પ્રણની વિરુદ્ધ તથા રાજ્ય
રાજ્યની વિરુદ્ધ ભડકશે (માત્થી ૨૪ : ૭; લુક ૨૧ : ૧૦).

દરેક રાજ્યોમાં યુદ્ધની તડામાર તૈયારી થશે. “યુદ્ધની તૈયારી
કરો. યોધ્યાઓને ભશકરો, સર્વ લડવૈયા પાસે આવીને કૂચ કરો. તમારા
હાથની ઢાશો દીપીને તરવારો બનાવો, અને તમારાં દાતરડાં ભાલા
બનાવો, દુર્ગણ માણસ પણ કહે કે હું બળવાન છું” (યોગેલ
૩ : ૬-૧૦)

જગતની અશાંત અને લડાયક પરિસ્થિતિમાં જગતભરની શાંતિ
પરિષ્ઠો પોતાના પ્રયત્નો કર્યા જ કરશે પણ રાજ્યો વચ્ચેની તંગદિલી
દૂર કરશે જ નહિ. કેમ કે “ન્યારે તેઓ કહેશો કે શાંતિ તથા સલામતી
છે, ત્યારે પ્રસ્તાની પીડા પેઠે તેઓનો અક્રમાત નાશ થશે (૧ થેસા.
૫ : ૧-૩)

છેલ્લા સમયોમાં રાજ્યોની જિથલપાથલ થતાં ઇમી રાજ્યની ઇરી સ્થાપના અને ઉપસ્થિતિ થશે. (હાનોએલ ર અને હ) અધ્યાય વચ્ચે અને લડાઈઓની પરપરા જાગશે.

આર્થિક પરિસ્થિતિ :

જગતના લોકોમાં જેએ પાસે ભિલકત છે તેઓ પાસે અધિક ટગલાખંધ છે. “તમારું સોનું તથા રૂપું કટાઈ ગયું છે; અને તેનો કાટ તમારી વિશુદ્ધ સાક્ષી આપશે. તમે છેલ્લા સમયને સારુ હોલત સંધરી રાખી છે.” (યાદુથ ૫ : ૧-૩) “જે મજૂરોએ તમારાં એતર કાણાં છે, તેઓની મજૂરી તમે હોગો કરીને અટકાવી રાખી છે.” (યાદુથ ૫ : ૪)

“તેઓ પોતાનું રૂપું રસ્તાઓમાં ફેંકી હેશે અને તેમનું સોનું અશુદ્ધ વરસુના જેવું થઈ જશે; યહેવાળના હોપને હિવસે તેઓનું સોનુંરૂપું તેમને... દુરાચરણ કરાવનાર હોકરિપ થયું છે. તેઓનાં મુશોલિત આભૂપણો તેઓના ગર્વનું કારણભૂત થયાં છે.” (હજ. ૭:૧૮-૨૦) આ કથન આજે કેટલાં સાચા નીવડ્યાં છે. આ જમાનામાં લોકોને પૈસાની ડોઈ જ કિંમત નથી. જેમ તેમ અને બદહેલીમાં લખલૂંટ નાણું ફેંકાતું જય છે. ઇશન અને શોભાના નામે અટળક દ્રવ્ય વેહિયાતું જય છે. માટ્ક વરસુએ પાછળ દ્રવ્યની નહીંએ વહી જય છે. દુરાચાર અને વિષય વાસના પાછળ ધનના ઉકરડા થાય છે.

“દ્રવ્યનો લોલ સધણ પ્રકારનાં પાપતુ મૂળ છે. એનો લોલ રાખીને કેટલાએક વિશ્વાસથી લટકી ગયા છે, અને બ્રાણાં દુઃખોધી તેઓએ પોતાને વિધ્યા છે” (૧ તામેથી ૬:૧૦).

કહેવાતી સંસ્કૃતિ અને પ્રગતિ :

પાંચ દશક પહેલાં લોકો માટે મુસાફરીનાં સાધન એણાં હતાં. પરંતુ લોકોની રૂચી જ પોતાનું ધર સૌચયનીને સતોપથી જીવતું એવું હતું. લાગ્યે જ વર્ષોમાં એકાદ ઐ વાર મુસાફરી કરવી પડે તે

પણ નાખુટ્ઠે થતી. આજે તો મુસાફરીનાં સાધન અધિક છે; અને મુસાફરી એક મોબિલો અનુભવ જાણે સાધન હોય તેમ ક્ષેપુરુષ જ્યારે અને ત્યારે છેક પૃથ્વીના છેવાડા સુધી મુસાફરી માટે ધસતો જ જાય છે. “ વધું એ અણીં તણીં હેઠળે અને શાનની વૃદ્ધિ થશે. ” (દાની. ૧૨:૪) શાન પણ પુષ્કળ વધશે. આજે તો છેક એ વર્ષના બાળકને નિશાળમાં ધક્કેલી હેવાય છે; અને અનેકવિધ પ્રકારના શાનનો બેસુભાર વિકાસ થયો છે. આવા વિવિધ શાન સાથે જ માત્રની શોલા શાણગારમાં જાતભાતની ફેશનમાં પણ ખૂબ આગળ વધ્યું છે. જેનો આછો નિર્દેશ યશાયાહ કરે છે “ સિયોનની દીકરીએ ગર્વિષ્ટ છે. તેઓ ભાથું બાંચું રાખીને કટાક્ષ મારતી, પગથી છમકારા કરતી, અને ઠમકતી, ઠમકતી ચાલે છે; તેથી પ્રભુ સિયોનની દીકરીએના માથાને ભાંદ્રીવાળું કરી નાખ્શે, અને યહેવાહ તેમને ઉંઘાડાં કરશે. તે જ હિવસે પ્રભુ કલ્લાંની શોલા લઈ લેશે. માથાં બાંધણા, ચંદનહાર ઝુમઝા, બંગરીએ, ધુમટા; મુગદો, સાંકળા, પટકા, અતારદાની, માદળીયાં, વિંટી, નથ, ઉત્તમ વણ્ણો, ઝલ્લાએ, શાલો, વાટવા, આરસીએ, બદનો, પાખડીએ તથા ઝુરાએ, એ બધું લઈ લેવાશે. ” (યશા. ૩:૧૬-૨૩)

પતિ-પત્નીતબની ભાવના સમુલ ભુલાઈ ગઈ છે અને બાળકો તો જાણે ગમતાં જ ના હોય તેમ ઉત્પત્તિને જ ઝંધી નંખાઈ છે. માદકતા અને વાસનાનાં પાપો એ તો આજના જમાનાની સંસ્કૃતિ ગણણાવા માડી છે. બાંચ હોટીના અનાત્તા સમાજમાં આ બાખતો હેવી જ બટે તેમ તેઓ માને છે.

વિજ્ઞાન અને વિકાસ :

આ જમાનાને યંત્રવાહનો સમય કલ્યો છે. જાતભાતનાં યંત્રો વિવિધ નાનીમોટી રૂપ્ય સંચાલિત સામગ્રીનાં યંત્રો આજકાલ દ્વારા

બધ જેવા ભળે છે. ભાણસ પોતે જ આખું યંત્રવાહમાં ઘૂપી ગયું
છે. ખુદ યંત્રપત્ર બની ગયું છે. આજના આવા યંત્રવાહના હિલ્લેખ
પવિત્રશાલે-બાઈઅલમાં જેવા ભળે છે. વળી આજનો યંત્રવાહ અને
શાધખોળ તેના આવારે જ થઈ હોય.....

વિમાન-હૃવાઈજહાજ-એરોલૈન :

“ ઉડનારાં પક્ષીની પેઠે સૈન્યોનો દેવ યહેવાહ, યહ્યાલેમ પર
આર્ગાદાન કરશે. તે આર્ગાદાન કરીને તેને છાડાવશે. તેને છાડાવીની
રક્ષણ કરશે. ” (યશા. ૩૯:૫) આ શું વિમાનનો જ ઉલ્લેખ નથી ?

ચાંપિક રથ-ગાડીએ-મોટરકાર :

“ રથો શેરીએમાં ધુમાધુમ કરે છે. ચોકોમાં તેએ એકુઝીની
સાથે અથડાય છે; તેમનો દેખાવ મશાલોના જેવો છે, તેએ વીજળા-
એની પેઠે હોડે છે. ” (નાહુમ ૨:૪)

અણુશક્તિ-એટમ બોર્ડ :

“ પણ જેમ ચોર આવે છે તેમ પ્રભુનો હિવસ આવશે, તે
વેળાએ આકાશો મોટી ગર્જના સહિત જતાં રહેશે; ને તત્વો
અભિનથી પીગળી જશે, તેના આવવાની આતુરતાથી તમારે અપેક્ષા
રાખવી. ” (રપીત ૩:૧૨) અણુશક્તિ-એટમબોર્ડ સિવાય આ બીજી
કાર્ય શક્તિ હોઈ શકે ?

ટેલિફોન-રેડીયો-રડાર :

યહેવાહ દેવ, અણુઅ સાથે વાત કરતાં જણાવે છે કે “ શું
તું વીજળાએને એવી રીતે ચ્યબાવી શકે કે તેએ જર્દરને તને કહે
કે અમે અહીં છીએ ” (અણુઅ ૩૮:૩૫). શું આ કથનમાં આ
સાધનોના સંકેત નથી ? દૂરદર્શન-T V—“ જુઓ, તે વાદળાં
સહિત આવે છે. દરેક આંખ, અને જેણાએ તને વીધ્યો તેએ પણ

તને જોશો. અને પૃથ્વી પરની સર્વ જાતિઓ તને લીધે વિલાપ કરશો” (પ્રકટી. ૧:૭) “અને લોકો તથા કુળો તથા ભાગ્યાઓ તથા દેશો-માંથી આવેલા ભાગુસે સાડાત્રણ દિવસ, સુધી તેઓનાં મુહદાં જુએ છે; અને તેઓનાં મુહદાં કાર્યરમાં ફાટવા દેતાં નથી” (પ્રકટી. ૧૧:૬) આ બન્ને દાયો અમુક જગાએ બનશે અને છતાં પૃથ્વીના સર્વ તે જોઈ શકશો. આની પાછળ T. V. જેવી હોઈ કરામતનો ઉલ્લેખ હશે એમ શું માની ના શકાય?

સંકટના સમયો અને સ્થિતિ :

“અને લડાઈઓ તથા લડાઈઓની અફ્વાઓ તમારા સાંભળવામાં આવશે. પણ જે જે ગંભરાતા ના, કેમ હે એ બધું થવાની અગત્ય છે. પણ તેથેથી અત નહિ આવે. હેમ હે પ્રજા પ્રજાની વિરુદ્ધ તથા રાજ્ય રાજ્યના વિરુદ્ધ બઠશો. દુકાળો તથા ભરકીએ તથા ઠેકાણું ઠેકાણું ધરતીકંપ થશે.” (માથી ૨૪:૬-૭).

“વળી હું આકાશો તથા પૃથ્વી પર અદ્ભુત કામો દેખાડીશ, એટલે લોહી, અગિન તથા ધુમાડાના સ્તંભો. યહેવાઢનો મોટો તથા લયંકર દિવસ આવે તે પહેલાં સૂર્ય અંધકારદ્વષ્પ તથા ચંદ્ર લોહીદ્વષ્પ થઈ જશે” (યોગેલ ૨:૩૦-૩૧) “મોટા મોટા ધરતીકંપો થશે; તથા ઠીમેઠામ દુકાળો પડશે, તથા ભરકીએ ચાલશે; અને આકાશમાંથી લયંકર ઉત્પાત તથા મોટાં મોટાં ચિનહ્ણા થશે.” (લુક ૨૧:૧૧)

આપણી ચેતવણી માટે આ કેવું બધું સ્પષ્ટ અને અગાઉથી કહેવામાં આવ્યું છે. જેથી આપણે ગાહેર ન રહીએ.

ધ્યાનાએલી પ્રજાનું સ્વદેશાગમન :

આ છેલ્લા દિવસોમાં દેવ પોતાની પસંદ કરેલી દેશનાતી-ધ્યાનાએલી ડોબ જે જગતના પર પર વેરવિઘેર થયેલી તને પાછી પતનમાં એકઠી કરશે. “પણ ધ્યાનાએલના લોકો ઉત્તર દેશોમાંથી તથા જે દેશોમાં મેં તેમને હાંકી કાઢ્યા હતા, તે સર્વ દેશોમાંથી

અહાર કાઢી લાવનાર યહોવાહ જીવતો છે એવું કહેવાશે; અને તેઓ પોતાના વતનમાં રહેશે.” (ધિર્મે. ૨૩:૮) “હું તેમને પોતાના દેખામાં, ધ્રસાએલના પર્વતો પર એક પ્રણ કરીશ; તે સર્વનો એક રાણ થશે; અને ત્યાર પછી તેઓ કદી એ પ્રણશો થશે નહિ. ફરીથી તેઓનાં કદી કુટ પડીને એ રાજ્યો અનશે નહિ.” (હજ. ૩૭:૨૨)

દેવ પોતાનાં વચનોમાં અતિ ચોક્કસ છે. દેવતું વચન સર્વાં કાળ સુધી કાયમ રહે છે. (ધશા. ૪૦:૮) તે મુજબ જ લગભગ તેર સહીએના વહાણાં વહી ગયાં; પણ આખરે દેવે પોતાની પ્રણને એકઢી કરી અને ધ. સ. ૧૬૪૪માં ધ્રસાએલનું રાજ્ય ફરી પાછું સ્થાપન થયું. દેવની યોજના અગમ્ય છે.

હવે આ અને ખીન ધણાં ચિનહેં. અને ચેતવણી બાધભલમાં આપેલાં છે. જાતી મન એનો વિચાર કરે. આ સાથે જ એ અગત્યની બાધત છે કે કે પૃથ્વીના છેડાએં સુધી તારણુની સુવાર્તા પ્રગટ કરાય. આ સુવાર્તાપ્રચારનાં અતિરેકમાં ડેળબાલુ, જૂડા પ્રિસ્ત અને જૂડા પ્રયોગકાનાં ભયસ્થાનો પણ છે, તે ધ્યાન રહે.

મિત્ર, શું આ તમારી ચેતવણી માટે નથી? જે તમે, તારણુના પ્રણેતા પ્રભુ ધસુમાં વિશ્વાસ કર્યો છે અને તેને જ તમારા તારણહાર તરીકે સ્વીકાર્યો છે; તો શું આ વાતો તમારા ઉતેજન માટે નથી?

જ્યારે, આ સધારાં ભવિષ્ય કથનો અને ચિનહેં ૨૫૧૨ રીતે આપણી આગળ અનતાં અને પુરવાર યતાં જય છે, ત્યારે સમય-વખત પાડો ચૂક્યો છે. પ્રભુ ધસુના આગમનના ભણકારા અને નોયતો દૂરથી સંભગાય છે, ત્યાર તમે જગતની અન્ય બાયતોમાં ગૂંથાઈ રહી શકો નહિ. જીડો, બહાર આવો. જુઓ, વરરાજ આવી રહ્યો છે. તેને વધાવી લેવા તૈયાર રહેલો. વરરાજ સૌ પ્રથમ તમને જેવા માગે છે. તમારી સંગતમાં, તમને બેઠવામાં, તમારી સાથે વાતું કરવામાં તેને વધારે રસ છે. તેની નજર તમને શાધે છે. શું તમે આતુર અને તૈયાર છો?

પ્રકારણ ૭

ઈસ્તુ પ્રિસ્તના આગમન વિષે

લગભગ ૮૦૦ વર્ષ પહેલાં યશાયાહુ પ્રભોધકે લવિષ્ય કથન ઉહેલું કે “જુઓ, કુમારી ગર્ભવતી થઈને પુત્ર જણશે અને તેનું નામ તે ‘ઈમાતુઅલ’ પાડશે.” (યશા. ૭:૧૪) એ સુજાતા જ સમયની સંપૂર્ણતાએ ઈસ્તુ પ્રિસ્તનો જન્મ મરીયમ કુંવારીના પેટે એથથેલેહેમ ગામભાં થયો. હેવ પોતે મનુષ્ય પુત્ર જીનીને આકાશભાંથી પૃથ્વી પર આવ્યો. આ ઈસ્તુ પ્રિસ્તનું પ્રથમ આગમન હતું. આ વખતે તે દાસતું રૂપ ધારણ કરીને, એટલે માણસના રૂપમાં આવીને તેણું પોતાને આલી કર્યો. તે સેવા કરવાને નહિ, પણ સેવા કરવા માટે આવ્યો. ઐવાયેલું શોધવા તથા તારવા સારુ તે અલિપેક મસીહ તરીકે આવ્યો.

વળી યશાયાહના પુસ્તકના પતમા અધ્યાય સુજાતા જ તેણું આનવળતના પાપની અંદરી ચૂકવવા, શાપિત એવું વધસ્તાંલ પર મરણ વેઠયું. એ મરણ તેના પોતાના માટે નહોતું પણ એ તો સમગ્ર માનવળત માટે હતું. માટે જ ત્રીજે દિવસે તે પુનરિત્યાન થયો. ચાળીસ દિવસ સુધી શિશ્યોને તેમ જ ખીજુ વણાને તેના જવિતપણાની ખાતરી કરવી; પાછો સ્વર્ગમાં-આકાશભાં ચઠી ગયો.

હેવ ક્રીતે પોતાના આપેલા વચન સુજાતા પાછો આવે છે. જે હેતુ સારુ તેણું પ્રથમ આગમન વખતે પારવાર દુઃખ સહન કરીને, મરણ હા, વધસ્તાંલના મરણને આધીન થયો હતો. તે તારણના ભાગીદારોને પોતાની પ્રિસ્તી મંડળાને લેવા આવે છે; આ તેનું ખીજું આગમન હશે. આ વેળાએ તે જગતના રાજ

તરીકે અને ખિસ્તી મંડળીના પરરાજી તરીકે આવે છે. વળી તે છુંખાયેલી પ્રણાના ઉદ્ધાર માટે તેમ જ જગતની સત્તાઓને તથા અધર્મને નાખૂદ કરવા આવે છે.

ઈસુ ખિસ્તનું આ બીજું આગમન એ વિલાગમાં અને એ તથકે થનાર છે. પ્રથમ તથકે ઈસુ ખિસ્ત સ્વર્ગમાંથી જોતરીને અંતરીક્ષ એટલે હે પૃથ્વી ઉપર પણ આકાશથી નીચે, આકાશ તથા પૃથ્વીની અધવચ્ચમાં પ્રગટ થશે. ત્યારે જેઓ સર્વ તારણ પામેલાં જેઓ જીવનના પુસ્તકમાં નોંધાયેલાં છે; તેઓ મૂલેલાં અને જીવતાં અધ્રાં જ ગગનમાં ઈસુને મળવા એંચાઈ-તણાઈ થશે.

તે પછી પૃથ્વી પર બાકી રહેલાંએ પર સત્તાવણીના સમયો શરૂ થશે. આ બધો સમય સાત વર્ષના ગાળાનો થશે. આ સાત વર્ષ પૂરાં થયા પછી પ્રભુ ઈસુ પોતાની અહિમાવંતી મંડળીને લઈ ન અહીં આજ પૃથ્વી પર આવશે.....

આ થશે બીજે વિલાગ અને તથકો. આ વખતે તે પૃથ્વી પર પોતાનું રાજ્ય સ્થાપશે. તે પોતે રાજી થશે. આ રાજ્યનો સમય એક હજાર વર્ષનો થશે. આ સમય દરમ્યાન બણી બાયતો અને બનાવો થશે.

હવે આ સત્ય હકીકતો અને અસ્સ થનાર તેમ જ જીવનાર બનાવો હોવા છતા; લોકો તે પ્રત્યે ઐદરકાર અને અજાણ્યાં રહે છે, એ એક આશ્ર્ય પમાદનારી બાયત છે. શેતાનની આ એક મોટી માયાજળ છે કે લોકો પ્રભુ ઈસુના પુનરાગમન વિષે ગાંદેલ રહે; અને તો જ એ આગમન લાંબાતું રહે.

જગતના લોકો આ બનાવ બાયતે અંધારામાં રહે છે, કેમ કે તેઓ તેતું મહત્વ અને ઉપરોગીતા જાણતાં નથી. પરંતુ ખિસ્તી

મહંળીઓ પણ આ બાબતે મંદ અને જીવતી દેખાય છે; ત્યારે તે અહુ વિસમય પમાડેલું છે. કેમ કે પ્રભુ ઈસ્તિતું પુનરાગમન એ તો નવો જન્મ પામેલ દરેક વ્યક્તિ અને સમય મહંળી માટે મોટામાં મોટી ધન્ય આશા અને ધરી છે. સૌથી મોટામાં મોટો આનંદ અને અવસર છે.

મિત્રો, આ અનાવ પ્રત્યેની બેદ્રકારી અને હાલત, હમણાં સહેલી અને સારી પણ લાગે; પણ તે તમારા નુકસાન માટે જ થશે. (પ્રકટી. ૩ : ૧૬)

ડૉ. રસેલ અને સ્વીડનઆર્ગાંના અનુયાયીઓ તો વળી એમ માને છે, અને હાવો કરે છે કે ઈ. સ. ૧૮૪૪માં ઈસ્તિતિતું આ પૃથ્વી પર ઝીજું આગમન થઈ ગયું છે.

બીજી ડેટલાક વિદ્ધાન, માણસના ભરણ સમયને જ આવું આગમન માને છે.

બાકી વણા પ્રિસ્ટીઓ એવો મત ધરાવે છે કે માણસના જીવનતું બદલાણ થાય અને પવિત્ર આત્માનું દાન ભાગે, એ જ ઈસ્તિતું પુનરાગમન છે.

ત્યારે વળી ડેટલાક તો આ પુનરાગમનમાં માનતા જ નથી. તેઓ કહે છે કે ઈસ્તિતે ચોતાને કરવાનું કાર્ય પ્રથમ આગમન વખતે જ સંપૂર્ણ કર્યું છે. હવે તેને પાછા આવવાની રી જરૂર છે? વળી માણસ પોતે પોતાના પ્રશ્નો પતાવી શકે તેમ છે માટે પણ ઈસ્તિના પુનરાગમનની કશી જરૂર નથી.

વળી વિશેષ તો પ્રભુ ઈસ્તિના પુનરાગમન માટે જીવનની તૈયારી નોઈએ અને આવી તૈયારી ભોગ અને ત્યાગ માગે છે, જે લોકોને ગમતાં નથી. માટે તેઓ પ્રભુ ઈસ્તિના પુનરાગમન બાબતે દુર્લક્ષણ રાખે છે.

પરંતુ માણસો કાવે તે માનતા હોય; અગર વચ્ચોના ગમે
તેવા અર્થધટન કરતા હોય; પણ તે સંઘળી બાબતો અને સમજણ
શેતાન પ્રેરિત છે.

ઈસુ ખિસ્તનું ખુનરાગમન બહુ જ ચોક્કસ અને નિર્વિવાદ છે.
એ માટે એ મત છે જ નહિ. પ્રભુ ઈસુ ફરી બોળવાર આવશે અને
આવશે જ. કેમ કે જુઓ, તેણે પોતે જ આવવાનું વચ્ચન આપ્યું
છે. “હું તમારે માટે જગા તૈયાર કરવાને જઉં છું... હું પાછો
આવીશ. અને તમને મારી પાસે લઈ જઈશ.” (યોહાન ૧૪ : ૨-૩,
૨૮; ૧૬ : ૨૨; માત્રથી ૧૬ : ૨૭)

આકાશના દૂતોએ આતરી આપી છે કે “એ જ ઈસુ, જેને
તમારી પાસેથી આકાશમાં લઈ લેવામાં આવ્યો છે તે, જેમ તમે
તેને આકાશમાં જતાં જેયો છે તેમ જ પાછો આવશે. (પ્રે. કુ.
૧ : ૧૦-૧૧)

ખિસ્તી મંડળીના મહારથીએએ, પ્રેરિતોએ આ બનાવ માટે
બહુ સ્પષ્ટતાથી જણાયું છે. (હિલી. ૩ : ૨૦; હેઠી ૬ : ૨૮;
૨ પીત ૧ : ૧૬; યાકૃણ ૫ : ૭-૮; યહુદા ૧૪-૧૫; પ્રકટી. ૧ : ૭).

આ બનાવની આતરી બદ્ધતા અને અગત્યતા પ્રેરિતો જણાતા
હતા, માટે જ તેણોએ આ બાબતને મોટું મહત્વ આપ્યું છે.
(૨ પીત ૩ : ૬; હેઠી ૧૦ : ૨૩-૨૫, ૩૭; પ્રકટી. ૨૨ : ૨૦)

એટલે ખિસ્ત ઈસુનું બીજુ વારનું આગમન એ નિર્વિવાદ
અને નક્કર સત્ય છે. એમાં શાંકાને સ્થાન જ નથી. હા, તેના
આવવામાં વાર થઈ છે. પણ તે તમારે સારુ થઈ છે. પ્રભુ પ્રત્યેક
માનવીને પૂરો અવકાશ અને તક આપવા માટે જ ધીરજ રાખે છે;
કેમ કે આપણે તૈયાર થઈ જઈએ. વળો તે વિશ્વાસનીય હેવ છે;
તથી તે પોતાના વિષેના લખિયકથનો પૂરાં થાય એમાં જ રાજ
છે. જુઓ, યશાયાહ ૧૧મો અધ્યાય વાચો.

ઈસુએ પોતે કહેવી વાતો પૂરી કરવા તે અસ્તસ આવશે।
(માથી ૨૪ : ૨૭; ૨૫ : ૩૧)

શેતાનનું સામ્રાજ્ય બધું વધી ગયું છે; તેને ડામવા-નાણું
કરવા તણે આવવાની મોટી જરૂર છે. કેમ કે શેતાનને હરાની શુકે
તેવો એ જ એકદો બળાયો છે. (૨ થૈસા. ૨ : ૭-૮)

ઈસુ પ્રિસ્તના અનુયાયીએ કેએ વિશ્વાસથી તેના આવવાની
વાટ જોઈ રહ્યા છે; તેમની ખાતર પણ તણે આવવું જોઈએ。
(હેઠી. ૧૧ : ૪૦)

અને છેલ્દે ઈસુ પ્રિસ્ત વરરાળ, પોતાની કન્યાને લેવા આવશે
જ, કેમ કે કન્યા વાટ જોઈ ને જીબી છે. (પ્રકટી. ૨૨ : ૧૭)

આથી વિશેષ સ્પૃષ્ટતા અને ખાતરી બીજી કર્ઝ હોઈ શકે ?



પ્રકરણ ૮

મહા મેટો દ્વિવસ

“વિલાપ કરો; કેમ કે યહેવાઢનો દ્વિવસ પાસે છે. તે સર્વ-
સમર્થ પાસેથી સંહાર ઇપે આવશે.” ... “જુએ યહેવાઢનો દ્વિવસ
આવે છે; ને દુઃખાયક, ડોપ તથા ઉત્ત્ર હોધ સહિત દેશને ઉજાજડ
કરવા ને તેમાથી પાપીએનો વિનાશ કરવા સારુ આવે છે.” (યથા.
૧૩ : ૬, ૮)

“સિયોનમાં રણશિંગાંગં વગાડો, ને મારા પવિત્ર પર્વતમાં ભય-
સૂચક નગારું વગાડો; દેશના સર્વ રહેવાસીએ, તમે કાપો; કેમ કે

યહોવાહોનો દિવસ આવે છે; અંધકાર તથા ગમગીનીનો દિવસ, વારણ
તથા ધારા અંધકારનો દિવસ...” (યોગ્યેલ ૨ : ૧-૨ જુઓ ૧ : ૧૫)

“હેમ કે તે વળા એવી મોટી વિપત્તી આવી પડેશે કે તેના
જેવી જગતના આરંભથી તે હમણા સુધી થઈ નથી, ને કદી થશે
પણ નહિ” (માથી ૨૪ : ૨૧ વાંચો સફાન્યાંદ ૧ : ૧૪-૧૮;
આમોસ ૫ : ૧૮-૨૦)

જગત આખું પ્રસ્તુતાની પીડાથી કાયાતું છે. હેમ કે રાજ્ય રાજ્યની
વિરુદ્ધ, અનુ પ્રણાની વિરુદ્ધ, લડાઈઓ, લડાઈની અદ્વાચો, યુદ્ધની
તૈયારી, ધારુ અને ધમકીઓ, મરણી, રોગચાળા, દુકાળ, ઠેરઠેર ધરતીંખ,
મેંઘવારી, અછત, ચારે તરફના ઉલ્કાપાતમાં ભાનવી ચગદાઈ રહ્યું
છે. શાંતિ વેરણ બની છે..... ત્યારે વળા, માણસો પોતે પણ
માત્રા-મર્યાદા ભૂકી દઈને એકામ રીતે શેતાનના રવાડે ચઢ્યાં છે.
(૨ તીમોથી ૩ : ૧-૫) ભાનવી મરકટ બન્યું છે.

માણસ ભૂખ વેઠી શકે છે. જાંધ ઉલગારા સંધી શકે-હાડ
ગાળા નાંખે તેવી ટાદ અને બળઅળતી ઝાળ-તાપ પણ વેઠાય...
પણ માણસની કૃતદનતા-અસહિપણુતા-દગાબાળ-વિશ્વાસવાતી
ચુંખનો-વેઠવાં બહુ વસમા પડે છે. પણ હવે આલ ફાટયું ત્યાં
થીગડું કયાં હેવાય !

હવે તો જેમ પ્રસ્તુતાને ધીરજ અપાય કે થોડી જ વારમાં
પ્રસેવ અને શાંતિ થશે; તેમ, “હું થોડી વારમાં આવું છુ” અને
હાશ ! કહેતાં “હે પ્રભુ ઈસુ, આવ” (પ્રકટી. ૨૨ : ૨૦) એ જ
એકલો ઉપાય છે. એ જ એક બચ્ચવાનો આરો છે..... જેમ પ્રસ્તુતા
એક બાળુ કુટ અને લીજ તરફ આણકની આશા એમ સુખ હુંથનો
અનુભવ કરે છે; તેમ જ યહોવાહોનો આ દિવસ પણ હુંથનું અને

સુખનો અનુભવ કરાવનાર દિવસ છે. ગ્રલુ ધર્મસુનું મુતરાગમન તેના પર વિશ્વાસ કરનારાઓ માટે અતિ આનંદ અને મહિમા આપનાર થશે. જ્યારે ખ્રિસ્તને કંબૂલ નહિ કરનાર માટે આ દિવસ અસર્વ સત્તાવણીનો અને હુઃખનો દિવસ બનશે.

૧. અવર્ષાનીય આનંદ અને આશ્રમ્ય :

કેટ અને હુઃખની રાત પૂરી થવા આવી છે. મળસકે પ્રલાતનો પ્રકાશિત તારો નવી આશા-નવો પ્રકાશ-નવો આનંદ જન્માવે છે. તેમ પ્રલાતના પોકાર પડ્યા. પહોં પર્વતોમાં પડ્યા પડ્યા. જાહેરાન પવનમાં ડોલી-બૂકી ગયા. કૂલજાડોની ફેરમ હિશાઓના ખૂણે ખૂણે ફેલાઈ ગઈ-પક્ષીઓના કલરવ ગાન ગૂંજ ઉઠ્યા. પશુઓ ટેકડા ભારતાં નાચી રહ્યાં. ચોતરફ હાગ ફગાયા અને ફટાકડા ફૂટ્યા.....

આકાશી ગર્વના થઈ. સ્વર્ગે ઝગારા ભાર્યા. રણશિંગડાના સાદ સંભળાયા. હુતની મોટી વાણી થઈ કે, વરસાન આવ્યો છે. “ઇન રાત પર્વંત રહે છે, પણ સવારમાં હર્ષાનંદ થાય છે. (ગીત. ૩૦ : ૫) વરસાન આવ્યો. ચારે તરફ આનંદ-ઉમગડા-દ્ર્ષ્ય છલકાયાં. પૃથ્વી આનંદના અચંભામાં થથરી ગઈ. કેર કેર ભૂમિમાં ગાંધારી-તિરાડો પડી; કંબરો જિંદા ગઈ, પણ બધી નહિ. જેઓ વિશ્વાસના સંતો-શહીદી-સાથી હતા તેઓની જ. વળા ધર્મસુખિસ્તમાં જેઓ નવો જન્મ પામેલાં અને જીવનના પુસ્તકમાં નોધાયેલાં તેઓ જ કંબરમાંથી જિંદાં. જીહતાંની સાથે જ તેમનાં મર્યાદારીઓ રૂપાંતર પામીને અવિનાશી અને જીત્યાન પામેલા ધર્મસુખિસ્તના જેવાં થઈ જયાં. આ પ્રથમ પુનર્જ્યાન હતું. જેઓ પ્રથમ પુનર્જ્યાનના લાગીદાર બન્યા તેઓને ધન્ય છે.

તેઓ સર્વ ગગનમાં તથાઈ ગયાં. કેમ કે ગ્રલુ ધર્મસુનું આ આગમન તે વાહણોમાં પહેલા આસમાનમાં હતું. કેવું આશ્રમ્ય ! કેવું અદ્ભુત !

હવે આજ વેળાએ નેણો જીવતાં રહેનારાં-પ્રભુ ધર્મસુના સંતો, સેવકો, મંડળાના સભ્યો, તેણો જીવતાં ને જીવતાં જ ઇપાંતર પામિને અખ્લીઓની નેભ આકાશમાં ઉડવા માંડશે. આ બધું આંખના ચેક પલકારામાં બની જશે.....જગતના લોકો માટે ભારે મૂંઝવણું-ગુંઘવણું અને વિમાસણિપ આ આખોય પ્રસંગ બનશે. ડેર ડેર, ચકલે-ચૌટે, દેશ-વિદેશ, પૃથ્વીના છેડાઓ સુધી, વરે વરનો આ પ્રશ્ન હશે. (માથી ૨૪ : ૩૧ જુઓ, લુક ૧૭ : ૩૪-૩૬) તે રાત્રે ખાટલામાં એ જણું સુતા હશે; એ સ્ત્રીઓ સાથે ફુળતી હશે; ઐતરમાં એ જણું સાથે કામ કરતા હશે. આ ત્રણે પ્રસંગો પરાલિયાના ખતાવ્યા છે. તેમાંની વ્યક્તિઓ વચ્ચે બહુ નિકટતા દર્શાવી છે. મતલખ કે તેઓ લાઈઓ, બહેનો અથવા અંગત સગાં હશે. વળી આમાંથી એક જીવતું જ આકાશમાં તણાઈ-એંચાઈ જાય અને બીજું ફાડી આંખે જોઈ રહે. આવું રહસ્ય આખા જગત પર બને ત્યારે શું એ મૂંઝવણું અને વિમાસણું, તેમ જ નીચે રહી જનારની હાય હાય અને રડારોડ, ચકલે-ચૌટે, વરે અને બહાર, ગામે ગામ, થઈ રહેશેકેવા હોહાકાર ! કેવું અગમ્ય !

તરતાં વાદળાંની જગાએ આખું આકાશ, દેવના પસંદ કરાએલાં-જોથી, નેણો પૃથ્વી પરથી તણાઈ ગયાં અને ઉપરથી જ ધર્મસુ સાથે આવેલા, તેણો સર્વનો એક મહામોટો મંડપ અંતરીક્ષમાં જ રચાશે. સગાંવહાલાં, પ્રભુના સેવકો, સંતો, અને વચ્ચે વરસાળ પ્રભુ ધર્મસુ પ્રિસ્ત ચોતે; સૌતું બેઠવું-મળવું, એ કેવા આનંદના રેળ રેલાશે ! કેવા હર્ષના પોકારો-ગીતો અને મહાલા મહાલ-અવર્ણનીય આનંદ અને અકૃથ એવો આ અદ્ભુત મેળાપ થશે. (૧ થેસા. ૪ : ૧૬-૧૮; ૧. કરથી. ૧૫ : ૫૧-૫૮)

જ્યારે પૂર્ણી પર રહી જનારણી રાગીટ અને હાયહાય બહુઃ
વસમી અનરો. પોતાનાં વહાલાં ઉચ્ચકાઈ ગયાં અને તેઓ રહી ગયાં
તેની શરમીં દ્વારા; તે ઉપરાંત હવે જગત પર જે વિપત્તિ અને હું અનુ
પડનારાં છે, તેને લીધે તેઓ હવાશ-નિર્ગત અને લાયાર થઈ જશે.
(લુક ૨૧ : ૨૬)

પ્રભુ ઈસુની કન્યા-મંડળી-તેના પસંદ કરાયેલાં તેના લોકોને,
પૂર્ણી પર પડનારાં હુંઘે અને સત્તાવણી વેઠવાં કે હેખવાં ન પડે
માટે ઉપર એંચી લેવાયાં. હેવ પોતાની કન્યા-મંડળીને-પોતાનાં
પસંદ કરેલાં કે જેઓએ આ જીવનમાં પોતાનાં વખોને હલવાનના-
ઈસુ પ્રિયતના રક્તમાં ધોધને ઉજળાં કર્યા, તેઓ માટે હેવની આં
ધોજના છે-દેન પોતાનાંને જગતનાં સંકોથી અચાવવા કેટલો આતુર
અને ધોજના બદ્ધ છે. તે અતિ ચોકકસ અને ધોજના પૂર્ણ છે.

શું આ સમય માટે તમારી તૈયારી છે? ગગનમાં આવતા
તમારા સ્વામી-તમારા પ્રિયતમને ભેટવા જવા શું તમે આતુર છો? તમારી
નિકટતામાંથી તમારું વહાલું આકાશમાં ઊરી જશે, અને
તમે ફાટે ડોળે જોઈ રહેશો, એ શું તમારાથી સહેવાશે?

જુઓ, પ્રભુ લેવા આવી રહ્યો છે. તેના પદધો પડે છે; ત્યારે
પણ તમારા માટે છેલ્લી તક, આ છેલ્લો ટકારો છે. માત્ર પ્રભુ ઈસુ:
પર વિશ્વાસ કર, એટલે તું તારણ પામશે. બાપ કે ભા, લાઈ કે બહેન,
પતિ કે પત્ની અથવા દીકરા-દીકરીનાં વિશ્વાસે તમે બચી શકશો જ
નહિ. હેવ તમારો પોતાનો અંગત વિશ્વાસ માગે છે. તે માત્ર તમારા
હૃદયની ધરણા-આતુરતા-વિશ્વાસ જોવા અને જાણવા માગે છે. તે
તમારું નામ દઈને બોલાવે છે. (ધોઢાન ૧૧ : ૨૮) તે તમારા પર
પ્રેમ કરે છે. તમારો શો જવાય છે? જિંદગીનાં થોડાંક વર્ષો તો
શોક-સંકટ-સંતાપમાં વિતાવી શક્યાં; પણ અનાહિ અનંતકાળ
હુંઘ અને પીડા નહિ વેણું (લુક ૧૬ : ૨૫) માટે તમારા હૃદય
કહેણ ન કરો. વિદાય ન કરો. જુઓ, આવો.....

“આરણું છે ઉધાડું, આવો રે,
પણ બંધ થશે જ્યારે, રે, શું કરશો ત્યારે ?
અહિસોસ થશે તમને, આવો રે”.....

૨૦. સતાવણી અને સંકટનો સમય :

હવે પૃથ્વી પર સતાવણી શરૂ થઈ. પૃથ્વી પર આ હુઃઅસતાવણી એટલી બધી કારભી અને અસચ થશે કે તેના જેવી વિપત્તી પૃથ્વી ઉત્પન્ન થઈ ત્યારથી અત્યાર સુધી થઈ નથી. લોડો આવિપત્તીમાંથી બચવા મોત માગશે અને મોતની સામા જરો પણ મોત થશે નહિ.

“જગતના રાજાઓ, મોટા ભાષસો, મેનાપતિઓ, શ્રીમંતો, પરાક્રમીઓ તથા દરેક હાસ અને સ્વતંત્ર એ તમામ શુદ્ધાયોમાં તથા પદ્ધાડોના-ખડકોના એથે સંતાર્થ ગયાં-તેઓ પદ્ધાડોને તથા ખડકોને કહે છે કે અમારા પર પડો; અને રાજ્યાસન પર એકેલાની નજર આગળથી તથા હલવાનના ડોપથી અમને સંતાડો. કેમ કે તેઓના ડોપનો મોટો દઢાડો આવ્યો છે; અને ડોનાથી બ્રહ્મ રહેવાય ! (પ્રકટી. ૬ : ૧૫-૧૭)

આ બધો સમય સાત વર્ષનો થશે. દાનીએલના પુસ્તકમાં આ સ્પષ્ટ છે. (દાની. ૮ : ૨૪-૨૭) વળી (પ્રકટી. ૧૧ : ૩) મુજબ ૧૨૬૦ હિવસનો અર્ધે સમય એટલે તુંબું વર્ષ અને બાકીનો સમય ૧૩ : ૫ મુજબ ૩૨૨ વર્ષ બતાવાયો છે. કુલ સાત વર્ષનો આ સમય અતિ લયંકર અને કુઠદાયક અનશે. આ બધા સમયને પવિત્રશાસ્ત્રમાં જુદાં જુદાં નામથી બતાવાયો છે. જેમ કે ‘યાદુભના સંકટનો સમય’ (યિર્મ. ૩૦ : ૭) આ ઈણાએલ પ્રણને સંભોધીને કહેવામાં આવ્યો છે. વળી (૧ થેસા. ૫ : ૨)માં તેને ‘પ્રભુનો હિવસ’ જણાવાયો છે. પ્રભુ આ જગતની

આડી પેઢી પર બદલો લેવા આવનાર છે. તેમજ 'એ હિવસ,' 'મહાન હિવસ,' 'લયંકર હિવસ' એમ આ સમયનો પવિત્રશાસ્ત્રમાં એકસો વાર ઉપરાંત ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. એ મહત્વ પૂર્ણ છે.

પૃથ્વી પર આ સમય માટે પડતાં મુક્ષયેલાંએને અગાઉ પૂરી તક-સમય-ચેતવણી અપાયાં હતાં. પરંતુ ત્યારે તેમણે પ્રભુ ઈસ્ટ ખિસ્તને, હલવાનને ગણુંકાર્યો નહોંતો. તેનાં વચ્ચેની પરવા કરી નહોંતી. પવિત્ર આત્માને તુલુંકાર્યો હતો. ખિસ્તની કન્યા-મંડળીની હાંસી ઊડાવી હતી. એ સર્વનો બદલો તેમની પાસેથી માગવાનો આ સમય આવ્યો હતો. તો પણ વિશેષ તો આ વિપત્તિનો સમય તેમને એક નવી તક પૂરી પાડવા માટે હતો.

હવે આવી લયંકર સત્તાવણી અને તારાજ પાછળ પ્રભુ પરમેશ્વરનો શો હેતુ અને આશય હશે? હેવ તો દ્વારા, કોઈ કરવામાં ધીમો પણ કૃપા કરવામાં ઉતાવળો એવો છે; ત્યારે એ જ આવો સંહાર કરે એ શા માટે?

ધણુંદું હેતુએ હાંસલ કરવા કઠણ અને કોપાયમાન અનુબું પડે છે. હાડમાં પેટેલા તાવને કાઢવા કડવાં ઓસડ પાવાં પડે છે. અસાધ્ય તકલીફીમાં શાસ્ત્રકિયા-છરી ઝેરવણી જ પડે છે. એમ જ, દેવે ઈધ્યાહીમને પસંદ કરીને તેની સાથે જે કરાર કર્યો, તે કરારોમાં હેવ પોતે વિશ્વાસુ હતો. માટે આ સત્તાવણી દ્વારા તે ઈધ્યાએલ પ્રણને તેના દુરાયરથી ઝેરવણે તેમને પોતા તરફ વાળવા માગતો હતો. (ઇમી. ૧૧ : ૨૫-૨૬)

વળી જેએ વિદેશી-અન્યધર્મી તેએ સર્વને માટે પણ એક મોટી અને છેલ્લી તક પૂરી પાડવાનું મન હેવતું હતું. કદમ્બી હુઃખ પડવાથી તેએ ખરા હેવ અને પ્રભુ તરફ વળે અને અની જાય (યોગેન્દ્ર ૨ : ૩૨) જોકે કઠણ અને દુઃખી સમયમાં આ હશે પણ

આ છેલ્ખી તક થશે. પણ ત્યારે એમ બનશે કે “જે અન્યાયી છે તે હજુ અન્યાય કર્યા કરે, અને જે મલીન છે તે વધારે મલીન થતો જાય” (પ્રકારી. ૨૨ : ૧૧).

વળી બીજે હેતુ પ્રભુ પરમેશ્વરનો એ હતો કે તે આ સત્તાવણી મારાંકિતે જગતને તેની દુષ્ટતાથી ચોક્કાયું કરે. પ્રભુ છસું આ સત્તાવણી પૂરી થયા પછી આ જગત ઉપર જ પોતાનું રાજ્ય સ્થાપે તે અગાઉ ભુભિકા તૈયાર કરવા અધર્મનો નાશ કરવાની જરૂર છે. અને તો જ આનંદ, પ્રેમ અને શાંતિનું પવિત્ર રાજ્ય સ્થાપી શકાય.

ત્યારે આ સત્તાવણી કેવા પ્રકારનો હશે? ત્યારે શું શું બનશે? પવિત્રશાસ્ત્રમાં આ બાયતે ધર્મથી બધી નાની અને મોટી વિગતો દર્શાવેલી છે. એ સર્વ અહીં લખવી મુશ્કેલ છે. પણ અમુક અગત્યની બાયતો વિષે થોડું ક જણવા પ્રયત્ન કરીશું.

૧. ધર્માયોલી પ્રણ-ધર્યાહોમથી ઉત્પન કરાયેલી ધર્માયોલી પ્રણ, તે દેવની પસંદ કરાયેલી પ્રણ તેમ જ દેવના આસ લોક હતા. પરંતુ તેમના હૃદયની કઠણ્ણતાએ તેમને દેવથી વેગળા કર્યા. તેમનાં પાપના શાપથી તેઓ ગુલામ, રખડતી-રઝળતી, દુનિયાલરના દેશોમાં વેરવિભેર થઈ ગયેલી હતી. તેમનું વતન વિદેશાઓથી ખૂંદાઈ ગયેલું હતું: છસું ઘિસ્ત પછી પહેલી જ સહીના પાછલા ભાગથી યડશાલેમ અને ધર્માયોલી પ્રણ લૂંટાઈ ગયાં હતાં. તેમનું મંદિર પાડી ન આયું હતું. તેમના યજ-અર્પણ-વિધિઓ કરવાની કોઈ જગ્યા તેમની પાસે રહી નહિ. એવાં આજ સુધી ૧૯૦૦ વર્ષથી ધર્માયોલી પ્રણ પોતાની ધર્મક્રિયાઓ કર્યા વગરની અને વતન વગરની પૃથ્વીના પટ પર વેરાઈ ગયેલી રહી છે. એનું મુખ્ય કારણ એ હતું કે પ્રભુ છસું જિસ્તને વધસ્થંલ પર મારી નાખતી વખતે તેમણે પોતે જ પોતાના માથે આપ વહેરી લિધે હતો. “એનું લોહી અમારે માથે તથા અમારાં સંતાનને માથે” (માંથી ૨૭ : ૨૪-૨૬)

પરંતુ દેવ વિશ્વાસનાય છે. ‘છોરં કછોરં થાય પણ ભાવતર
ભમાવતર ન થાય.’ એ કહેવત મુજબ; દેવ પોતાના કરારના બંધન
મુજબ આ ગ્રનને તેમના વતનમાં પાછી એકઠી કરવા માગે છે.
“એ યદ્યાલેમ, યદ્યાલેમ, ગ્રાધકોને મારી નાખનાર, ને તારી
પાસે મોકલેલાઓને પથ્થરે મારનાર! જેમ ભરધી પોતાના બચ્ચાને
પાંખો તળે એકઠાં કરે છે. તેમ તારાં છોકરાને એકઠાં કરવાનું હેટલી.
વાર ચાંદું, પણ તમે ચાંદું નહિ. જુઓ, તમારે સાડું તમારું બર
ઉંજાડ મુકાયું છે. કેમ કે હું તમને કહું છું કે જ્યાં સુધી તમે એમ
નહિ કહો કે ગ્રબુને નામે જે આવે છે તે આશીર્વાહિત છે, ત્યાં સુધી હવે
તમે અને નહિ જ દેખશો.” (માથી ૨૩ : ૩૭-૩૮)

એ ગ્રમાણે દેવ પોતાની મુરાદ અને કરાર પૂરા કરવા, અન્નાયથ
નેવી રીતે પોતાની યોજનાઓ દ્વારા અને સમય ગ્રમાણે તેણું આ
ઈંદ્રાએલીઓને તેમનું પોતાનું વતન અને રાજ્ય અપાવ્યું. ઈ. સ.
૧૯૪૭ માં ઈંદ્રાએલીઓએ પોતાના વતનનો થોડોકું ભાગ કણને કર્યો.
તેમનું રાજ સૌકાંઓ બાદ ઇરી શરૂ થયું. ઈ. સ. ૧૯૬૭ માં તેમણે
યદ્યાલેમનો કણને લીધો, ત્યારથી જ તેઓ યદ્યાલેમમાંનું તેમનું
મંહિર બાંધવાની તજવીજ અને પેરવીમાં છે; પણ મુશ્કેલી એ છે કે
સૌકાંઓથી આરથોએ આ જગાઓ પર કણને કરેલો અને હુકૂમત
ચલાવેલી; એટલે હાલ પણ યદ્યાલેમમાં સુલેમાન રાજ્યએ બાંધેલા
મંહિરની જગાએ આરથોએ મરિજદ બાંધી છે. આ મરિજદ ‘ડોમ
એક ધ રોક’ કહેવાય છે; જેની ઉપર સોનાના ઢોળનો ધુમટ છે.
આ કારણુથી આ જગાનો કણને મળે તો જ મંહિર બાંધાય. વળી
ઓળ જગાએ મંહિર બાંધી શકાય નહિ. કારણ હે પુરાતન કાળાથી
હવે આજ જગા પસંદ કરેલી અને દાઢિ રાજને તે ખતાવેલી.
(૨ શાસ્ત્ર. ૨૪ : ૧૮-૨૫ વળી જુઓ, ઉત્પ. ૧૨ : ૭,૮; ૨૨ : ૬;
૨૮ : ૧૭-૨૨; ૨ કાળ. ૩ : ૧)

આ પ્રમાણે ઈખ્યાએલી પ્રણને દેવે તેના પોતાના વતનમાં એકટી કરશા માંથી છે. આજે યરશાલેમ અને ઈખ્યાએલી પ્રણ આપો કનાન દેશ કબજે કરશે અને ફરીથી આપી દુનિયાનું તે ધર્મ અને સંસ્કૃતિનું આકર્ષણીય સ્થાન બનશે. પ્રલુબ દેવની ધર્મા અને ચોજના મુજબ એમ અનશે. પ્રલુબનું નામ આપી પૃથ્વીમાં મોડું અને સ્તુત્ય મનશે. (ચોએલ ૩ : ૧૬-૧૭; આમોસ ૬ : ૧૫; સહાન્યાહ ૩ : ૨૦; જખા. ૮ : ૨૩; ૧૪ : ૮) આપણો પ્રલુબ દેવ હેવો મહાન અને ગૌરવી છે!

હેવે આ થાય તે પહેલાં ઈખ્યાએલ, દુઃમનોથી સતત વેરાયેલું અને તેમની બીજામાં તથા સત્તાવણી રહેશે. આજે પણ ઈખ્યાએલની વિરદ્ધમાં આરથો, અને મુસલમાનનાં સંઘળાં રજાયો, તેમ જ રશિયા અને ભારત તથા સામ્યવાદી દેશો અધાં જ ઈખ્યાએલની વિરદ્ધ છે. કેમ કે ઈસ્ટ પ્રિસ્ટના પોતાના જ શાખાને હતા કે “જ્યારે યરશાલેમને ઝાંઝેથી વેરાયેલું તમે જોશા, ત્યારે જાણુંને કે તેનો ઉજાડ થવાનો સુભય પાસે આવ્યો છે...કેમ કે જે વેર વાળવાના દિવસો છે; જોથી જે જે લખેલું છે તે બધું પૂર્ણ થાય... કેમ કે તમારો ઉદ્ધાર પાસે આવ્યો છે એમ સમજવું.” (લુટ. ૨૧ : ૨૦, ૨૮) આજે આ સર્વ વચ્ચેનો કેટલાં સત્ય ઠરતાં આવ્યા છે.

૨. અધર્મનું જોર અને અસર :

પ્રકટી. ૧૩ મુજબ, આ સત્તાવણીના સમયે એક શાપદ પ્રગટ થયું. જેને સાત માર્થા અને દ્વા શિંગડાં, જેના પર દ્વા સુગટ હતા. આ શાપદ શેતાનના પરાક્રમથી વેજિઠિત હતું. તે આપી પૃથ્વી પર હુક્મત ચ્યલાવશે. તેનો અમલ બહુ ત્રાસદ્યક બનશે. આ વિષે દ્વાની એલના પુરતકમાં (૭ : ૨૩, ૨૬) જાણાયું છે.

હેવે આ રાજકીય શાપદ સાથે બીજું શાપદ જોડાશે. તેના આથે એ શિંગડાં અને તેની ઓલી અજગર-શેતાન જીવી હતી. તે

ધર્મનો વડો અનીને બધી સત્તા પોતાના હસ્તક લેશો. તે પૃથ્વીના લોહો પાસે પહેલા શાપદની ભૂર્તિની આરાધના કરાવશે. પહેલા શાપદની છાપ, દરેક મનુષ્યના કપાળ અગર જમણું હાથ પર લેવાની રાખવાની ફરજ પાડશે; વળી તેઓ જ જગતના વ્યવહારો, વેપાર રાજગાર, કરી શકશે.

આ શાપદની સંજ્ઞા ચૂચ્યક સંખ્યા ૬૬૬ આપેલી છે. એ તેની છાપ મુજબ છે.

આંકડા શાખભાં અમુક આંકડાઓને અમુક અર્થ અપાયા છે. તે મુજબ ઇના આંકને શેતાનની સંખ્યા ગણવામાં આવી છે. અહીં આપણે શેતાનની ત્રિપુરી જોઈ રો છીએ. બ્રહ્મ રાજકીય સરમુખત્યાર, અધ્યમી ધર્મનેતા અને તેમની સાથે શેતાન પોતે, એમ બ્રહ્મતાની આ ત્રિપુરી ભેગી થઈ ને આખા જગતને પ્રલુબ પરમેશ્વરથી અલગ, દૂર વેગળે નાશના ગંદ્વાડમાં એંચી જવા અથાગ મહેનત કરે છે. આ શેતાનની ત્રિપુરી એટલે જ ૬૬૬.

ને પહેલું શાપદ, રાજકીય સરમુખત્યાર છે, તે વિષે વધારે જાણવા અને સમજવા નીચેના પાડો વાંચવા જરૂરી છે. (૬૩. ૨૮: ૧-૧૦; દાની. ૭:૭-૮, ૨૦-૨૬; ૮:૨૩-૨૫; ૬:૨૬-૨૭; ૧૧:૩૬-૪૫; ૨ થ્રેસા. ૨:૩-૧૦; પ્રકટી. ૧૭:૮-૧૪)

છેલ્લા અને અંતના સમયોભાં આ રાજકીય શાપદ તે ઝીરાજ્ય બનશે. તેનાં દશ શિંગડાં તે યુરોપનાં દશ રાજ્યોનું એક સંગઠન થશે. અત્યાર સુધીમાં યુરોપના કોમન માર્કેટમાં નવ રાજ્યો જોડાયેલાં છે. આ દશ રાજ્યોના જૂથવાળી હુરૂમત પ્રથમ ઈંગ્રિયેલ સાથે મૈત્રીના કરારથી જોડાશે. તેમની સાથે ભળી જશે, અને સત્તા-વર્ણના સમયોના પાછલા ભાગમાં તેઓ પ્રખ્યાયેદની વિરુદ્ધ થઈ ને

કરાર લંગ કરશે. ત્યારે આખું ભ્રમાયેલ ખૂંધાઈ-ચૂંથાઈ જરો. ત્યારે આ શાપહો જેએ. ઉજબડતી અમંગળપણાનો નિશાની તરીકે પવિત્ર જગામાં પ્રવેશ કરશે. (માટ્થી ૨૪:૧૫) વળી ઐહું અપવિત્રતા આચરશે, તેમ જ લોકોને બ્રહ્મતા તરફ વાળશે. આ શાપહો જગતમાં અગાઉ ઉત્પન્ન થયેલા લયંકર અને ઘિકકારપાત્ર સરમુખ-ત્યારો કરતાં પણ વિશેષ બ્રહ્મ અને દુઃટ શેતાન હશે.

હવે આવા કપરા સમય વખતે પણ દેવ પોતાના લોકોને હૈયાધારણ માટે એ પ્રાણધોં બિલા કરશે. તેઓ સત્તાવણીના પ્રથમ લાગમાં એટલે ૧૨૬૦ દિવસ (પ્રકટી. ૧૧:૩) સુધી પ્રાણધ કરશે. તેઓ પરાક્રમથી ભરપૂર અને ચમત્કારો કરનારા થશે. આ દેવના શાહીહો સામે શાપહો લગાઈ કરશે; અને તેમને મારી નાખશે. પણ તેથી દિવસ તેમનાં સુહદાં રસ્તાઓ પર રજલ્યા પછી તેઓ કરી સંજીવન થયા અને આકાશમાં ચઢી ગયા. આમ સત્તાવણીમાંથી દેવ પોતાને સાદુ લોકોને બચાવવા માગે છે. કેમ ‘અગતાં ઐથણાં’ બચાવાય તેમ તે બચાવ કરે છે. (૧ કર્થી. ૩:૧૫; યહુદા ૧:૨૩)

૩. સત્તાવણી અને પ્રકાર

આ સત્તાવણીના દિવસો એટલા બધા લયંકર અને અસરી હશે કે “પૃથ્વી ઉપર જે આવી પડવાનું છે, તેની બીકથી તથા વક્ષથી માણસો નિર્ગત થઈ જશે; કેમ કે ત્યારે આકાશનાં પરાક્રમે હાલી બિઠશે” (લૂક ૨૧:૨૬).

હવે અહીં રાજ્યાસન પર એટેલાના હાથમાંથી સાત મુદ્રાએ દેખાય છે, આ મુદ્રાએ એક પછી એક તોડવામાં આવી, ત્યારે ગૃહની પર તેના અનર્થી ગુજરતા ગયા; અને લોકો નાસ પામતા ગયા. (પ્રકટી. ૬)

સાત મુદ્રા : પ્રથમ મુદ્રા તોડવામાં આવી ત્યારે એક સિદ્ધ ધોડો. અને તેના પર બેઠેલો એક જણ હતો. તેના હાથમાં ધનુષ્ય હતું. તેના માથે મુગટ હતો. તે તેના પરાક્રમથી જુતતો અને ઝુતવા સારુ અહીં આવ્યો. આ તો જૂઠા ખ્રિસ્ત તરીકે પ્રગટ થયેલો અધ્યમીં હતો.

ભીજ મુદ્રા તોડવામાં આવી ત્યારે લાલ ધોડો પ્રગટ થયો. તેના પર બેઠેલાને આ પૃથ્વી પરથી શાતિ લઈ લેવાની સત્તા અપાઈ. આ તો, લડાઈ-લડાઈની અફ્વાઓ, અને યુદ્ધોની ઉપમા હતી. તેના હાથમાંની તરવાર એ સર્વ પ્રણાયો આટે ભીક અને ભય સમાન હતી. U. N O. અને દુનિયાભરનાં રાજ્યોની પરિપદો-સંગઠનો, શાતિ અને અભલાસ માટે છોર્ઝ ઉકેલ લાવી શકે તેમ નથી.

ત્રીજ મુદ્રા તોડવામાં આવી ત્યારે એક કાળો ધોડો અહાર આવ્યો. તેના પર ને બેઠેલો હતો. તેના હાથમાં રાજ્યોના હત્તાં. તે એમ કહેતો કે, “અડને શેર ઘઉં, અને અહે મરણ શેર જવ, પણ તેથે તથા દ્રાક્ષારસનો બગાડ તું ન કર.” આ દુકાળ અને અછતની પરિસ્થિતિ દ્વારા છે, તથા દુકાળદ્વારા થતી મરકી જાહેર કરે છે. આને જગતના ધારણા લાગોમાં દુકાળ અને તેને લીધે થતી મરકી એ રોજના બનાવ છે. દેશહેશ લોકોનો બેરાક અને મીજ વસુની અછત અને મોંગવારીમાં પ્રણ પીસાતી રહી છે.

ચોથી મુદ્રા તોડવામાં આવી ત્યારે એક કિંજા રંગનો ધોડો હેખાયો. તેના ઉપર સવાર થઈને આવનાર તે મરણ હતું. તેની પાછળ હાડેસ ચાલતું હતું. હાડેસ એ તો અન્યાય અને પાપમાં મરેલાને એકઢાં કરવાની જગ્યા છે. (લુક ૧૬ : ૨૩) આ મરણ દ્વારા, તરવારથી દુકાળથી-રોગ દુઃખથી-તેમ જ પૃથ્વી પરનાં હિંસક થાપું દોથી, પૃથ્વી પરતી ચોથા લાગની વસ્તીનો નાશ કરાવાશે.

આવા પ્રકારની લયંકર પરિસ્થિતિને લાઘે, જ્યારે પાંચમી સુદ્રા તોડી ત્યારે મોટા પોકાર અને નિસાસા સંભળાયા. આ નિસાસા અને પોકાર તે સત્તાવશુણા વખતમાં જે હેવના સાક્ષીઓ અને તેને જ બળગી રહેનારાં, જેઓને મારી નાખાયાં હતાં તેમના આત્મા હતા. તેઓ પોતાના રક્તના બદ્લા માટે ન્યાયશાસનની વાટ જોઈ રહ્યા હતાં.

હવે જ્યારે છુટી સુદ્રા તોડવામાં આવી ત્યારે મોટા ધરતીકંપ થયો. તેના ધુમાડ જીંચે ચઢ્યા અને સ્ર્યું કાળાશથી દંકાઈ ગયો. ચંદ્ર લોહી જેવો અન્યો, અને આકાશના તારાઓ પૃથ્વી પર ખરી પડ્યા. વળી આ ધરતીકંપની લયંકરતા એટલી અધી હતી કે પહાડો તથા સમુદ્રમાંના બેઠો પોતાની જગ્યાએથી ખસેડાઈ ગયા. લયંકર ઉથ્લપાથલ થઈ રહેશો કેમ કે હેવના હલવાનનો આ હોપ અસલું અનશે.

છેલ્યે, સાતમી સુદ્રા તોડી (પ્રકૃતી. ૮) ત્યારે એક ધડી સુધી આખા આકાશમાં મૌન છવાઈ ગયું; અને હેવની આગળ ભાબેલા બીજા સાત દૂતો દેખાયા. આ દૂતોના હાથમાં રણશિંગડાં હતાં.

સાત રણશિંગડાં :

આ દૂતોમાના પહેલાએ રણશિંગડું વગાડ્યું ત્યારે પૃથ્વી પર રક્ત મિશ્રિત કરા અને આગ નાખવામાં આવ્યાં. તેથી પૃથ્વી પરનાં જાડો તથા લીલેતરીનો ત્રીજો ભાગ બાળી નાખ્યો.

બીજા દૂતના રણશિંગડાના અવાજથી સમુદ્રો પર અજિનના મોટા પહાડ ફેંકાયા. તેથી સમુદ્રો લોહી જેવા થઈ ગયા. તેમાંનાં ભાષ્યલાં, જીવજંતુ સર્વનો ત્રીજો ભાગ નાશ પામ્યો. વહાણો—રટીમરો સખ્યમરીનો સર્વનો ત્રીજો ભાગ નાશ કર્યો.

ત્રીજ દૂતના રણશિંગડાના અવાજ સાથે નહીંઓનાં પાણી પર એક સળગતો તારો નાખાયો. નહીંઓ-ઝરાઓ-ઝરણાનાં પાણીનો ત્રીજે ભાગ કંડવાં જેર બની ગયાં. આ પાણીથી અગણિત માણસો-જનાવર મરી ગયાં.

ચોથા દૂતે વગાડયું ત્યારે સૂર્ય-ચંદ્ર તારાના ત્રીજ ભાગ પર પ્રહાર થયા, અને તેઓ અંધકારદ્વારા બની ગયા.

હવે પાંચમાં દૂતે રણશિંગડું વગાડયું (પ્રકૃતિ. ૬) એટલે આકાશમાંથી એક તારો પૃથ્વી પર પડ્યો અને ડાંડણનો ખાડો બિધાયો; તેમાંથી ધૂમાડો નીકળ્યો અને સ્થર્ય તથા વાતાવરણ અંધરાઈ ગયાં. વળી આ ધૂમાડાથી તીડો આવ્યાં, તેમના ડંખ વિધીના ડંખ જેવા વેદનાકારક હતા. તેઓએ પૃથ્વી પરનાં પાપીઓને એટલે જેમણે આ સતાવણીના સમયમાં પણ દેવને કષ્યુલ કર્યો નહિં, પણ પોતે કઠણ થયાં તેઓને ડંખાં. આ ડંખની પીડા પાંચ મહિના સુધી રહે તેવી તીવ્ર હતી. તિડોનાં ઇપ વિકરાળ હતાં. તેઓ હેઠ્લી ભાષામાં ‘આખાદોન’ અને ઓકમાં ‘આપોદોન’ કહેવાય છે. જેનો અર્થ ‘સંદ્ધારક’ થાય છે.

છુટા દૂતે વગાડયું (પ્રકૃતિ. ૬ : ૧૩). ત્યારે જુઓ સુહેટિસ નહી પરના ચાર દૂતો છોડવામાં આવ્યા. તેઓએ પૃથ્વી પરનાં માણસોનો ત્રીજે ભાગ મારી નાખ્યો. આ ચાર દૂતોની સાથે જે લસકર હતું તેની સંખ્યા વીસ કરેડાની હતી. તેમના બોડાના મોંબાંથી નીકળતા અગ્નિ, ધૂમાડ અને ગંધકથી માણસોનો સંદ્ધાર કર્યો.

ડીક આજ સમયે મોટો ધરતીએ થયો અને યક્ષશાલેમ નગરનો દશમા ભાગનો નાશ થયો, અને સાત હજાર લોકો માર્યાં ગયા. ત્યારે બાકી રહેનારાંએ આકાશના દેવને સુત્ય માન્યો. (પ્રકૃતિ. ૧૧ : ૧ :) અહીં સતાવણીનાં પ્રથમ ડૂસ વર્ષ પૂરાં થયાં.

હવે સાતમા હૂતે રણુશિંગડું વગાડયું (પ્રકૃતી. ૧૧ : ૧૫). ત્યારે આકાશમાં મોટી વાણીએ થઈ અને કહ્યું કે આ જગતનું રાજ્ય હવે આપણા પ્રભુ ઈચ્છિ પ્રિસ્તનું થયું છે. ત્યારે ચોવાસ વડી લોએ હેવતી આરાધના કરી. તે વેળાએ વીજળીએ—નાણીએ—ગર્જનાએ તથા ધરતીકંપ થયા અને કરા પડ્યા. વળી આકાશમાં મોટા ઘનાવો બન્યા (પ્રકૃતી. ૧૨). જુઓ સ્થ્રીથી વેહિત એક સ્ત્રી જેવામાં આવી તેના પગ તળે ચંદ્ર અને તેના માથા પર બાર તારાનો મુગટ હતો. તે ગર્ભવતી હતી—તે પ્રસ્તાવી વેદનાથી પીડાતી હતી; ત્યારે એક મોટો લાલ અજગર જેને સાત માથાં અને હથ શિંગડાં હતાં અને માથા પર મુગટ હતા, તે કોધાયમાન હતો. તેથી તેણે પોતાના ખૂંછડા વડે આકાશના તારાએનો ત્રીજે લાગ એંચી કાઢી નીચે નાયે. વળી એ ખો ગર્ભવતી હતી. તેને પ્રસવ થાય તે બાળકને ગળી જવા અજગર ટાંપી રહ્યો. પરંતુ સ્ત્રીને જે દીકરો જન્મન્યો તેને તરત જ ઉપાડીને દેવ પાસે તેના રાજ્યાસન પાસે લઈ જવાયે. કેમ કે તે સર્વ દેશના લોકો પર રાણ થવાનો હતો. તેમ જ સ્ત્રીને અરણ્યમાં લઈ જવામાં આવી. અહીં તેણે આકીનો વખત ૧૨૬૦ દિવસ વિતાવવાના હતા. આ સ્ત્રી તે હેવતી ધ્રુવાએલી પ્રાણ છે. (યથા. ૬૬ : ૭-૧૦) તેના આ પ્રસવથી તેમનામાં પ્રિસ્ત પ્રગટ થયો.

અજગરની સુરાદ ફળી નહિ, તેથી આકાશમાં મોટી લડાઈ જાગી. મિખાએલ તથા તેના હૂતો, અજગરના હૂતો સાથે લડ્યા. મિખાએલના હૂતોએ, અજગર તથા હૂતોને હરાવ્યા અને તેઓ સર્વને પૃથ્વી પર નાખી હેવાયા. હવે પણી આકાશમાં તેમને પેસવા હેવાશે નહિ. તે જ વેળા આકાશમાં મોટો આનંદ થયો, અને વાણીએ થઈ કે “તારણ-પરાક્રમ તથા અમારા દેવતું” રાજ્ય તથા પ્રિસ્તનો અધિકાર આવ્યાં છે.”

त्यारे पृथकी पर इंकार्ड गयेला अजगरे-रोताने, छिक्किएली प्रज्ञने अने जेओ। खिस्त ईसु पर विश्वास करनारां अने वग़गी रहेनारां, तेओनी तेषु बाकी रहेला समयनां ३२ वर्षमां भूम सतावण्ठी करी। प्रकटी. १३मांना खापहो जे एक राजकीय सरमुखत्यार अने भीजे अधमां धर्मतेता - जेओ। विषे आगण जेझ गया, आ खापहो अने अजगर भेगा भणाने, खीने हेवती प्रजा - पसंद करायेला लोडनी अनहु उतावण्ठी करशे अने त्रास वर्तवशे.

परंतु आपणो प्रभु हेव जे सर्वशक्तिमान - सर्वशानी अने सर्वव्यापक छे; ते पोतानी योजनाओमां भडु निपूण अने चोक्स छे। आवा सतावणीना काणा काणमां पछ लोडा जेओनी नजर हेव तरइ छे तेओने तथा भीज्ञओने पछ डीयाधारण मने भाटे अंतरिक्षमां बिडता हूतने सनातन सुवार्ता अगट करवा नीभवामां आयो। तेषु लोडने हिंमत अने अभय वयनो आप्यां। लोडने छेद्वा समयनां भज अने पराक्रम आप्यां। (प्रकटी. १४ : ६-७)

त्यार पक्षी उघडेला आकाशमां भीज सात हुतो हेभाया। तेओ सर्वना छाथमां सोनानां खाला हुता। आ खाला अनर्थथी भरेला हुता। हूतोनी छाती पर सोनाना पढा खांधेला हुता। सतावणीनो आ छेद्वा तमझो हुतो।

सात अनर्थना खाला : पहेला हूते पोताना छाथमानो खालो पृथकी पर रेहयो, त्यारे सौ प्रथम जेओये आ सतावणीना सभय वयते खापहना पक्षता अनीने तेनी छाप लीधी हुती। तेओ सर्वना शरीरे धारां-युमडां नीकल्यां। आ धारा भडु भीडकारक हुतां।

भीज हूते खालु रेहयुं एट्ले समुद्रो मुडहाना लोही जेवा थर्ड गया। तेमानां अत्येक सज्जवनो नाश थये।

ત્રીજ દૂતનો ખાલો નહીંઓ પર રેડ્યો; એટલે નહીંઓ—
જરાઓના પાણી લોડી બની ગયાં. લોકો તે પી શક્યા નહિ.

ચોથા દૂતે પોતાના હાથમાંના ખાલો સર્વ પર રેડ્યો. તેથી
સર્વ અતિશય ગરમ થયો. તેની ગરમીથી લોકો દાઢ્યાં અને બાળી
નાંખ્યાં.

પાંચમા દૂતે, શાપદના રાજ્યાસન પર ખાલો રેડ્યો. એટલે
તેના રાજ્યમાં સર્વત્ર અંધકાર છુકાઈ ગયો. અધર્મ અને અંધકાર
બેગાં ભલ્યાં. તેઓએ હેવની નિંદા કરી પણ પોતાનાં પાપનો પસ્તાવો
કર્યો નહિ.

છ્વા દૂતે, યુક્ષેટિસ નહી પર ખાલો રડી દીધો. એટલે યુક્ષેટિસ
નહીનાં પાણી બળીને ચુકાઈ ગયાં. લોકોના આવવા જવાનો સીધો
અને સરળ રસ્તો બની ગયો. આજ વેળાએ અજગર-શોતાન,
રાજકુલ્ય શાપદ તથા અધર્મી પ્રાણોધક એ ત્રણેના મોંભાંથી દેહકાં
નીકળ્યા. આ દેહકાં તે ત્રણ અશુદ્ધ ભૂતોના આત્માઓ હતા. તેમણે
સર્વ લોકોને ભામાવીને વધારે હૃઠીલા-કઠળ બનાવ્યા; નેથી તેઓ
હેવની સામે લડાઈ કરી શકે.

તે પછી સાતમા દૂતે પોતાના હાથમાંના ખાલો રડી દીધો,
ત્યારે એક મોટી વાણી થઈ હે ‘સમાત થયુ’ તે વખતે ભારે
ગર્જનાઓ-વાળોઓ અને વીજળોઓ થઈ. લયંકર અને ભારે મેટો
ધરતીકુપ થયો. એની ભયાનકતાથી સમુદ્રોમાંના એટો અદશ્ય થઈ
ગયા અને પહાડો ખેડાઈ ગયા અને પત્તો લાગ્યો નહિ. એ
ઉપરોક્ત આકાશમાંથી એક એક ભણના વજનના મોટા ઊરા
પડ્યા અને માણસોનો કંચરધાણ વાળી દીધો.

આ છેલ્લા અન્યો બહુ જ ભારે અને વડાય નહિ તેવા હતા. એ
શીતે સતાવણીનો સમય અને સતાવણીના પ્રકાર બહુ જ કારમા અને

હુઃખદાયક હતા. આ સાત વર્ષનો સમય જગત માટે ખણૂ જ હુઃખદ
અને વિકટ બનશે:

ત્યારે આ જગત સાથે આવી કારભી સતતવણી ઉતારવાના
કારણખૂબું બનનારાં હેઠળાંક વાનાં હતાં, જેઓને મળેલા નતિજા
આપતે થોડુંક જોઈ એ.

બાધેલોન-વેશ્યા સ્લી : (પ્રકટી. ૧૭ : ૧-૭)

અહો આ એક મેટી વેશ્યાનું દશ્ય છે. તે વણા પાણી પર
એટલે હે પ્રણાયો પર બેઠેલી છે. તે એક કિરમજી રંગના શ્વાપદ પર
સવાર થયેલી છે. તેનાં વણો જાંખુઆ-કિરમજી રંગના લલકાદ્ધાર
છે. તેનાં અલંકાર આભૂષણો, સોના-હિરા-મોતી અને રત્નોનાં છે;
જે વડે તે શણુગારથેલી છે. તેના હાથમાં સોનાનું ખ્યાલું છે, પણ
તે નર્ધા વ્યબિચાર-દુરાચાર અને ભલીનતાથી ભરેલું છે. તેના કૃપાળ
પર તેનું નામ લખેલું છે. તે 'મર્મ, મહાન બાધેલોન.'

આ મર્મ એ છે હે બાધેલોન નગરી એ સધળા ભણ્ણાચાર
પાપ અને ભલીનતાની જન્મભૂમિ-માતા છે. પુરાતન કાળોમાં જ્યારથી
માનવજ્ઞતિએ પ્રગતિ-સંસ્કૃતિની શરદ્યાત કરી; એટલે હે બાધેલના
શુરજની ખાંધણીની શરદ્યાત થર્ધ ત્યારથી સંસ્કૃતિની વિકૃતિ થતી
આવી છે. આ પ્રકારની વિકૃત સંસ્કૃતિ શર્દ કરનાર નિયોદ્ધ હતો.
(ઉત્પ. ૧૦ : ૮; ૧૧ : ૨-૪) તે બાધેલનો હતો. વળી બાધેલનો
મૂળ અર્થ 'ગૂંચવાડો' થાય છે. આજે પણ જગત આપું ગૂંચ-
વાડામાં ગૂંચાઈ ગયેલું છે. કશી પ્રકારનો હોઈ ઉકેલ થતો નથી.

બાધેલોન પછી કળાંતરે ચઢ્યી પડતીના વારાકેરામાં છટાલી
દેશના રોમતું સાંઘાજ્ય ધળવાન થયું; અને બાધેલની બધી જ
મેલી રમતો-કરામતો-રીત-રસમો રોમમાં દાખલ થર્ધ. રોમ, ધર્મ

અને સંસ્કૃતિનું હેન્ડ બન્યું. ખ્રિસ્તી ધર્મ અને મંણીનો જરૂર યદ્વાલેમાં થયો. પણ તેનો ઉછેર રોમમાં થયો. એ બહદિસ્તમતે ખ્રિસ્તી ધર્મમાં જૂના પુરાણા રીતરિવાને અને અનેક ગૂંચવાડા તેમાં દ્વારાલ થયા, તે આજ હિન્દુધી ચાલ્યા આવ્યા છે.

એમ ને વિકૃત-પતિત-ભ્રષ્ટ થયેલો ખ્રિસ્તી સમાજ બન્યો તે જ આ વેશ્યા છે. (યશા. ૧ : ૨૧; વિર્મે. ૨ : ૨૦; કણ્ણ ૧૬ : ૨૦-૨૩; હોશીરા. ૨ : ૨-૭)

આ વેશ્યા સ્વી ને શ્વાપદ પર એઠેલી છે; તે શ્વાપદને સાત માથાં અને દશ શિંગાં છે. તે ઈશ્વર નિંદાક નામોથી ભરપૂર હતું. તેથી ગૂંચવાડા ખાતર તેણે ઘણા દેવ-હેવિઓની આરાધના થરે કરી. આ કરવામાં રોમન ક્રેચોલીક સમાજે મુખ્ય લાગ લઈયો છે. વેશ્યા બનનાર તે પ્રથમ છે; અને પછી પ્રોટેસ્ટન્ટ મંણીઓમાં પણ એ વેશ્યાવૃત્તિનો વતા ઓછા પ્રમાણમાં પ્રવેશ થયેલો છે. આ ભ્રષ્ટ થયેલો ખ્રિસ્તી સમાજ એ જ આ વેશ્યા છે, એમ કહેવું વધારે યોગ્ય છે.

હવે ને શ્વાપદ પર આ વેશ્યા સ્વી એઠેલી છે, તે શ્વાપદ હવે વેશ્યાનો દ્રોષ કરશે, તેને પાયમાલ કરી નર્ગન કરશે, નાશ કરશે. જેથી હેવની ધર્મા પૂરી થાય. (પ્રકટી. ૧૮ : ૧-૨૦) આ વેશ્યા સ્વીના નાશ સાથે જ તેના સમર્થઙી અને ચલાવનારા તેઓ એટલે શ્વાપદનો પણ નાશ થયો.

ઘણા જેઓએ તક-સમય-ચેતવણી અને છેલ્લી વખતની સત્તાવણી થયા છતાં પોતાનાં મન જડ અને કઠણ કર્યાં; પ્રલુદ્ધસ્તુને પોતાના અંગરે તારનાર અને પ્રલુદ્ધ તરીકે સ્વીકાર્યો નહિ તેઓ, સર્વ અનતકણના નાશને સારુ નકારી થઈ ગયાં. ઓહ ! કુબે કરુણ અંનમ !

એટલા માટે આ વેશ્યા-ભષ્ટ ખિરતી સમાજમાંથી નિકળો. જવા તેનાથી અલગ થવા જુઓ, ખાસ ચેતવણી અપાઈ છે. “એ મારા લોક, તમે તેનાં પાપના લાગીદાર ન થાઓ; અને તેના મર આવનારા અનથેમાંના કોઈ તમારા પર ન આવે માટે તેમાંથી નિકળો જાઓ.” (પ્રકટી. ૧૮ : ૪)

ભિન્નો, ખિરતી-સમાજ-સંસ્થા એ તમારો આશરો નથી. રીત-રિવાનો, કર્મકાંડ, માન્યતાઓ એ તમને ઉગારી શકનારાં નથી જ. ભાંચી-નીચી મંડળીનું સભ્યપદ કે સેવાકાર્ય, તમને દેવના-હલવાનના ડોપથી બચાવી શકે તેમ નથી. તમારો ગઠ-કિલ્લો-આશરો-ભયવાની જગા એક જ છે, અને તે ઈચ્છિ ખિરત પોતે છે. તેનું શરણું સ્વીકારો. તેની જ ગોદમાં તમે સલામત રહી શકશો.

જુઓ, તેની હ્યા કેટલી અંધી છે. મરતા ચોરને કહેવા શણ્ટો, આજે તમારા માટે પણ ગૂંજુ રહ્યા છે. “આજ, તું મારી સાથે પારાદૈશમાં હોઈશ.” ગલબારશો ના, તે તમારાં પાપ નહિ પૂછે. શું આ છેલ્લી તક સ્વીકારશો ?

આરમારોદોનની લગાઈ - (પ્રકટી. ૧૬ : ૧૪-૧૬; ૧૮ : ૧૧-૨૦)

સતાવણી એટલે સતની વાણી... ગમે તે ગામ કે ઘર, ગમે તે દુધાળાં જનાવરનું દૂધ એકદું કરી તેને તાવીને ભલાઈ-માખણ અનાવાય. ભલાઈ-માખણની અગ્નિ દ્વારા તાવણી થાય-ખરાખર વલોવાય ત્યારે જ તેમાંથી અગર-અગાડ છૂટાં પડે છે. નીતરીને ચોખ્યું વી ખને છે. એની આગવી સુગંધ હોય છે. તેનાં ગુણ પોપક-શક્તિહાયક અને છે. દૂધનું રૂપાંતર થઈ શયું. તેનું રૂપ-રંગ-ગુણું સર્વ અફલાઈ ગયાં. ખિરતી જીવન એવું જ છે. ગમે તે દેશનાં-કુળનાં-ભાષાનાં-રંગનાં, રાજ કે રંક, બુદ્ધ-અબુદ્ધ, ગમે તે સતની તાવણીમાં તવાઈતે

અપાંતર પામે છે, તે એક નવી જ ઉત્પત્તિ બને છે. “એક શરીર-
અંગી, એક આત્મા, એક વિશ્વાસ, એક બાળિતસ્મા”, એ સર્વની
ઔક્યતાના એક પ્રતિકૃતિ બને છે. “જુઓ, સર્વ દેશામાંથી આવેલા,
સર્વ કુળના, લોકના તથા ભાષાના, કોઈથી ગણ્યી શકાય નહિ એટલા
માણસોની એક મેરી સભા, તેઓ રાજ્યાસનની આગળ તથા
હલવાનની આગળ ઊભેલા હતા. તેઓએ શ્વેત ઝક્ખા પહેરેલા હતા.
તેઓના હથમાં અજૂરીની ડાળીએ હતી...” (પ્રકૃતી. ૭ : ૬-૧૭)

હવે, ‘અસરમાગેદોન’ શાખદ આખા બાઇઅલમાં એક જ વાર
આવે છે. પરંતુ તેનું મહારવ ઘણું બધું છે. કેમ હે આ લડાઈ તે
જગતના પટ પરની છિલ્લી થશે. આ લડાઈ તે ધર્મ અને અધર્મની,
સત અને અસતની થશે. આવી લડાઈનું આ નામ એ માટે અપાયું
છે કે ‘મગીદોન’ ભીણમાં તે વડાવાનો છે. મગીદોન ગામ પુરાતન
કાળો જૂનું છે. (યહેથુયા ૧૨ : ૨૧; ૧૭ : ૧૧) મગીદોન ગામ પણ હા-
ડાના નાકા પર અને ગાલીલ, સમર્દન, અને યહૃદાહલમાં દ્વારાના
ધારી આર્ગ પર દ્વાળનો ચાવી રૂપ ગામ હેવાથી, સુલેમાન રાન્ને
આ ગામને વિકસાવી તેને એક શક્તિશાળી લડાયક ભથ્યક બનાવ્યું.
તેની ડિલેઅંધી કરાવી. (૧ રાન ૬ : ૧૫).

સુલેમાન રાન પાસે ૪૦ હજાર ધોડા, ૧૨ હજાર ધોડેસ્વાર,
તેમ જ ચૌદસો રથ હતા. (૨ કાળ. ૧ : ૧૪) આ બધું હણાવ
લશ્કર યડશાલેમ રાજ્યધાનીમાં તથા મગીદોન નગરમાં, એમ એ જગાએ
રખાતું. તથા મગીદોનને રથ્યાનું નગર પણ કહેવામાં આવતું.

મગીદોનની ભીણ બહુ ફળદુર્ય ભૂમિ છે. તેની સાથે યહેશા-
ક્રિસ્ટની ભીણ પણ બેગી ભળતાં આ ધર્યી વિશ્વાણ જગા છે. વળી
ચોતરથી પહાડોથી ધેરાયેદી બહુ સુરક્ષિત જગા છે. પુરાતન કાળોમાં
અહીં ધર્યી લડાઈ એ લડાઈ છે. મગીદોન કારમેલ પહાડની દક્ષિણમાં
પૂર્વ બાજુ લગભગ આડેક માઈલ દૂર આવેલું છે.

હવે આરમાગેદોનની લડાઈ જે અહીં જ લડાવાની છે તે વિષે
આગળ જોઈએ. આ લડાઈ રાજ્ય-હેશ કે સંપત્તિ માટેનો નહિ બલ્કે
ધર્મ-અધર્મની થશે. ધર્મનો જ્ય થઈ, પ્રભુ પરમેશ્વર એ જ એકલો
આખા જગત પર મહિમાવાન અને માટેની હશે. ધર્મ-સત્ય અનાદિ
અનંત છે. અધર્મ-અસત્ય ક્ષણુભંગુર છે. એ આખરી ઇંસલો અહીં
થનાર છે.

જે છઢા હૂતે પોતાનું ચ્યાલું યુફ્ફેટિસ નદી પર રેઝ્યું અને
તેનાં પાણી સુકાઈ તથા લોકોના અવરજનનો રસ્તો બન્યો. વળી જે
ત્રણ અશુદ્ધ ભૂતોના આત્મા હેડકાઇપે નીકળ્યા હતા; તેમણે આખા
જગતના રાજુઓ અને નેતાઓને લમાવ્યા હે તેઓ યક્ષણાલેમ પર
ચઠાઈ કરે. એ મુજબ ઉગમણા એટલે પૂર્વના દેશો તથા પ્રસાંગેલની
આસપાસના દેશોએ ચઠાઈ કરી. આ દેશોમાં ગોગ-માગોગ એટલે
રસ્થિયા-ચીન; મેશોખ, તુલ્યાલ, ધરાન, કુશ એટલે ઈથીયોપીયા,
લીધીયા, ઓસ તેમ જ અધા આરથ દેશો અને ભારત એ સર્વનાં
લંઘકરો અહીં આવ્યાં. તેમની સાથે બાણેલોન-અધર્મની માતા-વેશ્યા
પણ હતી. આ સર્વનો આગેવાન તે અધર્મી શાપદ અનશે.
(હજ. ૩ : ૧-૪; ચોંગેલ ૩ : ૧-૧૧)

ખૂનમાર આ લડાઈ જગમાં યક્ષણાલેમ અને પ્રભા ખૂંદાઈ
ગયાં. લુંટાઈને પાયમાલ થઈ ગયાં. તેમ છનાં ઈશ્વર પોતાની પસંદ
કરેલી પ્રભાને તથા તેને અપાયેલા વતનને ભૂલે તેવો નહોતો.

ત્યારે જ્ઞાનો, એકાએક આકાશ જિધડયું અને એક શ્વેત ધોડા
તથા તેના પર એઠેલો દેખાયાં. ધોડા પર એઠેલાની આંખો અગ્નિની
જવાળા જેવી અને માથા પર ધણા મુગટ હતા. તેણે લોહીથી છંટા-
ચેલો જબ્જો પહેરેલો હતો. તેનું નામ ‘હેવનો શાખદ’ છે. વળી તેના
જલા પર તથા તેની જાંગ પર ‘રાજાઓનો રાજ તથા પ્રભુઓનો

મલું એવું નામ લખેલું હતું. તેની પાછળ આકાશના સૈન્યો, શ્વેત
ધોડા પર તથા ઉજળાં શુદ્ધ, બારીક શાણનાં વલો પહેરીને ચાહ્યાં.
તેઓએ જગતનાં રાજ્યો સાથે લડાઈ કરીને તેમને હરાવ્યાં. મારી
નાખ્યાં, પરંતુ અધર્મી શાપહ તથા જૂદા પ્રાયધક બંને ગંધકથી
ભાગનારી અગ્નિની ખાઈમાં નાખી હેવાયા. બાયેલોન વેશ્યાનો સમુનો
નાશ કરાયો. બરાયર આજ સમયે આકાશમાંથી જિતરતો એક હૃત
હેખાયો. તેના હાથમાં ભાડાણની ઝૂંચી હતી. તેમ જ મોટી સાંકળ
હતી. તેણે શેતાન જે વરડો અજગર-સર્પ, તેને પકડાયો અને સાંક-
ળથી બાંધીને ભાડાણમાં નાખી દીધો અને ખાડો બંધ કરી દીધો.
જેથી હવે પણી તે લોકોને ભુલાવે નહિ. એમ અધર્મનું સામાજય
તોડી નાખાયું. સત્તાવણી પૂરી થઈ.

ત્યારે આકાશમાં મોટા જનસમૂહની વાણી અને હર્ષ-આનંદના
પોકાર સંભળાયા. હાલેલૂયાહના નારાયોથી આપું આકાશ ગાજ રહ્યું
વાણીએ સંભળાઈ કે આપણા હેવને તારણ, મહિમા તથા પરાક્રમ છે.
તેણે પોતાના લોહીનો અફલો લીધો છે.

ત્યારે ચાર પ્રાણી અને ચોવીસ વડીઓ તથા આકાશના સર્વ
સૈન્યે હેવની દંડવત પ્રણામ કરીને આરાધના કરી અને કહ્યું.....
આમેન, હાલેલૂયાહ.

તે વેળાએ હેવના સર્વ સવહો નાના અને મોટા, તેનાથી
ખીનારા સર્વએ પાણીના ધોધ જેની મોટી ગર્જનાથી હેવની રહુતિ
કરી, કે હવે આપણો સર્વશક્તિમાન પ્રભુ હેવ રાજ કરે છે.

વળી લોકોમાં આનંદના ઝાગ ઝગવાયા. નાયવા ઝૂદ્વા લાગ્યાં.
કે હુલવાનના લખનો હિવસ આવ્યો છે. કન્યા તૈયાર થઈ ચૂકી છે.
લખ જમણ્યમાં ભાગ લેનારાં પણ એ ધન્ય વડી માટે થનગની રહ્યાં.

પ્રભુ તારી પ્રભુતા અપરંપાર છે ! તારી ચોજનાઓને કોણ
ઉથલાની શકે !

આરમાગેદોનની લડાઈ તો ખૂરી થઈ ગઈ. પણ તેની લયાનકતા
અને દુર્ગંધ રહ્યાં. આ યુદ્ધમાં મરાયેલાનાં મુડદા દાટવા તથા ભૂમિને
સાઝ કરતાં સાત મહિના લાગ્યા (હંજ. ૩૬ : ૧૧-૧૬). તે ઉપરાંત
અતરીક્ષનાં સર્વ પક્ષી તથા જગતનાં શાપદ-જનાવર ચારે દિશાથી
એકઢાં કરાયાં. તેઓ પણ મુડતાને લક્ષ્ય કરી ગયાં. તેમને માટે આ
મોટી મિજબાની થઈ. (હંજ. ૩૬ : ૧૭-૨૦; પ્રકૃટી. ૧૬ : ૬૭)

તેમને માટે પણ માંસની આ છેલ્લી મિજબાની હો.



પ્રકરણ દ્વારા

પુનરૂત્થાન

પુનરૂત્થાન એ ઘિરતી ધર્મ અને જીવનના પાયાનો એક મુખ્ય
પથર છે. આ ધર્માત્માનો આધાર સ્થાન છે, અને દોચનો સોનેરી
કળશ છે. આ એક મહાન ર્મા અને રહસ્ય છે. પાપનો મુસારો મરણ
હતું જેણે આજ દિન સુધી મનુષ્ય જીવનમાં રાજ કરું. પરંતુ ધર્મ
ઘિરતે આ મરણને નેસ્તનાયુદ કરું. મરણ, જયમાં ગરક થઈ ગયું.
મરણનો ડંખ-પાપની જડ કાઢી નાખી. ઘિરત ઈસુ, પુનરૂત્થાનનું
પ્રથમ ઇળ-પુનરૂત્થાનનો પ્રભુ બન્યો.

હવે વિનાશી શરીરો અવિતાશી અને ભર્યો માનવી અમરત્વ ધારણ કરે એ આટે હવે પુનરૂત્થાનના પરાક્રમને સાચું તમને તેજાં છે. ર્ઘ્સુ પ્રિસ્ત પોતે જ પુનરૂત્થાન તથા જીવન છે. એ પુનરૂત્થાનની અવગણના તમે કરી ના શકો.

નેકે આ પુનરૂત્થાન એ એક મહાન કોયડો છે. ધણાઓ એ વિષે તર્કનિતર્ક કરે છે. મૂળેખાને શી રીતે ડાડવામાં આવે છે? તેઓ ડેવાં શરીર ધારણ કરીને આવશે?

પુનરૂત્થાનની અલિલાખા રાખનાર દરેકને માટે આ જાણવું અને સમજવું એ જરૂરનું અને વ્યાજખી છે. તેથી પ્રભુ હેવનો આલાર માનીએ કે તેણે આવી કોઈપણ બાધતથી આપણને અનાણ્યાં રાખ્યા નથી. તેના સેવકો અને સંતોને પ્રેરણું અને સમજથી આપ્યો, આપણા માટે એ સર્વ વાતો પવિત્રસ્થાનમાં લખાવ્યાં છે. એટલું જ કે, હેવની મદદથી આપણે એ ધર્મદેખેનું મનન કરીને શિખીએ અને જાણીએ.... હવે પુનરૂત્થાન દ્વારા જે આપણાં જીવનોનું રૂપાંતર થવાનું છે તે વિષે વિગતે જોઇએ ..

સૌ પ્રથમ એ ૨૫૪ જાણીએ કે પુનરૂત્થાનમાં આપણે આપણા અગ્રેસર અને ઉત્થાન પામેલા ર્ઘ્સુ પ્રિસ્તના જેવાં જ થઈશું. “હાલ આપણે હેવનાં છોકરાં છીએ, અને આપણે ડેવાં થઈશું તે હજુ સુધી અગટ થયું નથી. આપણે એટલું તો જાણીએ છીએ કે જ્યારે તે અગટ થશે, ત્યારે તેના જેવાં આપણે થઈશું?” (૧ યોહાન ૩ : ૨)

“જે સામર્થ્યથી સર્વને પોતાને આવીન કરી શકે છે, તે પ્રમાણે આપણી અધમાનસ્થામાંના શરીરનું એવું રૂપાંતર કરશે કે તે તેના મહિમાવાન શરીરના જેવું થાય.” (શ્રીલી. ૩ : ૨૧)

“તેણું અગાઉથી હોવ્યું હતું કે તેઓ તેના દીકરાની પ્રતિમા જેવા થાય.” (૩મી. ૮ : ૨૬)

“નેમ આપણે માટીનાની પ્રતિમા ધારણ કરી છે, તેમ સ્વર્ગીયની પ્રતિમા પણ ધારણ કરીશું:” (૧ કરંથી. ૧૫ : ૪૬)

ત્યારે હવે, ઉત્થાન પામેલા ખ્રિસ્ત ઈસ્તુનું શરીર કેવું હતું? તે આપણે દેવનાં વયનો ભાઈ જોઈએ.

૧. ખરેખરં અને નક્કર શરીર-મહુષ્ય દેખ- (લુક ૨૪ : ૩૬, ૪૩)

૨. એ જ શરીર, ને અગાઉ હતું તે જ ચિહ્નો સહિત. (યોહાન ૨૦ : ૨૦)

૩. ઓળખી શકાય તેવું—એ જ ઇપરંગ અને આકાર. (માર્ક ૬ : ૪; માર્થી ૨૮ : ૬; લુક ૧૬ : ૨૩)

૪. નહિ દીકેલાંગોને પણ ઓળખીશું. (માર્ક ૬ : ૪; માર્થી ૮ : ૧૧)

૫. એનું એ જ વ્યક્તિત્વ, જોકી, રીત અને આહાત. (લુક ૨૪ : ૩૫)

૬. માંહાગી કે ભરણ થશે જ નહિ. (પ્રકૃથી. ૨૧ : ૪; યશી. ૩૩ : ૪૪)

૭. વીજળીકંગતિ સમાન શરીરો. (લુક ૨૪ : ૧૫)

૮. ગમે ત્યાં આરપાર પ્રવેશી શકે તેવું. કશાથી રોકાયં નહિ તેવું, અને અલેઘ તેમ જ શક્તિશાળી. (યોહાન. ૨૦ : ૧૬)

૯. દ્રય તથા અદ્રસ્ય બની શકે તેવું. (લુક ૨૪ : ૩૧)

૧૦. અંતરીક્ષમાં ઊડી શકે તેવું. (લુક. ૨૪ : ૫૧; ૧ થેસા. ૪ : ૧૭)

૧૧. અવિનાશી અને અમર શરીર. (૧ કરંથી. ૧૫ : ૪૨)

આવા અદ્ભુત શરીર અને ઇપાતર પામેલાં જીવનની આપણી છંદ્ધા છે? તેને માટે આપણે તૈયાર છીએ?

સંત પાદિક પોતાનાથી બનતું બધું જ કરવાને તત્પર હતો.
(શીલી. ૩ : ૧૧) તેનું જે કંઈ હતું તે બધું જ ખિસ્તને આતર
નકાસું ગણ્યું. (૩ : ૧-૮) અને એ જ આશામાં તે નિશાન ભણી
હોડતો જ રહ્યો. (૩ : ૧૪)

શું આ ધન્ય આશા માટે તમારી ધતેજની છે ?

સ્વી જન્મ પ્રત્યેક માનવી માત્ર, જે સર્વ મરે છે તે પ્રત્યેકનું
પુનર્જન્માન તો થવાતું જ છે; એમાં ડોઈ જ શક કે શંકા છે જ
નહિ. પરંતુ જેઓ સર્વ પ્રભુ ઈસ્ટુ પ્રિરત પરના વિશ્વાસમાં મરણ
પામે છે, તેઓનું ઉત્થાન થશે અને તેઓ અનંતજીવનના આનંદ
માટે પ્રબુના ભાંડવામાં રહેશે. જ્યારે જેઓ શેતાનના પક્ષમાં રહીને
મરે છે, તેઓ પણ પાછા જાડોશે, પણ ન્યાયશાસન તેમને સર્વકાળ
માટે નર્કના બંડા આડામાં ધકેદી દેશે; જ્યાં રહવું તથા દાંત
પીસવું થશે.

તમે તમારો અનંતકાળ કયાં ભોગવવા ધર્યો છો ? તમારા
પોતાના ભલામાં જ જે રાજ હો, તો પ્રભુ ઈસ્ટુના પક્ષમાં આવો.
તેને જ તમારો પ્રભુ અને તારનાર સ્વીકારો. “તારા હેવને ભળવાને
તૈયાર થા.” કેમ કે, પોતાના હેવને એળખનારા લોડો બળવાન
થશે. તેઓ પરાકરી કામે કરશે. તેઓ જાની થશે અને ધરણોને
તેઓ શીખવશે. (દાની. ૧૧ : ૩૨)



ખિસ્તાનું પૃથ્વી પર આગમન

સતાવણીનાં સાત વર્ષ પૂરાં થયા. અધર્મનો નાશ થયો. શેતાન બીંડાણના ખાડમાં પુરાયો. પૃથ્વી પરથી પાપનો ભાર ઓછો થયો. ધરતી સ્વરચ્છ થઈ. અનીતિનાં રાજ્યો રહ્યાં નહિ. એક ટોળું એક ઘેટાંપાળક થયાં. જગતે શાંતિના શાસ લીધા.

ત્યારે ગ્રલુ ઈચ્છા ને પોતાની કન્યા સાથે અંતરીક્ષમાં એટલે પહેલા આસમાનમાં, જ્યાં સાત વર્ષથી મંડપરે હતો; તે હવે સર્વને સાથે લઈ પૃથ્વી પર આવ્યો. આજ પૃથ્વી પર.

જેમ હુતોએ કહ્યું હતું કે “ગાલીલના માણસો, તમે આકાશ તરફ જેતા કેમ બિલા રહ્યા છો? એ જ ઈચ્છા, જેને તમારી પાસેથી આકાશમાં લઈ લેવામાં આવ્યો છે, તે જેમ તમે તેને આકાશમાં જતાં જેયો છે તેમ જ પાછો આવશો” (ગ્રે. કૃ. ૧ : ૧૧). “તે હિવસે તેના પગ યક્ષાલેમની સામે પૂર્વ હિશાએ આવેલા જૈતુન પર્વત પર બિલા રહેશે; અને જૈતુન પર્વત વચ્ચોવચ્ચથી પૂર્વ તરફ અને પશ્ચિમ તરફ ફાટશે. જેથી બહુ મોટી ખીણ થઈ જશે; અડધો પર્વત ઉત્તર તરફ અને અડધો દક્ષિણ તરફ ખસી જશે.” (જખ. ૧૪ : ૪) “હેવ સિયોનમાંથી ગર્જના કરશે, ને યક્ષાલેમથી ધાંટો કાઢશે. આકાશ તથા પૃથ્વી કાંપશે; પણ હેવ પોતાના લોકનો આશ્રય થશે. તે ઈચ્છાએલ લોકનો ગંઠ થશે. (યોએલ ૩ : ૧૬-૧૭)

કશુ રાજધિરાજ :

ઉપરોક્ત શાખ વચ્ચેનો સુજાપ જ ઈસુ પોતાની કન્યાને લઈને જૈતુન પહાડ ઉપર ઉત્તરશે. આ એ જ જગા હશે કે જ્યાંથી તેનું પોતાનું સ્વર્ગરાહણ થયું હતું. પછી યદ્યાલેમાં આવશે. ત્યાં તે પોતાના બાપદાદા દાઉની ગાઢી પર રાજ તરીકે એસશે. તે આપી પૃથ્વી પર રાજ થશે. (જખ. ૧૪:૬) આ આગાઢી ઈસુનો ગર્ભ રહેતાં પહેલાં જ મરીયમને કહેવામાં આવી હતી. “દેવ પ્રભુ, તેને તેના પિતા દાઉદાનું રાજ્યાસન આપશે. તે યારુંના ઘર પર સર્વકાળ રાજ કરશે; ને તેના રાજ્યનો અંત આવશે નહિ.” (લુક ૧: ૩૨-૩૩)

તે સર્વ પ્રભાયો અને ભાપાયો ભોગનાર પર રાજ થશે; અને તેની સત્તા સનાતન અન તેનું રાજ્ય અવિનાશી થશે. (દાની. ૭:૧૪; ૨:૪૪) ને આપી પૃથ્વીનો રાજધિરાજ થશે.

“જુઓ, એક રાજ ન્યાયથી રાજ કરશે, ને સરદારો ધનસાહથી અધિકાર ચ્યકાવશે.” (યશા. ૩૨:૧)

“હે લાગણો, તમારાં ભાથાં જાંચા કરો; હે પુરાતન દ્વારો તમે જાંચા થાયો એટલે ગૌરવવાન રાજ અંદર આવશે..... આ ગૌરવવાન રાજ તે ડાણું? સૈન્યનો યહોવાઢ તે જ ગૌરવવાન રાજ છે.” (ગીત. ૨૪:૭-૧૦)

આવા ગૌરવી અને પ્રતાપી રાજના આગમન સાથે જ જગતે કરવટ બહલી. પૃથ્વીનું ફલેવર બહલાવા માંડયું.

પૃથ્વીનું પરિવર્તન :

પ્રભુ ઈસુનો અમલ શરૂ થતાં જ પૃથ્વીનું નવીનીકરણ આપો. આપ જ થવા લાગ્યું. અત્યાર સુધી અધર્મના વહીવટોમાં પૃથ્વી

પ્રસ્તાવની વેહનાથી કણ્યાતી હતી. (ઝમી. ૮ : ૨૨) પણ હવે છસુ ખિસ્તનું રાજ થવાથી પૃથ્વીએ પોતાનું ઇપ અદ્ધલવા માંડયું.

“અરણ્યમાં પાણી અને વનમાં નાળાં ફૂટી નીકળશે, ભૂગનળ તે તલાવડી, ને તરસી ભૂમિ તે પાણીના જરા થઈ થશે.” (યશા. ૩૫ : ૬-૭) વળી સુકી ભૂમિ અને અરણ્ય તે ફળદુપ બનશે. ફળફૂલથી વૈલવી બનશે. (૩૫ : ૧-૨) “હું વર્ષાંકૃતુમાં વરસાાહ વરસાવીશ, આશીર્વાહનાં જાપટાં આવશે, વળી ઐતરેમાંના જાડેને ફળ આવશે, પૃથ્વી પોતાની ઉપજ આપશે.” (હજ. ૩૪ : ૨૬-૨૭) “તેઓ કહેશે કે આ ભૂમિ જે વેરાન હતી તે હમણાં એહનવાડી જેવી થઈ પડી છે.” (હજ. ૩૬ : ૩૫)

“ત્યારે પર્વતો તથા ટેકરીએ હર્ષનાદ કરવા માંડશે, અને ઐતરનાં સર્વ જાડ તાળી પાડશે. કાંયાના જાડને ઠેકાણે દેવહાર અને રાની ગુલાબને ઠેકાણે મેંદી ઉગશે; તે યહેવાહની નામનાં તરીકે કદી નાશ પામે નહિ એવું અનંતકાળ સુધીનું સ્મારક થશે.” (યશા. ૪૫ : ૧૨-૧૩)

એમ ધરતીએ પોતાનું કલેવર અદ્ધયું. નવા રાજનું ઉમળકાલેર સ્વાગત કર્યું. કુન્નતની ભહેક ફોરમે રાજની વધામણી ચારે તરફ ફેલાવી.

જગતની ભરામત :

ધરતીએ ઇપ અદ્ધણ કર્યું; ત્યારે જગત પણ ભરામત અને નવીનતા તરફ વળ્યું. ઉજ્જવલ તથા ખાંડીયેર નગરોની આસપાસ ડોટ બધાયા અને તેમાં વસ્તી થઈ. તૂટી પડેલા મકાનો નવાં બધાયા અને વેરાનમાં વાવેતર થયાં. (હજ. ૩૬ : ૩૫-૩૬)

જુઓ, આપણો રાજ, આપણો પ્રભુ હેવો શક્તિશાળી છે. તે હું ગરા અને અરણ્યને અદ્ધલી નાખશે. (યશા. ૪૧ : ૧૮-૧૯)

“જેએ તારાથી ઉત્પન્ન થશે તેઓ પુરાતન કાળનાં ખંડિયેશાને
આધશે; ઘણી પેઢીએના પાયા પર તું ચણૂલા કરીશ. તું કાઢોને
સમારનાર ને ધોરી માગેને ભરામત કરનાર કહેવાઈશ.” (યશા.
૪૮ : ૧૨)

માનવજીવન અને સમાજ :

માનવજીવનનું રૂપાંતર પણ તાદ્યા બનતું ગયું. દરેક મનુષ્ય
નાનાં તેમ જ મોટાં સૌ આધ્યાત્મ તરફ વળતાં ચાલ્યાં. “પછી
પ્રભુને ઓળખ એમ કહીને દરેક પોતાના પડોશીને તથા દરેક
પોતાના લાઈને શ્રીમદ્વારો નહિ; કેમ હે તેઓમાંના નાનાથી મોટા
સુધી સર્વ મને ઓળખશે.” (હેઠ્લી. ૮ : ૧૧)

“યરશાલેમ સામે ચઢી આવેલી સર્વ પ્રજાઓમાંનો બચી
ગયેલો. દરેક જણ રાજની એટલે સૈન્યોના દેવ યહેવાની આરાધના
કરવા તથા માંડવા પર્વ પાળવા વર્ષેવર્ષ જરો.” (ઝા. ૧૪ : ૧૬)
વળી ઘણી પ્રજાઓ અને અન્ય જલિયો તેમ જ દરેક ભાષા ઓલનારી
દેશ જલિયો, સૈન્યના દેવ યહેવાણની શોધ કરવા તથા તેની દૃપા
યાચવા સારુ યરશાલેમ આવશે. વળી તેઓમાંના દ્વા માણસો એક
ચહુંદીના લુગડાંની ચાળ પકડીને કહેશે હે અમે તારી સાથે આવિશું;
કેમ હે અમે સાંલાયું છે હે દેવ તમારી સાથે છે. (ઝા. ૮ : ૨૨-૨૩)

“મારા આખા પવિત્ર પર્વતમાં ડોઈપણ ઉપદ્રવ કરશે નહિ,
તેમ વિનાશ કરશે નહિ. કેમ હે જેમ સમુદ્ર પાણીથી ભરપૂર છે, તે
પ્રમાણે પૃથ્વી યહેવાણના જાનથી ભરપૂર થશે.” (યશા. ૧૧ : ૬)
તેમ જ દરેક જલ કણૂલ કરે હે ઈસુ પ્રિસ્ત પ્રભુ છે. (શીલી. ૨ : ૧૧)

ઉપર મુજબ, મનુષ્ય જીવનોનું ભજ્ય પરિવર્તન થયા પછી,
કોઈપણ અધમી હે અન્યધમી રહેશે નહિ. સૌ એક જ છિથરની

આરાધના કરનારાં બનશે. ત્યારે સિદ્ધોનમાં રહેનારી પ્રણ જોરથી પોકારશે. કેમ કે ધ્યાનએલનો પવિત્ર હેવ તેઓમાં મોટો મનાયો છે. (યશા. ૧૨ : ૧-૬) એક ટોળું-એક ઘેરાંપાળક થશે.

“હું મારો નિયમ તેઓનાં હૃદયમાં મૂકીશ, તેઓના હૃદયપટ ખર તે લખીશ. હું તેઓનો હેવ થઈશ, ને તેઓ મારા લોક થશે.” (ધિમે. ૩૧ : ૩૩)

“તે આપણને તેના ભાગ શિખવશે, ને આપણે તેના ભાગમાં ચાલીશું કેમ કે નિયમશાલ્ક સિદ્ધોનમાંથી ને યહોવાહુનાં વચ્ચેન યરશાલેમથી નોકળશે.” (યશા. ૨ : ૩)

હેવ, તેઓ પોતાની તરવારોને ટીપીને ડોશો અને પોતાના ભાલાઓનાં ધારીયાં બનાવશે. પ્રણાઓ એકખીજુની વિરુદ્ધ તરવાર ડગામશે નહિ અને તેઓ ફરીથી યુદ્ધકળા શીખશે નહિ. (યશા. ૨ : ૪)

દરેકના જીવનમાં નવો એખલાસ, બંધુપ્રેમ, સંપ પેદા થયાં. ઉપરથી કરવાની વૃત્તિ સમૂળી જતી રહી. દરેક એકખીજુને ટેકારપ બનવાની તક હેખતાં થયા. નિરતા અને વિશ્વાસ પેદા થયાં.

ત્યારે માનવજીવનમાં નવી તંદુરસ્તી આવી. નવાં જેમ-ઉમંગ અને શક્તિ આવ્યાં. “ન્યાયી માણુસ તાડની પેઠે જિલશે; તે લખાનોનાં હેવદારની પેઠે વધશે..... તેઓ બાળપણમાં પણ ફળદાયક થશે. તેઓ રસે ભરેલા તથા લીલા રહેશે.” (ગીત. ૬૨ : ૧૨-૧૪)

સૈન્યોનો હેવ યહોવાહ કહે છે કે ફરીથી વૃદ્ધ પુરુષો તથા ખીઓ ધણી પાકી વયને લિધે પોતાના હાથમાં લાકડીઓ લઈને તેનો ટેકો ફર્જને યરશાલેમની શરીરોમાં બેસશે. વળી તે નગરની શરીરો રમતાં છોકરાં તથા છોડીઓથી ભરપૂર થશે. (ઝા. ૮ : ૪-૫)

“ત્યાંથી ફરી થોડા દિવસોનું ધાવણું બાળક અથવા જેના દિવસે પૂરા થયા નથી એવો ધરડો માણુસ મળી આવશે નહિ.

કેમ હે જુવાન સો વરસની ઉંમરે મરશે..... કેમ કે આઉણ્ય જેટલું મારા લોહિતું આયુષ્ય થશે, ને મારા પસંદ કરાયેલા પોતાના હૃથેનાં કામેનાં ફળનો બોગવટો લાંબા કાળ સુધી કરશે. તેઓ નકામી મહેનત કરશે નહિ; ને ત્રાસ પામવા સારુ પ્રજ્ઞ ઉત્પન્ન કરશે નહિ. કેમ કે તેઓની પ્રજ્ઞ સુદ્ધાં તેઓ યહોવાહના આશીર્વાદિતોનાં સંતાન છે.” (યશા. ૬૫ : ૨૦-૨૩)

કૈવું અદ્ભુત અને આશીર્વાદિત જીવન !

જીવ - જ્ઞાનાવરમાં અદ્ભુતાણ :

દ્વેક જીવ જ્ઞાનાવરને તેમના પોત પોતાના આગવા સ્વભાવ હોય છે, જ્ઞાન સાથે સ્વભાવ આવે છે અને ભરણું સાથે તે જાય છે. ખરંતુ અહીં પ્રભુ ઈસ્ટ ખ્રિસ્તના રાજમાં અને જગતમાં કંઈ જુદું જ હેખાય છે. અહીં તો જીવતાં પ્રાણી, જેઓમાં આજ અગાઉ મારવા અને ભરવાનો જ સંબંધ હતો, તે તો હવે સાથે સહચારમાં રહે છે. સાથે ખાય છે. આ તે કૈવું !

“તે વખતે વર્દ તથા હુલવાન સાથે રહેશે. ચિત્તો, લવારાં પાસે સૂરો. વાઘરહું, સિંહ તથા માતેલાં ટોર એકડા રહેશે; નાતું છોકરે તેમને હોરશે. ગાય તથા રીંછ સાથે ચરશે. તેઓનાં ખરચા ભેગાં સૂરો. સિંહ, ટોરની પેઠે કડું આશે. ધાવણું બાળક સાપના દર પર રમશે; ને ધાવણું છોડાવેલું છોકરું નાગના રાઙડા પર પોતાનો હાથ મૂકશે. મારા આખા પવિત્ર પર્વતમાં હોઈપણું ઉપદ્રવ કરશે નહિ; તેમ વિનાશ કરશે નહિ. કેમ કે જેમ સમુદ્ર પાણીથી ભરપૂર છે, તે પ્રમાણે પૃથ્વી યહોવાહના શાનથી ભરપૂર થશે.”

(યશા. ૧૧ : ૬-૮)

સિંહ, વાચ, વર્દ અને સધળાં હિસંક પ્રાણીઓ કડું-ધાસ આશે. આ કૈવું અન્યાન્ય પરિવર્તન ! માત્યામાં ન આવે, પણ તે

સાચે સાચું થશે. કારણ હે દેવે એદનવાડી અનાવી અને આ પ્રાણીઓ બનાવ્યાં ત્યારે તેમને ખોરાક માટે સર્વ લીધોતરી અને વાસ જ અપાયાં હતાં. (ઉત્પ. ૧ : ૩૦) લક્ષ અને સંહાર કરી માંસ ખાવાનો એ તો એદનવાડીના પતન પછીનો ખોરાક અન્યો. એ પતિત ખોરાક છે.

આદમહવાને પણ ખોરાકતરીક સર્વ ભીજદાયક શાકભાજ અને ઝળ અપાયાં હતાં. (ઉત્પ. ૧ : ૨૬) પરંતુ (ઉત્પ. ૬ : ૩) સુજામ જળપ્રલય પછી આ માંસનો ખોરાક થયો. આ અછત અને નાશના પ્રતિકર્ષપ ખોરાક હતો. નાશવંત જગતમાં રહીને આ ખોરાક બહુ ફાવી ગયો; બહુ ભાવી પણ ગયો. પણ મિત્રો, પ્રલુના પવિત્ર રાજમાં આ ખોરાક નથી. મારા આખા પવિત્ર પર્વતમાં કોઈ પણ ઉપદ્રવ કરશે નહિં, તેમ વિનાશ કરશે નહિં.

ત્યારે, હાલના જગતના ઉપદ્રવો અને વિનાશનું કારણ તે આ નાશનો ખોરાક તો નહી હોય ને? એર, એ ખોરાક બંધ થશે.

આમ જેના રાજમાં પૃથ્વી-પ્રાણી અને માનવી જીવનનું આવું ભાવ્ય પરિવર્તન હોય, તેનું રાજ પણ કેવું પ્રભાવિત અને ભાવ્ય હોય? આવો, આપણે જોઈએ...

રાજ્ય વિસ્તાર :

આ રાજ્યનો વિસ્તાર આખી પૃથ્વી પર થશે. હાલનું આખું જગત, તેની ચારે દિશાના દેશો—વિદેશો, એટ અને રાપુંઓ, સર્વન્ત એક જ રાજ અને એક જ આણુ પ્રવર્તણે, ઈસુ પ્રિસ્ત એ જ એકદે. રાજનોનો રાજ હશે. “કેમ કે રાજ્ય યહેવાહનું છે, અને વિદેશીઓ પર રાજ કરનાર તે જ છે.” (ગીત. ૨૨ : ૨૮) “તેના રાજ્યની સત્તા સર્વ ઉપર છે.” (ગીત. ૧૦૩ : ૬) “વળી તે સમુદ્રથી

સમુદ્ર સુધી અને નદીથી તે પૃથ્વીની સીમા સુધી રાજ કરશે.”

(ગીત. ૭૨ : ૮)

તેની રાજવાની :

હેવની પસંદ કરેલી ભૂમિ, જે દૂધ અને મધતી રેલછેલ વાળી ભૂમિ ધ્રુવાણીમને તથા તેના વંશજોને આપી. તેનું મુખ્ય મથક સિયોન પર્વત ઉપરનું યદ્યશાલેમ, એ જ આ રાજ્યની-આખા જગતનાં રાજ્યધાની થશે. (ગીત. ૪૮ : ૮; ધિર્મે. ૧૭ : ૨૫; ચોંગલ ૩ : ૨૦)

“યહેવાહ કહે છે કે હું સિયોનમાં પાણો આવ્યો છું; ને હું યદ્યશાલેમમાં રહીશ, યદ્યશાલેમ સત્યનું નગર કહેવાશે. તે સૈન્યોના દેવ યહેવાનો પર્વત, પવિત્ર પર્વત કહેવાશે.” (કાખા. ૮ : ૩)

રાજ્યનો સમય :

ઈસુ ખિસ્તનું આ રાજ્ય પૂરેપૂરાં એક હજાર વર્ષ સુધીનું થશે. “ખિસ્તની સાથે એક હજાર વર્ષ રાજ કર્યું.” (પ્રકાર. ૨૦ : ૧-૭) આ સાત કલમોમાં જ વાર આ એક હજાર વર્ષનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. પૃથ્વીના પટ ઉપર આટલું લાંબું રાજ્ય કાઈ પણ એક રાજ્યએ અથવા તો કાઈ વંશો કદી પણ બોગયું કે કર્યું. હોય એમ કદી ધર્તિહાસમાં નોંધાયું નથી. તે પણ પડતી વગર જ પુષ્કર સમૃદ્ધિ અને ગૌરવી રાજ્ય સમય થશે.

રાજ્યનો પ્રકાર :

આ રાજ્ય આજની હોમે લોકશાળી અગર એકહથું સરસુખ-ત્યારશાળી નહિ હોય. તેમ જ સામ્યવાદી પણ નહિ હોય. પરંતુ આ રાજ્યનો પ્રકાર સુખ્યત્વે આધ્યાત્મિકવાદી થશે. (માધ્યી ૨૫:૩૧-૪૬)

“યહેવાનો આત્મા, સુખુર્દ્ધિનો તથા સમજનો આત્મા, વિવેક અદ્ધિનો તથા પરાક્રમનો આત્મા, જ્ઞાન તથા યહેવાહના ભયનો

આતમા તેના પર રહેશે... ન્યાયપણું તેનો કમરપદો ને વિશ્વાસુપણું તેનો કમરઅંધ થશે. તે પ્રમાણે પૃથ્વી યહેવાહના જ્ઞાનથી ભરપૂર થશે.” (યથા. ૧૧ : ૨-૬)

આ રાજ્યના પાયામાં એભલાસ-પ્રેમ-આનંદ અને શાંતિ રહેશે.

રાજ્ય વહુવટ :

યશાયાહ પ્રભોધક આ બાબતે ખુલાસો કરતાં અવિષ્યકથન કરે છે કે “વિશ્વાચિના દુઃખમાંથી ફણગો ફૂટશે, તેની જડમાંથી ભગતી ડળાને ફળ આવશે... તે યહેવાહના અથમાં હરખાશે. તે પોતાની આખે જેવા પ્રમાણે ધનસાક કરશે નહિ; પણ ન્યાયપણાથી તે નિરાધારનો ધનસાક કરશે ને નિષ્પક્ષપાત્રપણું તે દેશના દીનેના લાલમાં યર્થાથ નિર્ણય કરશે.” (યથા. ૧૧ : ૧-૪) “તેણે અપકાર કર્યો નહોતો, ને તેના સુખમાં કપટ નહોતું. (યથા. ૫૩ : ૮) આવા પવિત્ર-નિરંજન અને સર્વજ્ઞાની રાજના વહીવટમાં શી મણું હોય? તેનું રાજ્ય પ્રેમ-આનંદ અને શાંતિનું છે. એનો અધિકાર નેકીવાન છે. કેમ કે તે પોતે નિર્દેષ-નિષ્કળાંક છે. (નિતી. ૩૧ : ૪) ન્યાયપણું તેનો કમરપદો અને વિશ્વાસુપણું તેનો કમરઅંધ થશે. (યથા. ૧૧ : ૫) ધર્મ રાજના વહીવટમાં લોકો સુખી-આનંદ અને હિંદ્રોલ કરતાં જવશે. જીવનનો આનંદ માણશે, કેમ કે આ રાજ્યમાં કરી જ અછત હશે નહિ. દુકાળ થશે જ નહિ; કેમ કે આ રાજ તે આકાશ અને કુદરતને પણ પોતાની આધીનતામાં લાવે એવો પરાક્રમી છે. “હું વર્ષાક્રિતુમાં વરસાદ વરસાનીશ; આર્થીવાઈનાં જાપટાં આવશે. વળી જેતરનાં જાડેને ફળ આવશે, પૃથ્વી પોતાની ઉપજ આપશે, અને તેઓ પોતાના દેશમાં નિર્ભય રહેશે. (હજ. ૩૪ : ૨૬-૨૭) લોકોમાં ગરીબી રહેશે જ નહિ. લુંટક્ષાટ થશે નહિ. કોઈ ખુલામ ઘનશે નહિ. (હજ. ૩૪ : ૨૮-૩૧) વળી દેશમાં સમૃદ્ધિનો

ખાર રહેશે નહિ. કેમ કે “પિતળના બદલે સોનું, લોધાને બદલે રસું, લાકડાને બદલે પિતળ તથા પદ્ધતરને બદલે લોહુ, એટલાં બધાં આવશે અને વધી પડશે.” (યશા. ૧૦ : ૧૭) “ભૂમિ ઘેડનાર બળદ-તથા ગવેડા સલૂણેં તથા સારી પેઠે ઉપણુંદેં ચારો ખાશે. (યશા. ૩૦ : ૨૪)

ત્યારે રાજ્યમાં જુદ્ધમ કે સત્તાવનારા તેમ જ બળાતકાર અને વિનાશ થશે નહિ. અલકે સર્વ પ્રણ તારા રાજ્યના ગૌરવ વિષે એલશે, તેઓ તારા પરાક્રમ સંયાંધી વાતો કરશે. (ગીત. ૧૪૫ : ૧૧) કેવું મહિમાવંતુ-આર્દ્ધ નમૂનાદ્ય આ રાજ્ય બનશે !

વહીવટદારો કોણું હશે :

પ્રભુ ધર્મસ પર વિશ્વાસ કરનારા, જેઓએ તેને પોતાના ગુરુ તથા પ્રભુ તરીકે સ્વીકાર્યો, જેઓએ પોતાનાં વસ્તો હલવાનના રક્તમાં ધોઈને ઉજળાં કર્યા, તેઓ આ રાજ્યના વહીવટમાં ભાગ લેનારા ઉપરી અને અમલદારો બનશે.

“સંતો જગતનો ન્યાય કરશે એ શું તમે જાણતા નથી ?” (૧ કર્થી. ૬ : ૨) “જે જુતે છે અને અંત સુધી મારાં કામ જાદી રાખે છે, તેને હું પિદેશાએ પર અધિકાર આપીશ. તે લોધાના દંડથી તેઓ પર અધિકાર ચ્યાલાવશે.” (પ્રકૃથી. ૨ : ૨૬) “જેમ મારા આપે અને રાજ્ય ઠરાવી આપ્યું છે; તેમ હું તમને રાજ્ય ઠરાવી આપું છું. અને તમે ધર્માંદેલનાં બારે કુળાનો ન્યાય કરતા રાજ્યાસનો પર ઐસશો.” (લુક ૨૨ : ૨૬-૩૦) “તેણું કહ્યું કે શાયાશ, લલા ચાકર હું જુજ વાતમાં વિશ્વાસુ માલૂમ પડ્યો છે, માટે દશ શહેરનો અધિકારી થા.” (લુક ૧૬ : ૧૭, ૧૮) રાજ પોતાના લોકોને તેના રાજવહીટમાં જગાએ આપશે. (લુક ૧૨ : ૩૨) “પણ પરાતપરના પવિત્રો રાજ્ય સંપાદન કરશે ને તે રાજ્ય સદ્ગ, હા સર્વ કાળ ભોગવશે.” (દાની. ૭ : ૧૮)

દેવના સેવકો આદમથી ભાડાને હમણું સુધીના સર્વ આ
વહીવટમાં ભાગ લેનારા, નાના મોટા અમલદારો થશે.

“ને આપણે અંત સુધી ટકી રહીએ તો તેની સાથે રાજ
પણ કરીશું.” (૨ તિમોથી ૨ : ૧૨) તેઓ સર્વ આનંદ અને હૃત્યથી
પોતાની કામગીરીએ બળવશે. (ગીત. ૧૪૬ : ૫-૬)

તેઓનો વહીવટ તથા ઈન્સાફ બહુ ચોક્કસ અને ન્યાયી થશે.
તેની શાંતિનો પાર રહેશે નહિ. (યથા. ૬ : ૬-૭; ૧૧ : ૩-૫) તેઓ
ઝખુંતખોર કે જુદ્ધમી બનશે નહિ. “દેશમાં બળાતકારની વાત, તારી
સરહદમાં જુદ્ધમ તથા વિનાશની વાત ફરી સંભળાશે નહિ. તું તારા
કોઠાને ‘તારણ’ અને તારી ભાગનોને ‘સુતું’ એવાં નામ આપીશા.”
(યથા. ૧૦ : ૧૮)

શાંતિ પરિષહો અને U.N.O. ને શાંતિ કરી લાની શક્યાં
નહિ, તે શાંતિ અને એખલાસ અહો જોવાશે. “તેઓ પોતાની
તરવારો દીપાને કોશો અને ભાલાઓનાં ધારીયાં બનાવશે. પ્રણાયો
એક-બીજીની વિરુદ્ધ તરવાર ઉગામશે નહિ. તેઓ ફરીથી ચુદ્ધ કળા
શિખશે નહિ.” (યથા. ૨ : ૪)

રાજ્યના કાયદા-કાન્દૂન :

રાજ્યની પ્રણ માટે કાયદા-નિયમોની હમેશાં જરૂર હોય છે.
આ રાજ્યમાં પણ નિયમો રહેશે. યહેવાબ દેવે મુસા મારફતે ને
નિયમશાસ્ત્ર આપેલું એ જ નિયમો અને કાયદા તથા પ્રભુ ધર્સને
પોતાની હુન્યવી કારકિદી હરમ્યાન ને ને શિખબું તે સર્વ આ
રાજ્યના કાયદા-કાન્દૂન થશે. “તે આપણને તેના ભાર્ગ શિખવશે
અને આપણે તેના રસ્તામાં ચાલીશું. કેમ કે નિયમશાસ્ત્ર સિયેનમાંથી
અને યહેવાહનાં વચન યરણાલેમમાંથી નિકળશે. (યથા. ૨ : ૩;
માઘ ૪ : ૨)

નિયમશાસ્ત્ર તથા પ્રભુ ધર્મસુનાં શિક્ષણનાં વચ્ચેનો જે મનુષ્ય જીવનના એધ, નિપેધ તથા સુધારા માટેનાં છે; વળા જે સર્વ સારાં કામ કરવાની ઉત્તોજના અને પ્રેરણ આપવારાં છે. (૨ લીમોથી ૩ : ૧૬) એ મુજબ મનુષ્યનાં જીવનો જ બહલાય જાય; નવાં અને પવિત્ર બને; પણ વળા ખીજા કાયદા-નિયમોની શી જરૂર છે? કાગળ પર શાહીઓ અથવા શિલા પારીઓ પર ડોતરાયેદ્વા નિયમો ત્યાં જ રહે છે. પરંતુ હેવના નિયમો હફ્ટ્યપટ પર ડોતરાયેદ્વાં બને છે, ત્યારે જીવન જ ઇપાંતર પામી જાય છે. (૨ કરંથી ૩ : ૩)

“નેણો મનમાં શુદ્ધ છે તેણોને ધન્ય છે; કેમ કે તેણો દેવને નેશો.” (માથી ૫ : ૮) એમ તેણો પોતે જ નિયમદ્વારા બને છે.

કૈનું અહસુત રાજ્ય ! કેવી કાયા પલટ ! કૈનું ઇપાંતર ! કેવી નવિનતા ! રાજા-રાજ્ય-પ્રભાનો કેવો અહિમા !

રાજા કેવો ગૌરવી-પ્રકાશમાન, સર્વમાં શિરોમણી છે. તે અતિશાય દુર્દ્ય અને શક્તિશાળી છે. તેનું નામ સર્વ નામો કરતાં શ્રેષ્ઠ છે; જેથી આકાશમાંનાં, ભૂમિ પરનાં, તથા ભૂમિ તળેનાં સર્વ ધર્મસુના નામે ધૂટણે પડીને નમે; અને દેવ બાપના અહિમાને અથેં દરેક જુલ કણૂલ કરે કે ધર્મિ ઘિસ્ત પ્રભુ છે.

તેની બાળુમાં કંન્યા-મંડળી-ઘિસ્તી મંડળી કેવી દેહિષ્યમાન અને સુંદર છે. પ્રભાતના જેવી પ્રકાશિત કાંતિવાળી, ચંદ્ર જેવી ઇપાળી, અને સર્વ જેવી ડાઢ વગરની એવી તું, ગુલાંઝી જેવી મેઢક અને મહેકતી વળા પવિત્રતાનાં શ્વેત બારીક શાણનાં વલ્લોથી આખું પિત એવી સર્વ સ્ત્રીઓમાં સુંદર અને શ્રેષ્ઠ—તેણે રાજની પડ્યે એસીને તતે અહિમાવંત અને રાજુના રેળ બનાવ્યો છે.

ત્યારે પ્રભા એ પ્રભા જ નહિ, પણ બણા વિશેષ ગણુંને રાજા

પોતે તેમને ‘મારા લોક’ કહે છે. રાજ તેમને કશી બોટ પડવા દેતો નથી.

શું આ ગૌરવી ચિત્રમાં, આખા પ્રસંગમાં તમે છો ? જગતનાં રાજયોના નાગરિક બનવામાં અભિમાન અનુભવીએ હીએ; જે પતિત અને નાશવંત છે. ત્યારે આ ગૌરવી-મહિમાવંત રાજ્યના નાગરિક બનવાની ધન્યતા ડેટલી બંધી વિરોષ જરૂરની છે. “જે જુતે છે તેને હું મારા રાજ્યાસન પર મારી સાથે બેસવા હઈશા.” (પ્રકૃતી. ૩:૨૧)

આવું માન-ગૌરવ પામવાની તમારી છંચા-મરળ છે ? તો બઠો, આવો, પ્રલુબ છસુને તથા તેના છરાદા-સંકલ્પોને અનુઝ્ય થાએ. તેની આધીનતા સ્વીકારી દો.

ત્યારે “યહેવાહથી ઉદ્ધાર પામેલાએ પાણ આવીને હર્ષનાદ સહિત સિયોન પહોંચશે, અને તેમને માથે સર્વકાલિક આનંદ રહેશે. તેમને હર્ષ તથા આનંદ પ્રાપ્ત થશે, ને શોક તથા નિસાસા જતા રહેશે. (યથા. ૫૨ : ૧૧) “હે સિયોનની પુત્રી ગાયન કર; હે ધ્રત્વા-એલ, હર્ષના પોકાર કર. હે યડ્યાલેમની પુત્રી તારા ઘરા અંત: કરણથી આનંદ કર તથા હરખા.” (સદ્ગુરુનાન્યા. ૩ : ૧૪-૧૭)

કેવો ભવ્ય આ દેખાવ-દર્શન છે ! પતિત જગત-હુઃખ, સંતાપ, મુશ્કેલી, અનેક મૂંઝવતા અને ગૂંઘવતા તેમ જ અશાંતિના પ્રશ્નો, નાસર્ય જીવન, એ સર્વતું ઇપાંતર થઈને ફરી પાછી પતન પહેલાંની એદનવાડી રથપાય; એ કેવો આનંદ !

મિત્ર, આવું હુલ્લાલ ગૌરવ પ્રાપ્ત થવાનું છે, તે પ્રત્યે તમે એદરકાર કે ભંદ રહી શકો નહિ. “કેમ કે ઓપણે એવા મહાન તારણ વિષે એદરકાર રહીએ તો શી રીતે બચીશું ?” (હેઠ્યી. ૨:૨)

“એ માટે હ્યા પામવાને, તથા અગત્યને પ્રસંગે સહાયને સારુ કૃપા પ્રાપ્ત કરવાને આપણે હિંમતથી કૃપાસન પાસે આવીએ.” (હેઠ્યી. ૪ : ૧૧)

“જુઓ, હમણાં જ માન્યકાળ છે; જુઓ હમણાં જ તારણુનો દ્વિસ છે.” (૨ કર્થી ૬ : ૨) જે જે, રહી ના જવાય... (માર્થી ૨૫ : ૧૨, ૩૦, ૪૬)

ત્યારે આ સધળી બાખ્તો જાણ્યા પણી, હવે એક પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે, અને મન તેનો ઉકેલ માગે છે.....કે આવી અગીરથ અને કળી ન શકાય તેવી યોજનાઓ અને તે સર્વ પાર પાડુનાના અવિરત પ્રયત્નો, એ બધામાં ઈશ્વરના કયા મનોરથે અને ધરાના હુશે? આ સર્વદ્વારા તે શું હાંસલ કરવા ધારે છે?

મારે મન અને કદાપી દરેક માનવીના મન આ એક ડેયડો હુશે. ત્યારે એ જાણવું-સમજવું અગત્યતું નથી શું? હેમ કે આ બધી બાખ્તો એ કોઈ ઉપજની કાઢેવી પરિક્થાઓ નથી, અથવા તો દ્વારાતો નથી. પરંતુ આ તો નક્કર સત્યો છે. યુગો અગાઉ યોજનેલી અને ભનિષ્યકથન ઇપે કહેવાયેલી, તેમ જ એ સર્વ બાખ્તો એક પણી એક તેવી વિગતે, તેના સમયની સંપૂર્ણતા પ્રમાણે, ચોક્કસ રીતે અને ઇપે બનતી અને પુરવાર થતી આવી છે. એવાં આ તો યુગોનાં સત્યો છે. શું તમને એ જાણવાનું મન થાય છે? એ જાણવાથી કદાપી નવો વિશ્વાસ પેદા થાય; અગર વિશ્વાસમાં વિશેષ વધારો કરનાર પણ નિવડે...આ રહ્યા જવાય...

૧. પ્રત્યેક વિચાર અને વર્તન જે સનાતન સત્યતી આડે આવનાર તથા માથું ઉંચકનાર, અસત્યો-અધર્મોને તામે કરી ઈસુ ખિસ્તની આધીનતામાં લાવવા સારુ આ સધળાં વાનાં થવાની જરૂર છે.

“હેમ કે તે પોતાના સર્વ શરૂઆતે પગ તળે નહિ દાખે ત્યાં સુધી તણે રાજ કરવું જોઈએ.” (૧ કર્થી. ૧૫ : ૨૫; હેઠી. ૨ : ૭-૮)

“કે સમયેની સંપૂર્ણતાની વ્યવસ્થામા, સર્વમાંના તથા પૃથ્વીની
પરનાં સંવળાં વાનાંનો ધ્યિસ્તમાં તે સમાવેશ કરે, હા ધ્યિસ્તમાં.”
(એફેલી ૧ : ૧૦)

૨. આ સર્વ એટલા માટે બન્યું છે કે, હેવ બાપે ધર્માધીમને
પસંદ કરી તેની સાથે કરેલા કરારોતું સંપૂર્ણ પાલન થાય. હેવ
ધર્માધીમ સાથે કરેલા કરારો અને વ્યવસ્થા જે ઉત્પત્તિના ૧૨, ૨૬,
૨૮ અને ૩૫ અધ્યાયેનાં આવે છે; તેનું કેમવાર પાલન કરવા હેવ
પોતે વિશ્વાસુ અને ચોક્કસ છે. તેથી જ હેવ દાઉદને પણ તેની
ઉછરતી વયમાં જ પસંદ કરીને તૈયાર કર્યો. “હે પ્રભુ યહેવાહુ તું
તે ઓલ્યો છે, અને તારા આર્થીવાદથી તારા સેવકનું ધર સહા
આર્થીવાદિત થાએ.” (૨ શાસુ ૭)

૩. ધૂસુ ધ્યિસ્તની પવિત્રતા-ન્યાયપણું તથા તેનાં કાર્યો, તેમનું
જ તેના અનુયાયીઓની પ્રમાણિકતા તથા વિશ્વાસ ને સિદ્ધ અને
સંસ્થાપિત કરવા આ સંવળાં બાબતો બનવાની જરૂર હતી. (માત્રથી
૨૬ : ૬૩-૬૬)

“પ્રભુ કહે છે કે વેર વાળવાતું જો મારું કામ છે; હું બહલો
લઈશ” (ઇમી. ૧૨ : ૧૬)

“તે બાબતો પ્રસિદ્ધ કરીને તચ્ચાએ પોતાની જ નહિ પણ
તમારી સેવા કરી હતી.....તે બાબતોની નિરીક્ષા કરવાની ધર્યા
દૂતો પણ રાખે છે” (૧ પીતર ૧ : ૧૦-૧૨)

૪. વિભેરાઈ ગયેલી ધૂસાએલી પ્રજાને તેમના વચ્ચનના હેઠામાં
પાછી એકદી કરીને રાજ્ય આપવા તથા જગતની સર્વ પ્રજાઓનાં
જાંચી અને માનવંત બનાવવા ધર્શર અવિસ્ત પ્રયત્નો કરતો જ આંધો છે.

“ એ પણ હું પાછો આવીશ અને ફાઉનો ગડી ગથેલો માંઉલો હું પાછો બાંધીશ. હું તેના ખંડીયેર સમારીશ; અને તેને પાછો જિલ્લો કરીશ; જેથી બાકી રહેલા લોક તથા સધળા વિદેશીઓ જેઓ મારા નામથી ઓળખાય છે તેઓ પ્રભુને શોધે.” (પ્રે. કુ. ૧૫ : ૧૬-૧૭)

“રણશિંગાંના અવાજ સહિત તે પોતાના દૂતોને મોંકલશે, ને તેઓ ચારે દિશામાંથી, આકાશના છેદથી બીજા છેડા સુધી તેના પસંદ કરેલાઓને એકઢા કરશે.” (માત્રથી ૨૪ : ૩૧; યશા. ૧૧:૧૧)

યહેલાહુ તારો દેવ પૃથ્વીની સર્વ દેશ જાતિઓ કરતાં તને શ્રોંદ દેશનાતિ ખનાવશે. (પુર્ણ. ૨૮ : ૧)

૫. જગત ઉત્પન થયું ત્યારથી અત્યાર સુધીનાં દેવના બાળકો વિશ્વાસુ સેવકો-સતોને તેના મહિમામાં પ્રગટ કરે.

“ધ્રિસ્ત ને આપણું જીવન છે, તે જ્યારે પ્રગટ થશે; ત્યારે તમે પણ તેની સાથે મહિમામાં પ્રગટ થશો.” (કલેસી. ૩ : ૪)

“પણ આપણી નાગરિકતા આકાશમાં છે; ત્યાંથી પણ આપણે તારનારના એટલે પ્રભુ ધર્મસુ ધ્રિસ્તની રાહ જોઈએ છીએ.” (શ્રીકી. ૩ : ૨૦)

“કેમ કે સુષ્પિઠની ઉત્કંઠા દેવનાં છોકરાના પ્રગટ થવાની વાટ જન્યા કરે છે... કે સુષ્પિઠ ગોતે પણ નાશના ફસત્વમાંથી મુક્તા થઈને દેવનાં છોકરાના મહિમા સાથે રહેલી સુક્રિત પામે.” (હમી. ૮ : ૧૬-૨૧)

૬. આજમ-હવાના પતન અગાઉ જેમ એન્ટનાડીમાં જે ઐકૃપતા અને શાંતિ હતાં; તે ફરી પાછા ધ્રિસ્ત ધર્મસુમાં આકાશ તથા કૃ. ધ્રિ. પુ. ૬

પૃથ્વીનાં સર્વ વાતાનું ઐક્ય કરીને નવી કૃપા અને નવી શાંતિ સ્થાપન કરે માટે...

“સમયોની સંપૂર્ણતાની વ્યવસ્થામાં, સ્વર્ગમાંના તથા પૃથ્વી પરનાં સધળાં વાનાની ખિસ્તમાં તે સમાવેશ કરે.” (એફેસી. ૧:૧૦)

“હેવે જગતના આરંભથી પોતાના પવિત્ર પ્રેમાધ્રોના (મુખ્ય) મારા જે વિષે કહ્યું છે, તે સધળાંની પુનઃસ્થાપના થવાના સમયો સુધી આકાશમાં તેણે એટલે ઘસુંચે રહેવું જોઈએ.” (ગ્ર. ૩ : ૨૧)

“જ્યારે તેણે કહ્યું કે સધળાંને આધીન કરવામાં આવ્યાં છે, ત્યારે સધળાંને સ્વાધીન કરનાર નિરાગે છે. તે ૨૫૧૮ દેખાય છે.” (૧ કરંથી. ૧૫ : ૨૪-૨૮)

૭. જગતની સધળી પ્રણાનો. તે અદ્દા ધનસાક્ષ કરશે, અને આકાશ તથા પૃથ્વી જેના છે, તે તેના ખરા માલિકને સ્વાધીન કરશે. એ માટે સધળી બાધ્યતા બનવાની જરૂર હતી.

જુઓ (માત્રી ૨૫ : ૩૧-૪૬. દાની; ૭ : ૬-૨૮; ૧ કરંથી. ૬)

૮. “જગતનાં રાજ્યો સ્વાર્થ અને જેર જુલભના અહૃત બન્યાં. પાપનાં પોષક અને પૂંજ બન્યાં, જગત આખું તેમાં ખૂંદાઈને હુકડા હુકડા થર્ધ ગયું. તેને બદ્દલી નાખી એક જ અવિલાજ્ય રાજ્ય અનાવીને પ્રણને સુખ શાંતિ આપવાનો આ હેતુ-સંકલ્પ હતો.

“કેમ કે આપણે સાતુ છોકરો અવતર્યો છે. આપણને પુત્ર આપવામાં આવ્યો છે, તેની ખાંધ પર રાજ્યાધિકાર રહેશે. તેને અહૃતું મંત્રી, પરાક્રમી દેવ, સનાતન પિતા, અને શાંતિનો સરદાર એ નામ આપવામાં આવશે.” (યશ. ૬ : ૬, ૭)

“તે રાજ્યોની કારણીભાઈનાં આકાશનો દેવ એક રાજ્ય સ્થાપન કરશે, હે જેનો નાશ કદી થશે નહિં; તે તેની હુકમત અન્ય પ્રણાના

કથળમાં સોંપણે નહિ. પણ તે સબળાં રાજ્યોને ભાંગીને ચૂરા
કુરીને તેમનો ક્ષય કરશે; અને તે સર્વકાળ ટકશે.” (દાની. ૨ : ૪૪)

સાતમા દૂતે વગાડયું ત્યારે આકાશમાં મોટી વાણીએ થઈ,
તેઓએ કહ્યું હૈ આ જગતનું રાજ્ય આપણા પ્રભુનું તથા તેના
ખિસ્તનું થયું છે, તે સર્વકાળ રાજ કરશે.” (પ્રકૃતી. ૧૧ : ૧૫;
લુક ૧ : ૩૨-૩૫)

કુમ કે પ્રભુ દેવ તેઓ પર પ્રકાશ પાડશે; અને તેઓ સર્વકાળ
રાજ કરશે. (પ્રકૃતી. ૨૨ : ૫)

ત્યારે તે પ્રભુ ધર્મસુ ખિસ્તનું રાજ્ય એ એક મહાન અને સુવણ્ણ
યુગ બનશે. ધર્મસુ ખિસ્ત પોતે જ રાજધિરાજ બનશે. યરશાલેમ,
સિયોન પર્વતની ટોચે રાજગાઢિનું ઝળહળતું સ્થાન થશે. આદમથી
માંગીને આજદિન સુધીના સબળાં દેવનાં વિશ્વાસુએનો આનંદ મેળો
જામશે, વળી આજે જગતના કહેવાતા કોઈ મોટા નેતાને જેવાની
પડાપડી જાગે છે. ત્યારે અહીં તો આદમ, હનોખ, હાથેલ, તુંડ,
છથાડીમ, છરહાડે, યાડુખ, યુસદ, મુસા, દાઉદ, શમુઅલ, યશાયાહ
એલીયાહ, એલીશા, યિર્મેયાહ, હડકીએલ, દાનીએલ, શાદાખ, મેશાખ,
અભેદનગો, તેમ જ આમોસ, નહેદ્યાહ, મીખાહ, માલાખી, ઝખાર્યાહ,
હોશીયા, યોઅલ, અને બધા જ નાના મોટા પ્રભોધકો વળી યોહાન
આપિતસમી, યાડુખ, યોહાન, પીતર, આથ્થી, ભાર્ક, લું, સ્તેઝન, પાઉલ,
આનાખાસ, સીલાસ, તીમોથી, ફિલીપ અને અનેક...

સાથે હતા, રિફાહ, રાહેલ, ઇથ, એસ્તેર, એલીસાએત, સારાહ,
મરીયમ (ધર્મસુની ભા), મરીયમ માગદાલેણ, લાઝરસ, મારથા, મરીયમ,
સાલોની, દરકાસ અને અનેક.....તેઓ સર્વની વચ્ચેમાં પ્રકાશતો
આરો પ્રભુ-મારો-રાજ-ધર્મ.....એ સર્વને જેવાનો મળવાનો-નાતો
કરવાનો લહાવો કોઈક અનેરો અને અહલુત થશે, વળી અહલુત એવાં

સવર્ગીય શરીરા ધારણુ કરીશુ... ભૂખ-હુઃખ-થાક-માંહળી કશુ... જ
નહિ હોય, પછી તો પૂછવું જ શું! મજા આવેળી!

અરે લાઈ, જે જે તમે કોઈ રહી ના જતા, હે ઈસ્ટાન્ડેલ,
તારા દેવને મળવાને તૈયાર થા, તમારા માર્ગો વિષે વિચાર કરો..
ક્યાં સુધી એ મત વચ્ચે દ્વય-પદ્ય રહેશો? તમારે કંઈ બાળુ જવું
છે? આજે જ, હમણા જ પસંદ કરો. અંધકાર અને નાશમાં જવું
છે કે પછી પવિત્રોના આનંદ મેળામાં આવવું છે?
નિર્ણય તમારે માટે અને તમારે જ કરવાનો છે..

હવે વખત અહુ થોડો છે. પ્રભુ ઈસ્ટુએ સંદેશો કહેવડાવ્યો છે
કે “હું થોડીવારમાં આવું છું:” અને મેં પણ કહેવડાની દીધું છે કે
“મારા પ્રિતમ, ઉતાવાળ કર. હે પ્રભુ ઈસ્ટુ, આવ.” ગી. ગી,
(: ૧૪; પ્રકૃતી. ૨૨ : ૨૧)



પ્રકરણ ૧૧

અન્યાન્ય બાધતો

ઇસ્ટુ પ્રભુના એક હજર વર્ષના અભૂતપૂર્વ રાજ્યકાળ દરમ્યાન
ચારો તરફ પ્રેમ, આનંદ અને શાંતિ પથરાયાં. આખા જગતનું
નવોનીકરણ થતાં અને પૃથ્વીની પ્રકૃત્યાતાએ, સર્વ જીવ જનાવર અને
અનુષ્ઠોમાં નવો જ ઉલ્લાસ પેદા કર્યો. પહેલાં કહી જોયેલું કે સાંભ-
ળેલું અગર તો કહેયેલું નહિ, તેવા આદર્શ રાજ્યનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ
કરતાં જીવનો પુલકિત અતી ગયાં.

ત્યારે વળી આ રાજ્યકાળ દરમ્યાન કેટલાક રસપ્રેદ અવનવા અનાવો બન્યા તે વિષે શાહુંક જોઈ એ.....

૧. મંદિર : ધર્માચેતિની પ્રણ માટે મંદિરનો પ્રશ્ન બહુ મહત્વનો તેમ જ વિકટ પણ હતો. મિસરની ગુલામીમાંથી ધર્માચેતિની પ્રણને છાડાવી; ત્યારે અગાઉના ૪૩૦ વર્ષું તેઓ અહીં વિદેશમાં ગુલામ હતા. કારમી વેઠ અને કહેય જીવન હનાં. આત્મક નિશ્ચાંતિ માટે પણ કોઈ પ્રથમ અગર ભજન લક્ષિતું સ્થાન આ વિધમી દેશમાં હતું નહિ.

હવે જ્યારે અહીંથી છુટકારો થયો ત્યારે પોતાના વતનવા દેશમાં પહોંચવા માત્ર ૧૧ દ્વિવસની મુસાફરી હતી. પણ ગુલામીના રીઢી થઈ ગયેલાં જડ મનને લીધે તેઓ અરેયમાં ગુંચવાતા જ રહ્યાં અને ૪૦ વર્ષ વિતાવ્યાં. આ સમય દરમ્યાન હવે મુસાની મારફતે આ પ્રણને મુલાકાત મંડપની ચોજના અને બેટ આપી. આ મુલાકાત મંડપ તેઓ મુસાફરીમાં સાથે ફેરવતા. હેવતી મુલાકાતનો એ મંડપ હતો.

હવે કનાન દેશના વતનમાં આવ્યા. ડીકામ થયા. ત્યારે હવે હેવતી એ ધ્યાન હતી કે આ પ્રણ પોતાના પ્રલુદ હેવ માટે પાડું એવું મંદિર બાંધે. સમયની સંપૂર્ણતા અને ચોજના મુજબ સૌ ગ્રથમ સુલેમાન રાજયે હેવતું મંદિર, સિયેન પહોડ ઉપર- મોરીયાહ શાખર પર બાંધ્યું. આ યરશાલેમ શહેર હતું.

સુલેમાન રાજયે બાંધ્યું હેવતું મંદિર અતિ ભવ્ય-આવીશાન અને બહુ કિંમતી હતું. વિશેષ તો એ માનવી જગતને માટે ધાર્મિક પ્રેરણા અને સંસ્કૃતિનું મૂળ કેન્દ્ર બન્યું. લગભગ ૪૦૦ વર્ષ અહીંથી રહ્યા પછી નાણુખાહનેસાર રાજયે ધર્માચેતિની પ્રણને લુંઠી લીધી, ત્યારે આ મંદિર પણ તોડી નાઓયું. તેમાંની માલ મિલકતા

સર્વ કુંડી લઈ ગયા. માનવ ધન પણ કુંદાઈ ગયું. લોકો બાખેલની ચુલામીમાં લઈ જવાયાં.

દાનીએલ, શાદીઅ, મેશાઅ, અબેદનગો, એજરા, નહેમ્યાહ, અરુધાભેલ તેઓભાંના હતા... હવે બાખેલની ચુલામી દરમ્યાની ઢારેશ રાજના સમયમાં ધ્યારે ફરી રસ્તો કર્યો અને રાજએ ધ્યાનાએલીઓને છૂટા કર્યા કે તેઓ પોતાના વતનમાં જઈને હેવનું મંહિર બાંધે.

ત્યારે બીજુવાર, એજરા-નહેમ્યાહ-અરુધાભેલ અને બીજા સાથીઓએ લેગા ભળાને ફરી હેવનું મંહિર તેની મૂળ જગા પર જ બાંધ્યું. સૈકાંઓ સુધી અહીં હેવની આરાધના થતી રહી. પરંતુ વખત જતાં લોકો મંહિર પ્રત્યે દુર્લક્ષ થતા ગયા. મંહિર ખાડીયેર જનતું ગયું. મંહિર પરી ગયું.

ત્રોજ વાર, અહાન હેરોદ ને ઇમી રાજ્યનો ખાંડિયો રાજ હતો. તેણે ધ્યાનાએલીઓને રાજ કરવા આ હેવના મંહિરની ભરામત-જરૂરી-કાર કરાવ્યો. તેને વિસ્તૃત જનાયું. આ મંહિરની ભરામત કરતાં ૪૬ વર્ષ વિત્તા..... ધ્રુવ પ્રિસ્તની કારકિર્દીના વખતનું આ એ જ મંહિર હતું. ને વિષે તેને અવિષ્ય કહેવું પડ્યું કે “એક પથર પર બીજે પથર રહેવા હેવાશે નહિ.” એ મુજબ જ ધ. સ. ૭૦ના અરસામાં તિતસ નામના ઇમી સરદારને હાથે મંહિર બાળી નાખ્યું. તોડી પડાયું.

હવે ધ્યાનાએલીઓને પોતાનું રાજ હતું નહીં. તેઓ પર પરદેશી હુક્મત હતી. તેથી જેને જ્યાં ફાયદું ત્યાં તેઓ દેશ-વિદેશ આખી પૃથ્વી પર વેરણ ઘેરણ થઈ ગયા. એવાં સેંકડો વર્ષોના વહાણાં વાયાં. પછી ફરી હેવની યોજના મુજબ ધ. સ. ૧૬૪૭માં તેઓ વતનમાં આવતા થયા અને થોડોક ભાગ પોતાના માટે કૃષ્ણ

ક્રોણ તે પછી ૧૯૩૭માં તેમણે યરશાલેમનો કાયળે લીધો. યરશાલેમ તેમની રાજ્યાધાની બની. પણ અત્યાર સુધી તેમની પાસે મંહિર નથી.

અત્યારનું તેમનું મંહિર તોડી નાખાયું હતું. તેની જગત પર મુસ્લિમાનોએ મરિયુદ્દ બાંધી છે. તે 'Dome of the rock' કહેવાય છે. ઈલ્લાઓલીઓને મંહિરની ઝોટ છે, જે આજદિન સુધી પૂરી પડી નથી.

પરંતુ છેલ્લા સમયમાં એટલે ઈસ્ટ પ્રિસ્ટના પુનરાગમનના અગાઉના સમયમાં ઇમી રાજ્યની પુનરસ્થાપના થશે અને તેની સાથે યુરોપના દ્વારા રાજ્યનો જોડાશે. તેમાંથી જે એક અધમી ખાપદ નીકળશે, જે રાજ્યધૂરા પોતાના હસ્તક લઈ આપા જગત પર પોતાની હૃકૂમત ચલાવશે. આ દ્વારા રાજ્યોનું સંગઠન જે આજે 'યુરોપીયન ઈંડોનેમીક ડેમયુનિટી' E. E. C. તરીકે જોગાય છે. તેઓ છેલ્લા સમયમાં ઈલ્લાઓલ સાથે મળાને સંધિ કરશે. તેમની મૌતી દરમ્યાન અને ટેકાથી ઈલ્લાઓલીઓ મંહિર બાંધશે. વળી પોતાના ડિયાફાંડ અને ધર્મવિધિઓ શરૂ કરશે. પરંતુ ગ્રલુ ઈસ્ટના પુનરાગમન પહેલાં જે ઈલ્લાઓલીઓ સાથેની સંધિ-મૌતી, આ રાજ્યોનો તોડી નાખશે. મંહિરના વિધિઓ તેઓ બાંધ કરાવશે; અને અધમી સરમુખત્યારની મૂર્તિ બનાવીને આ ગ્રલુ મંહિરમાં મુકાશે. જે ઉજાજપણાની અમંગળની નિશાની બનશે. આ વિષે અને અગાઉની બાબતો દાનીએલના પુરસ્કર્મા વિગતે આપવામાં આવી છે. આ અશુક્ષ થયેલું મંહિર યદૂહીઓ માટે સાવ નકાસું બન્યું.

હવે ગ્રલુ ઈસ્ટના પુનરાગમન પછી આ મંહિરની જગતને શુદ્ધ કરી કરી ત્યાં જ મંહિર બાંધાશે. "સૈન્યોનો દેવ યહેવાહુ કહે છે કે 'અ'કુર' નામનો પુરુષ તે ચોતાના સ્થાનમાંથી જીળી નીકળશે અને તે યહેવાહુનું મંહિર બાંધશે, હા, તે યહેવાહુનું મંહિર બાંધશે. તે

પ્રતાપી થશે. તે પ્રોતાના રાજ્યાસન પર એસીને રાજ કરશે. તેના રાજ્યાસન પર ધારક એસશે અને તે બંને સાથે રહીને સલાહથાંતિ જણવી રાખશે.” (અભા. ૬ : ૧૨-૧૩; ૮ : ૬)

વળી આ મંહિરની જગ્યા એ જ ધર્ષસુના રાજ્યની ગાદીસ્થાન અને તેનું નિવાસસ્થાન પણ બનશે. (હજ. ૪૩ : ૭)

હજકીએલ તેના ૪૦થી ૪૬મા અધ્યાયોમાં આ મંહિરનો નકશો વ્યવસ્થા અને ઘણી વિગતો આપે છે.

આ છેલ્લું મંહિર ધર્ષિ ખિસ્તના પોતાથી જ બંધાશે. તે બહુ ભવ્ય અને ગૌરવી થશે..... પ્રભુના બંદેખસ્ત ઢેવા અગમ્ય છે!

૨. અદ્ભુત નદી :

દેવનું જે મંહિર બંધાશે તે જ દેવનું તથા હલવાનનું રાજ્યાસન પણ બનશે. આ મંહિરના ઉમરા તણેથી પાણી વહેતા થશે. મંહિરના પૂર્વ તરફથી એટલે હે આગળના ભાગમાંથી આ પાણી વહીને, વેદીની દક્ષિણે થઈને બહાર આવતાં હતાં; અને જમણી બાજુએ વહી જતાં હતાં. આ પાણી વહીને આરાબાહ તરફ જરૂર સમુદ્રમાં જતાં હતાં. “યહૂદાહનાં સર્વ વહેળાએમાં પાણી વહેશે; યહોવાહના મંહિરમાંથી ઝરો નીકળશે, ને તે શિદ્ધીમની ખીણને પાણી પાશે?” (યોએલ ૩ : ૧૮) “તે હિલસે યડશાલેમભાથી જીવતાં પાણી નીકળાને વહેશે; એટલે અહધાં પૂર્વ સમુદ્ર તરફ અને અહધાં પદ્ધિમ સમુદ્ર તરફ; એમ ઉનાળામાં તથા શિયાળામાં પણ થશે.” (અભા. ૧૪ : ૮)

આ નદીના બંને કિનારે જીવનનું ઝડપ હતું: તેને બાર પ્રકારનાં ઇણ લાગતાં હતાં. દર ભાસે તેને નવીન ઇણ આવતાં હતાં. વળી તે ઝડનાં પાંદડાં સર્વ પ્રણાયોને નિરોગી કરવા સાદું હતાં. હવે પછી

કોઈ પ્રકારનો શાપ થનાર નથી; પણ તેમાં દેવતું તથા હલવાનતું રાજ્યાસન થશે. તેના દાસ તેની સેવા કરશે, અને તેઓ તેનું ભુખ નિહાળશે; વળી તેઓના કપાળ પર તેનું નામ હશે. (પ્રકારી. ૨૨ : ૧-૪)

નહીનાં પાણી સ્વચ્છ અને સ્ફુરીકના જેવાં ચળકતાં હશે. આ નહી વિષે હજકીએલ પ્રમોધકને સંદર્શન દ્વારા દેવે જાણ કરી હતી. તે તેના છેષા અધ્યાયમાં વિગતે આપવામાં આવ્યું છે.

પાણી જેમ જેમ આગળ વધતાં જાય છે, તેમ તેમ વધારે વેરાં અને બાંડા બનતાં જાય છે. તે દૂઃખામણાં બને છે. આ પવિત્ર આત્માની નહી છે. હૃત જેમ પાણી માપતાં હજકીએલને દૂઃખામણાં પાણી સુધી લઈ ગયો; તેમ ધ્યાન, પ્રત્યેક વિશ્વાસુને તે દૂઃખામણાં અનુભવ સુધી લઈ જવા માગે છે. ધ્યાનની ધર્યાં નથી કે તેના લોકો તરીકે આપણું છીજરા પાણીના અનુભવમાં જ રહીએ. કેમ કે છીજરાં, ધૂંટણસમા કે પણી કંમરસમા પાણીના અનુભવને આપણે આપણી શક્તિએ વડે અવગણી શકીએ. પણ ગળાયુડ દૂઃખામણાં પાણીમાં આપણી શક્તિ કામ આવતી નથી. ત્યારે પાણીના વહેણને આધીન થવું પડે છે. ધ્યાન આપણને એવા દૂઃખામણાં અનુભવમાં લઈ જવા માગે છે; જેથી આપણું પવિત્ર આત્માને આધીન થઈ તેની જ ધર્યાં પ્રમાણે જવીએ.

પવિત્ર આત્માના આવા વેરા અને બાંડા અનુભવ પણી જ આડોની હારમાળા અને તેમાં ખાવા લાયક ઇણ તથા નિરોગી કરનારાં ખાંડાં ખીલી રહે છે. જ્યાં કહીં આ પાણી વહે છે, તે ભૂમિને તે રસાળ અને ફળદુષ બનાવે છે.

“પણ જે પાણી હું આપીશ, તે જે કોઈ પીએ તેને કહી તરસ લાગશે નહિ. પણ જે પાણી હું તેને આપીશ તે તેનામાં

પાણીનો જરો થશે અને તે અનંતજીવન સુવી ઝર્યા કરશે.”
(યોહાન ૪ : ૧૪)

“હવે પર્વને છેલ્લે તથા મેટે દ્વારે ઈસુએ જાબા રહીને બાટે પાડતાં કણું કે જો કોઈ તરસ્યે હોય, તો તે મારી પાસે આવીને પીએ. શાલ્વના વચન પ્રમાણે જે કોઈ મારા પર વિશ્વાસ કરે, તેના પેટમાથી જીવતા પાણીની નદીએ વહેશે.” (યોહાન ૭ : ૩૭-૩૮)

“તેઓ સર્વ પવિત્ર આત્માથી ભરપૂર થયા, અને આત્માએ જેમ તેઓને બોલવાની શક્તિ આપી તેમ તેઓ અન્ય ભાગમાં બોલવા લાગ્યા.” (પ્રે. કૃ. ૨ : ૪)

જુઓ. (પ્રે. કૃ. ૨ : ૩૮; ૬ : ૧૭-૧૮; ૧૦ : ૪૪; ૧૬ : ૬)

પાઉલ એફેસસમાં આવ્યો ત્યારે તેણે ત્યાંના લોકોને પૂછ્યું કે, તમે વિશ્વાસ કર્યો ત્યારે તમે પવિત્ર આત્મા પામ્યા?

આજે આ સવાલ ખિરસી મંડળી આગળ છે. શું તમે (પ્રત્યેક) વિશ્વાસ કર્યો – મંડળમાં આવ્યાં ત્યારે પવિત્ર આત્મા પામ્યા?

મંડળી શુંક અને અરણ્ય જેવી હોય તો કારણ એ છે કે રાજ્યાસનમાંથી વહેતી નદીનાં પાણી-પવિત્ર આત્મા આપણામાં નથી; અથવા તો પાણી ધીછરાં છે.

શિષ્યોના જીવન નથીનાં-શુંક ન રહે માટે પુનરિત્યાન પછીનાં દર્શન વખતે ઈસુ ખિરતે શિષ્યો પર શ્વાસ હુંક્યો અને કણું કે તમે પવિત્ર આત્મા પામો. (યોહાન ૨૦ : ૨૨) તેણે જ શિષ્યોને આજા કરી કે પવિત્ર આત્માની વાત જેતા રહેને, પવિત્ર આત્મા તમારા પર આવશે ત્યારે તમે સામર્થ્ય પામશો. (પ્રે. કૃ. ૧ : ૪, ૮)

“હું સર્વ ભનુષ્યો પર મારો આત્મા રેડી હંશશ; અને તમારા દીકરા તથા તમારી દીકરીએ પ્રભોધ કરશે; તમારાં વૃદ્ધોને સ્વર્પોં

આવશે, તમારા જુવાળોને સંદર્ભનાં થશે વળી તે સમયે દાખેલા તથા દાસીઓએ પર હું મારો આત્મા રેડી દઈશ.” (યોગેલ ૩ : ૨૮-૨૯)

આ એ જ સમય છે, ત્યારે થું તમે પવિત્ર આત્મા-જીવતા પાણી વગરનાં છો ? જે તરસ્યાં હો તો આવો, આ નહી તમારે સારુ વહે છે. ‘છાંટાથી તૃપ્તિ નહી થશે, હે અમને વૃષ્ટિ ભરપૂર’ શું એ તમારી પ્રાર્થના છે - ધ્યાના છે ?

૩. ભૂત સરોવર : (કૃ. ૪૭ : ૬-૧૨)

લૌગોલિક રીતે તેમ જ પુરાતત્વનાના પુરાવાથી માનવા પ્રમાણે આ ભૂત સરોવર ‘Dead Sea’ તે અગાઉની સંદેહમ અને ગમોરાહની જગ્યા હતી. તે અતિ ઝાંદુપ અને રસાળ ભૂમિ હતી. તેને યણોવાહની વાડી જેવી તથા મિસર દેશ જેવી ગણવામાં આવતી. પરંતુ પ.પના કારણથી તેનો નાશ આગ અને ગંધકથી કરવામાં આવ્યો; ત્યારે ત્યાં બાંડો આડો થઈ ગયો. તેમાં પાણી લરાયાં પણ તે ગંધક અને ખીણાં રસાયણ મિશ્રિત અનવાથી ખારો દવ અને કડવાં બની ગયાં. પરિણામે તેમાં ઢાંધપણું પ્રકારની જીવાત જીવી શકતી નથી. એટલે જ તે ભૂત સરોવર ગણાય છે. મહાસાગરનાં પાણીની સપાઠીથી આ જગ્યા લગભગ ૧૩૦૦ ફૂટ નીચી છે. તેથી અહીં ગરમી પુષ્કળ છે. વળી સરોવરનું બાળિપલવન થતાં ત્યાંતું વાતાવરણ અસલ્ય બને છે.

પરંતુ રાજ્યાસનમાથી વહેતી નહી અહીં આ સમુદ્રમાં આવતાં જ તેની કાયાપલદ થઈ જય છે. તેનાં ખારો-કડવાં પાણી મીઠાં બને છે. તેમાં પુષ્કળ જીવાત અને જળચર પાણીઓએ થશે. તેની બન્ને બાજુ પુષ્કળ હરિયાળી અને વન આડો તેમ જ ઝૂણ આડો થશે. અગાઉની માફક વાડી જેવો પ્રદેશ બનશે.

મનુષ્ય જીવનોનું ઇપાંતર પણ આ હેવના રાજ્યાસનમાંથી
વહેતી નહી જ કરી શકે છે.

૪. અધિક પ્રકાશ :

પ્રભુ ઈચ્છિના રાજના હિવસો એ તો અદ્ભુત અને ગૌરવી છે.
તે વખતે ચંદ્રનું અજવાળું સૂર્યના અજવાળા જેવું અને સૂર્યનું
અજવાળું તેનું છે તેથી સાતગણું વધારે થશે. (યશા. ૩૦ : ૨૬)
હાલનો પ્રકાશ જ આંખો આંજ નાખે છે અને શરીરે હજાડે છે,
ત્યારે જે ઉપર મુજબ વધે તો શી દ્વારા થાય ? પરંતુ ગલરાનાની
જરૂર નથી; આ તો પ્રકાશ વધવાની જ વાત છે. ત્યારે હાઉંબાં
કળતર કરે તેવા વાદળીયા હિવસ નહિ હોય, અને જે પ્રકાશ પડશે
તે લોકોના વા અને જરૂર ઇજાવવા માટે થશે.

જેઓ હેવનાં છે તેઓ પ્રકાશનાં સ તાન છે. એટલે જ પ્રકાશને
અંધકાર સાથે કોઈ મેળ હોય જ નહિ. કેમ કે આપણે જ્યોતિઓ
છીએ. (શિલી. ૨ : ૧૫).

પ્રભુ ઈચ્છિ જે જગતનું અજવાળું છે, તે આપણાં ચિંહસ્તી
જીવનોનો પ્રકાશ વધારીને સાતગણું કરે છે ત્યારે,

પ્રકાશતા અને જળણતા હિવસોની વચ્ચમાં ટમટમીયાં અગર^{અનુભાવેલાં} દીવા હેવા હાંસીપાત્ર લાગશે ? માટે, આવો અને પ્રકાશ
પામો, જેથી તમારા મોં ઝાંખવાણા ન પડે.

૫. નવું ગીત :

ગીત એ તો હૃદયના બિતરની ભાવનાઓનું એક ભાષ્યમ છે.
ગીત મનના ભોંઢણે રહેલા આનંદને પ્રગટ કરે છે. તેથી જ આનંદના
સર્વ પ્રસંગોમાં ગીતો ગવાતાં આવ્યાં છે. નાચી ઝૂદીને ગવાતાં
ગીતો ગાનારાં અને સાંલળનારામાં હેવા આનંદ અને જેમ પેદા કરે છે.

ભજન અક્તિનાં ગીતો માનવીનાં મન કેવાં હળવાં અને લાગણીશીલ
બનાવે છે. માનવી પોતાના સાની વક્તુત્વ અગર ભાવાના શખ્ષિકાશીથી
જે ભાવ અને લાગણી ઉત્પન્ન ન કરી શકે, તે એક નાનકડા ભાવ-
વાદી ગીતથી ઉત્પન્ન કરી શકે છે. તેથી જ આનંદના સધણા
પ્રસ-ગોમાં અને પ્રલુબ આરાધનામાં ગીતનું સ્થાન મોખરે રહ્યું છે.

પ્રલુબ ધર્મસ્ત પ્રિસ્તના આ હંજર વર્ષના રાજ્યમાં લેઝોએ જે
મેઢળાશ-આનંદ અને સધણા ભરભરાઈ અનુભવી; ડોઈ પણ પ્રકારના
જેર-જુલમ કે ઉપદ્રવ નાથતાં, પ્રેમ-આનંદ અને શાંતિના ઉછળતા
ઉમળકામાં નાચતાં રૂફાં ગીતો લલકારે એ જ વ્યાજણી અને ચોગ્ય
હતું. ખીક અને ચિંતા ન હોય ત્યારે જ ગીત સહૃદે. ગીત આનંદ
વ્યક્ત કરે છે. આપણા ગીતો, આપણા દેવ અને પ્રલુબ, આપણા
રાજ અને તારનારની આગળ લલકારીએ. તે જ એકલે સ્તુત્ય છે.
તેની આગળ મોટેથી ગાયો.

જીએ “તેણું મને નાશના ખાડામાંથી તથા ચીકણા કાદવમાંથી
ખાંચી કાઢ્યો; તેણું મારા પગ ખડક પર ગોડિયા, અને મારાં ઉગલાં
સિથર કર્યાં. તેણું નવું ગીત એકલે આપણા દેવનું સ્તોત્ર મારા
મુખમાં મૂક્યું છે.” (ગીત. ૪૦ : ૨-૩)

“તેની આગળ નવું ગીત ગાયો; મોટેથી તથા ચાતુર્યથી
વાનિંત્ર વગાડો. કેમ કે, યહેવાહેનો શખ્ષિક યથાર્થ છે, અને તેનાં
સર્વકૃત્યો વિશાસુપણામાં કરાય છે.” (ગીત. ૩૩ : ૩-૪)

“યહેવાહની આગળ નવું ગીત ગાયો; આખી પૃથ્વી, યહેવાહની
આગળ ગાયો. યહેવાહની આગળ ગાયો, તેના નામને સ્તુત્ય
માનો; દિનપ્રતિદિન તેનું તારણ પ્રગટ કરો.” (ગીત. ૬૬ : ૧-૨)

“યહેવાહની આગળ નવું ગીત ગાયો, કેમ કે તેણું આશ્ર્ય-
કારક કૃત્યો કર્યાં છે. તેના જમણા હાથે તથા તેના પવિત્ર ભૂજે
પોતાને સારુ વિજ્ય મેળવ્યો છે.” (ગીત. ૬૮ : ૧)

ગીત ૧૪૮ એ ડેવું જેમ પેદા કરનાર ગીત છે. તેથી દાઉદ ભક્તા બહે છે ડે, સંતો ગૌરવથી હરખાઓ; પોતાની પથારીઓ પર તેઓ મોટેથી ગાઓ.

યશાયાહ પણ પૃથ્વીના છેડાઓને પોકારિને કહે છે, “સમુદ્રમાં પર્યાટન કરનારા તથા તેમાં સર્વ રહેનારા ટાપુઓ તથા તેઓના રહેવાસીઓ તમે યહેવાહ પ્રત્યે નવું ગીત ગાઓ; પૃથ્વીના એક છેડાથી બીજા છેડા સુધી તેના સ્તોત્ર ગાઓ. અરણ્ય તથા તેમાંના નગરો, વળી ડેદારે વસાવેલાં ગામડાં, મોટે સાહે ગાઓ; સેલાના રહેવાસીઓ હર્ષનાદ કરો, પર્વતનાં શિખર પરથી તેઓ બૂમ પાડો. તેઓ યહેવાહને અહિમા આપે, ને ટાપુઓ તેની સુતિ પ્રગટ કરો. (યશા. ૪૨ : ૧૦-૧૨)

“જુઓ, ઈશ્વર મારું તારણું છે. હું તેના પર શ્રદ્ધા રાખીશ, તે ખીશ નહિ, ડેમ કે યહેવાહ દેલ મારું સામર્થ્ય તથા મારું સ્તોત્ર છે; અને તે મારું તારણું થયો છે. ત્યારે તમે આનંદ સહિત ત્યારણના અરાઓમાંથી પાણી ભરશો.” (યશા. ૧૨ : ૨-૩)

તે હિસે યહૂદાહ દેશમાં આ ગીત ગવાશે. અમારું એક મજબૂત નગર છે; તેના ફોટ તથા મોરચા દેવ તારણને અર્થે હરાવી આપશે. ભાગળાને ઉધાડો, કે સત્યનું પાલન કરનારી ન્યાસી પ્રણ તેમાં પેસે. ૬૬ મનવાળાને હું શાંત જ રાખીશ; ડેમ કે તેનો ભરોસો તારા પર છે. (યશા. ૨૬ : ૧-૩) એ મુજબ જ દાઉદ ભક્તાનાં ગીતો કૃથી ૬૬ અને હુર એ ડેવાં ભાવવાહી અને મનોરંજક છે.

ત્યારે એ પ્રેરણા અને ભાવ જાગ્યા વગર રહેતાં તથી ડે, “હે મારા આત્મા, યહેવાહને સ્તુત્ય માન; મારા ખરા અંત:કરણ

તेना પવિત્ર નામને સુત્ય આન. રે ભાર આત્મા, યહોવાડને સુત્ય
આન, તેના સર્વ ઉપકારો તું ભૂલી ન જા...

તે તારાં સધળાં પાપ માર્દ કરે છે; અને તારા સર્વ રોગ
મટાડે છે. તે તારો જીવ નાશથી બચાવે છે, અને તને કૃપા તથા
રહેમનો મુગટ પહેરાવે છે. તે ઉત્તમ વસ્તુથી તારા મોદાને ટૂંક કરે
છે, જેથી ગરૂહની પેઠે તારી જુવાની તાજ કરાય છે. (ગીત.
૧૦૩ : ૧-૫)

આકાશમાં પણ જુઓ, ચાર પ્રાણીઓ અને ચોવીસ વડીલોએ
હલવાનને પગે પડીને સુતિ કરી અને કિર્તન કરતાં નવું ગીત
ગાયું. (પ્રકટી. ૫ : ૮-૯)

હેવના સંતો, એક લાખ અને ચુંભાળીસ હજાર જેઓ
સત્તાવણીના સમયોભાં હેવને વળગો રહ્યા હતા; તેઓ વિષા સાથે
લારે ગર્જના અને મોટા અવાજથી હેવની આગળ નવું ગીત ગાતા
હતા. આ ગીત તેમના વગર ખીજાં હોઈ પણ શીખી શક્યાં જ
નહિ. આ એક લાખ ચુંભાળીસ હજાર તેઓ ધૂલ્યાઅલનાં બાર
કુણોભાંના બાર બાર હજાર હતા. સત્તાવણીના પ્રથમ તથક્ષાભાં
અચ્યાવાયેલા તેઓ એ હતા. આ વગર, સર્વ દેશોભાંથી આવેલા,
સર્વકુળના, લોકના તથા ભાપાના હોઈથી ગણી શકાય નહિ એટલા
માણસેની એક મોટી સલા, તેઓ રાજ્યાસન આગળ હલવાનની
આગળ જિલા હતા. તેઓએ શ્વેત જલભા પહેરેલા હતા; અને
તેઓના હાથભાં અજૂરીએની ડળાઓ હતી; તેઓ મોટે સાહે ગાતા
હતા. આ સર્વ સત્તાવણીના વિપત્તિ કાળમાં હેવને વળગી રહેનારા
હતા. (પ્રકટી. ૭ : ૮-૧૭) શું તમે હેવની સુતિનું ગીત ગાઈ
શકો છો ?



પ્રકરણ ૧૨

હનર વર્ષ પૂરાં થયાં

ઈસુ પ્રિસ્તાનાં આ હનર વર્ષના રાજ્યમાં સંઘળાં સુખ અને સગવડ હતાં. આનંદ અને શાંતિની પરાક્રાણા હતી. પ્રત્યેક મનુષ્ય જાણે આ સુખ અને સગવડમાં બંધાઈ ગયાં હોય તેમ તેમને માટે આ આનંદ ભોગવવા સિવાય બીજુ કોઈ પસંદગી હતી જ નહિ. પ્રલુભ ઈસુની એક જ આણ પ્રવર્તતી હતી.

મનુષ્ય માત્રને તેની પોતાની આગવી સ્વેચ્છા અપાયેલી છે. પરંતુ અહીં તો સર્વને એક જ પ્રવાહમાં તણાવાતું હતું. એટલે પોતાની આગવી સ્વેચ્છા કામ લાગે તેમ નહોતી. વળી માનવીની સ્વેચ્છા હમેશાં ઓથ શોધે છે. તેમ જ આવો એક તેનામાં વિશ્વોસ પેદા કરે તેવો મજબૂત હોય તેમ પણ તે ધૂચ્છે.

માનવી તેની ઉત્પત્તિથી આજ સુધી પોતાની સ્વેચ્છા પર અદાર રાખતું આવ્યું છે. શેતાન જેને આ જગતનું રાજ્ય જોઈતું હતું, તે હમેશાં માનવીને ભામાવતો રહ્યો અને માનવજીત તેની મોહ માયાજળમાં તેની પાછળ એંચાતી આવી હતી. અહીં આ રાજ્ય કાળમાં શેતાન હતો. નહિ. તેને તો ઈસુ પ્રલુભે બિંડાણના ખાડામાં પૂરી કેદ કર્યો હતો. એટલે માણુસ માટે બીજુ કોઈ પસંદગી હતી જ નહિ.

શેતાન છૂટે કરાયા :

ત્યારે હવે, એકધારાં આનંદ-પ્રમોદનાં હનર વર્ષ કિલોદાં કરતાં પૂરાં થયાં. શેતાનને બિંડાણના ખાડામાંથી અછાર કાઢી થોડી

વાર માટે ધૂઢો સુકાયો. દશ સૈકાંગ્યાથી એકલો અટુલો અને લોબાની સાંકળોથી બાધાયેલો, પૃથ્વીના જાંણ પેણણે પૂરી રખાયેલો શેતાન ધૂંવાંપૂંવાં થયો હતો. જગતના રાજ અને પ્રભુ અનવાનાં તેનાં સ્વભન તૂટી ગયાં, એ હારથી તે અતિશાય વિકૃત અને ઝેરીલો અન્યો હતો. ધૂઢો સુકાતાં વેંત જ તેણે સીધો માનવજાતનો સાથ સાધ્યો. માનવોનો સ્વેચ્છાની કુસોડી થઈ. સ્વેચ્છા સળવળી. તેણે શેતાન તરફ વળાંક લીધો. શેતાને પૃથ્વીની ચારે દિશા અને છેડાઓ સુધી ભામી વળાને લોકોને ફરી હેવનો વિઝ્ઞ એકઠા કર્યા. તેઓ દરિયાની રેતી જેટલા હતા. આખી પૃથ્વી પર તેમની ઘિરત વિરોધી હિલયાલ ચાલુ થઈ. હન્દર વર્ષનાં સુખચેન, આનંદ અને આશીર્વાદ સહેજમાં લુલાઈ ગયાં. અરે માનવી, તારો સ્વભાવ ! તારું નગુણાપણું !

શેતાને, તેઓને એકઠા કરી પ્રભુ ધર્સુ રાજ સામે બળવો જગાડ્યો. ત્યારે પણ પ્રભુ ધર્સુ પ્રત્યે વક્ષાતર અને અરૈખર નેઓ નવો જન્મ પામેલાં, એવાં વિશ્વાસુઓ અને સંતોની છાવણીઓને તેમ જ પવિત્ર નગર યક્ષાલેમને, આ બળવાયોરોએ ધેરો ધાલ્યો. (પ્રકટી. ૨૦ : ૭-૧૦).

શેતાનની તેમ જ માનવોની સ્વેચ્છાની આ છેલ્લી અને આખરી કુસોડી હતી. પાછવાં છ હન્દર વર્ષોમાં ધણી વાર તેઓ ફાયા હતા. પરંતુ આ વખતે તો આકાશમાંથી અજિન જિનર્યો, અને શેતાનના પક્ષના સધગા અધરીનો બાળાને સંદાર કર્યો. તેમ જ શેતાનને આગ તથા ગંધકથી બળતી ખાઈમાં નાખી હેવાયો, જ્યાંથી ફરી કદી તે બહાર આવી શકે નહિ. અજિન કદી પણ હોલવાય જ નહિ.

હવે ડોઈ જ, ના એક પણ, અધરી રહ્યું નહિ. સર્વ ને રહ્યા તે એક જ મનમાં, અને ચિત્તનાં, એક જ ટોળું અને એક જ પાળક અન્યા. ધી. જિ. પુ. ૭

“જુઓ, દેવનો મંડપ માણસોની સાથે છે. દેવ તેઓની સાથે
વાસો કરશો. તેઓ તેના લોકા થશે; દેવ પોતે તેઓની સાથે રહીને
તેઓનો દેવ થશે.” (પ્રકટી. ૨૧ : ૩)

જગત ઉત્પન્ન થયું અને આદમ હવાતું પતન થયું, ત્યારથી
હમણાં સુધી માનવના ઉદ્ઘાર ભાટે દેવના અગાધ પ્રયત્નો થતા
આવ્યા તેમ જ દેવ પુત્ર ઈચ્છા ખિસ્તના અન્નેડ-અકુદ્ધ્ય-અકુદ્ધ્ય
એવા સ્વાર્પણ અને અલિદાન, તેમની યોજનાઓ અને મનોરથો એ
સર્વ અહીં ઇળીભૂત થયાં. ડેવો મહાન વિજય ! ડેવો અન્નેડ અંત !

ભીજું પુનરૂત્થાન :

ઈચ્છા ખિસ્તના અંતરીક્ષમાં પુનરાગમન થતાં સુધીમાં જેઓ
પ્રભુમાં જાંધી ગયેલાં; તેઓ સર્વ જિડ્યાં અને ઇપાંતર પામી
અંતરીક્ષમાં ઈચ્છા ખિસ્તને ભળવા તણાઈ ગયેલાં, એ પ્રથમ પુનરૂત્થાન
હતું. તે ધન્ય હતું; કેમ કે તેમાં ઉત્થાન પામનારાં પ્રભુની સંગતમાં
જનારાં હતાં.

હવે આ ૧૦૦૦ વર્ષ પછી ભીજું પુનરૂત્થાન થયું. જેઓ
પ્રથમ પુનરૂત્થાનમાં પડતાં સુકાયાં તેઓ સર્વ અને આજ સુધીનાં
બધાં જ આ ભીજી પુનરૂત્થાનમાં જિડ્યાં. તેઓને સીધાં જ દેવના
શેત રાજ્યાસન આગળ પોતાની કરણીઓના જવાબ આપવા હાજર
કરાશે.

માણસ પોતાની કરણીમાં અધૂરું અને ભૂલ કરતું જ રહ્યું છે.
માણસ કદી કરણીઓથી ન્યાયી ઠરી શકે જ નહિ; કેમ હે માણસ
ભૂલ કરનાર છે. વિચાર-વાણી અને વર્તનમાં કયાડુક અધૂરું રહે છે જ.
માનવીનું હૃદય સહૃથી કપટી છે, તે અતિશય ભૂંકું છે; તેને ઢાણ
નાણી શકે ? (યિર્મે. ૧૭ : ૬) વળી માનવી પોતે જ પોતાના હૃદયને

આળખી શકતું નથી. એટલે તે કષ્યું કરે છે કે “અમારાં સર્વ પૂર્ણ કર્મ મેલાં લૂગડાં જેવાં છે.” (ધર્મ. ૧૪ : ૬) “તેઓમાનોને સર્વેતમ ગણાય છે, તે આભરા જેવો છે; જે સૌથી પ્રમાણિક ગણાય છે, તે કાંઠાની વાડ કરતાં નહારો છે.” (મિથાહુ ૭ : ૪)

આવી પરિસ્થિતિમાં દેવના ન્યાયાસન આગળ કોણ ડિકું રહી શકે ? જે કે પ્રત્યેક માનવીને પૂરતી તક અને સમય અપારો કે તે પોતાની વ્યાજખી રજૂઆત કરી શકે. ત્યારે તેને મૂસાના નિયમશાસ્ત્રના કાયદા કાનૂનો અગર ધર્મના સિદ્ધાંતા-વિધિઓ તેમ જ ધર્મશાસ્ત્રના મર્મો અને અર્થધર્મનો વિષે દ્વીપો કરવા કરતાં રોણિંદ્રા જીવનના સીધા અને સાહા વ્યવહારુપણામાં તે કેટલાં અધૂરાં અને નાકામ્યાબ નીવડ્યાં છે, તે જ તેમને ગુનેગાર ઠરાવશે. જુઓ.

“ઓ શાપિતો, જે સર્વકાલિક અગ્નિ શેતાન તથા તેના દૂતોને સારુ તૈયાર કરેલો છે, તેમાં તમે મારી આગળથી જાઓ. કેમ કે હું ભૂખ્યો હતો, પણ તમે મને અવડાંયું નહિ; હું તરસ્યો હતો, પણ તમે મને પરોણો રાખ્યો નહિ; નાગો હતો, પણ તમે મને વસ્ત્ર પહેરાયું નહિ. માંદો તથા કેદમાં હતો, પણ તમે મારી ખર્યર લીધી નહિં. ત્યારે તેઓ તેને ઉત્તર દેશે કે પ્રલુ ક્યારે અમે તને ભૂખ્યો કે તરસ્યો, કે પારડો કે નાગો કે માંદો કે કેદમાં દેખીને તારી સેવા નહિ કરી ? ત્યારે તે તેઓને ઉત્તર દેશે, હું તમને ખચીત કહું છું કે આ ખહુ નાનાઓમાંથી એકને તમે તે કર્યું નહિ; એટલે તે મને કર્યું નહિ. અને તેઓ સર્વકાલિક શાસનમાં જરો.” (માત્થિ ૨૫ : ૪૧-૪૬) તેઓ તેમની કરણીઓ પ્રમાણે અગ્નખાઈમાં નાંખી દેવાયાં. જ્યાં સર્વકાળ રહું તથા હાંત પાસવું થશે. જ્યાં નરકામિ કદી હોવાતો જ નથી, અને કીડો કદી મરતો નથી.

શું આવા રોજના બ્રવહાર જીવનમાં તમે અધૂરાં છો ?
તમારા જ લાભ માટે, તમારા જ ધરાંગણે, હેઠળી બધી તક
આપી છે. પાણીનો એક ખાલેં માત્ર, તમારા માટે કેવો લાલહાયક
અનશો. શું આ નાની સેવાઓ દ્વારા મોટો લાભ પ્રાપ્ત નથી કરવો ?

માનચાંદ - લહાણી :

ત્યારે બહુ અગાઉ પીતરે જે સવાલ ધૂસુને કરેલો કે, ‘જો
અમે બધું મૂકીને તારી પાછળ આવ્યા છીએ, તો અમને શું
મળશો ?’ (માત્રથી ૧૬ : ૨૭) એ જ વાત, એ જ સવાલ, કદાપી
ધૂસુને રાજની આસપાસ ટોળે વળેલાં દરેકના મનમાં વોળાતાં હશે.
દરેકને ધીનામ મેળવવાની ઈંતેજરી અને તાલાવેલી થતી હશે.

જીવનના પુરુષકમાં જે ડોઈ નોંધાયેલું માલૂમ પડ્યું નહિ તે
સર્વને તો અજિન ખાઈમાં નાંખી દીધાં. તેમને માટે આ એક જ
સંજ હતી. એમાં ડોઈ ચઢતી કે બિતરતી નથી. વધારે માર્કથી
નાપાસ થનાર અને થોડાક જ માડ માટે નાપાસ થનાર, બન્ને
નાપાસ જ ગણાય છે.

પરંતુ પાસ થનાર - જીતનારમાં જરૂર ફરક ગણાય છે. જગણતિ
રીતે પ્રથમ કક્ષામાં પાસ થનાર અને માડ માડ પાસ થનારમાં સ્પષ્ટ
અંતર દેખાય છે.

એમ જ હવે જેઓ બચેવાં - ઈંતેલાં - દેવના મંડપમાં રહેનાર
બન્યાં છે, તેઓને પણ તેમની જીત પ્રમાણે જુદાં જુદાં માત - ચાંદ -
અને બદ્લા વહેંચાયા. ત્યારે સૌ સૌનાં તેજ - રૂપ - ગૌરવ, તેમના
કરણીઓ અને જીત પ્રમાણે નોખાં દેખાયો. “સર્વનું તેજ જુદું,
અને ચંદ્રનું તેજ જુદું અને તારાઓનું જુદું, કેમ કે તારા તારાના
તેજમાં પણ ફેર હોય છે.” (૧ કર્થી. ૧૫ : ૪૧; દાની. ૧૨ : ૩)

એટલા માટે જ સંત પાદિલ આ પૃથ્વી પરના જીવનથી જ સ્વર્ગીય ધનામને વાસ્તે તૈયારી કરતો માલૂમ પડે છે. તે આપણા અત્યેકનો નમૂનો બન્યો છે. “ખિરત ધસુભાં, દેવના સ્વર્ગીય આમંત્રણના ધનામને વાસ્તે નિરાનની લણી આગળ ધસું છું.” (શિલી. ૩ : ૧૪)

આ ધનામની અવ્યતા અને આકષર્ણ તથા મૂલ્યાંકન એટલાં બધાં વિશેષ છે કે બીજાં બધાં વાનાં જે પછવાડે છે તેને ભૂવીને આગળ ને આગળ ધસવાની હિંમત-શક્તિ અને પ્રેરણ આપે છે.

જુઓ, દેવના વિશ્વાસીઓને આટે તેની પાસે કેવાં અહિતુત ધનામો છે. “દરેકને તેની મહેનત પ્રમાણે બદ્દો ભળશે.” (૧ કરાથી. ૩ : ૮) જેઓ ભરણ્યપર્યાત વિશ્વાસુ અને વદ્ધાદાર રહે છે, તેઓને ‘જીવનનો મુગટ’ પહેરાવે છે અને અનંતકળનાં તેઓ ભાગીદાર અને છે. (પ્રકટી. ૨ : ૧૦)

જેઓ પોતાના જીવનના અને તેમને અપાયેલાં તાલાંતો, કૃપાદાનેના કારભારીપણામાં વિશ્વાસુ રહે છે. જીવનની દોડ સારી રીતે પૂરી કરે છે. તેમને દેવ ‘ન્યાયીપણુનો મુગટ’ એનાયત કરશે. (૨ તીમોથી ૪ : ૭-૮)

જેમને પાળક-અધ્યક્ષ તરીકેની ટોળાંને સાચવવા-પાળવાની સેવા સોંપાયેલી છે; અને તેમાં તેઓએ આદર્શ સાચવી સેવા કરી છે તેમને માટે ‘મહિમાના મુગટ’ જે કરમાઈ નહિ જનાર અગર જાંખા ન પડે તેવા, તેમને બહુમાન કરીને પહેરાવશે. (૨ પીતર ૫ : ૩-૪)

બુદ્ધિમાન અને નીતિમતા દેવના મનુષ્યોની પ્રભુ કેટલી અવી કદર કરે છે. તે તેમની મુલાકાત લે છે અને તેમને ‘માન-શોભાનો મુગટ’ અદ્ધે છે. (ગીત. ૮ : ૫; નીતિ. ૪ : ૬)

પ્રત્યેક, હેવ પાસે આવનાર વ્યક્તિ અને વિશ્વાસથી આધીન થનારને માટે હેવ બહુ દ્વાળુ અને કૃપાળુ છે; તે તેમને 'કૃપા તથા રહેમનો સુગટ' પહેરાવે છે. (ગીત. ૧૦૩ : ૪)

હેવના ભહિમાને સ્વીકારી આધીન થનાર પ્રત્યેકને તે 'સોનાના સુગટ' માથે મૂકે છે. (પ્રકૃતી. ૪ : ૪)

જેઓ સર્વ પ્રલુ રહ્સુના અલિદાનને પોતાની સુક્તિના પાચાર્ય ગણી, એ વધસ્તંલ પરથી વહેલા સ્તતમાં નાણીને પોતાને શુદ્ધ કર્યાં તેમને હેવ નવાં-ઉજળાં વખો પહેરાવી શણુગારે છે. (પ્રકૃતી. ૭ : ૧૩-૧૪; લુક ૧૩ : ૨૬)

તારણ પામેલો પ્રત્યેક વ્યક્તિ ગમે તેટલી નાની હોથ કે મોટી હોથ, દરેકને તેમની કરણીયો અને સેવાના પ્રમાણમાં બહલો ભરી આપવાની અઠાક સંપત્તિ અને સામચી હેવ બાપના લથી પૂર્યાં લાંડારમાં રાખી મૂકેલી છે. કોઈપણ પોતાના ધનામ વગર રહેશે નહિ.

આ ધનામ વહેંચણીના મેળાવડામાં ડેવો આનંદ થશે ! સૌ એકખીજનાં ધનામો અને તેમને મળેલા બહલાઓ જેતાં, તારીઝ કરતાં, અને ગાઢી પર એઠેલા રોળ રહ્સુનાં ગુણગાન ગાતાં અને મહોદતાં થાકશે નહિ. ઓહ ! ડેવો આનંદ મેળો !

શું તમે જીતેલાંની હરોળમાં છો ?

મિશ્યાની-જમણુ :

આ માનયાંદ અને લાહાણીના આનંદ મેળામાં કંન્યા તો વરરાણની પડેયે જ રાજ્યાસન પર શોલાયમાન હતી. તેની શોલાને તો કોઈ પાર ન હતો. તેનું નિખરતું રૂપ, ડાખ અને કરયલી વગરતું; અને તેનાં તેજરસી-ચમકારા ભારતાં વખો, સ્વરચ અને

આરીક રેશમનાં વચ્ચો તેના ઇપમાં અનેક ગણો વધારો કરતાં મહેક
મહેક થતાં હતાં.

મહેમાનો, વડીલો, નિત્રો અને તેગ્યેલાંની ઈ જમી અને
સૌની અળયણી અને વખાણું કેન્દ્ર બનતી આ કન્યા અને વર-
રાજની જોડી અહલુત હતી. એકમેકની અનુરૂપ એલડી દીપતી હતી.

વરરાજ તો હેવનો એકનો એક લાડકો પુત્ર અને વળી કેવો
જોરો અને લાલ ચોળી, દશ હજારમાં શિરોમણી એવો મનમોહક
છે. (ગી. ગી. ૫ : ૧૦)

ત્યારે કન્યા વળી પ્રભાતના જેવી પ્રકાશિત કાંતિવાળી, ચંદ્ર
જેવી સુંદર, સ્ર્યું જેવી ડાઢ વગરતી; કુમારિકાએ તો અસંખ્ય છે.
પણ વરરાજને ગમતી, મન માનીતી આજ કન્યા છે; તે પણ તેની
માની એકની એક માનીતી છે. (ગી. ગી. ૬ : ૮-૨૦) વળી એકીકરતા
સોનાથી શાણગારાયેલો બધુ ગૌરવવાન છે. (ગીત. ૪૫)

આ કન્યા-મંડળી, તે પચાસમાના દિવસે પવિત્ર આત્મા
જીતયી પછીની, જે ઘિસ્તી મંડળી તે છસ્તુ ઘિસ્તના પુનરાગમન
સુધીના ગાળાની તે જ આ કન્યા છે. તેના સિવાય બીજી વણાં
તારણી પામનારાં છે. જેમ કે પુરાતન કાળોથી હેવના પસંદ કરાયેલા
વડીલો, યાજકો, પ્રભેધકો, સેવકો, સંતો; તહૃપરાત સતાવણીના
સમયમાં બચાવાયેલા છસ્તાયેલનાં બારકુળના એક લાખ ચુમણીસ
હજાર તથા સર્વ દેશના-કુળના-લોકના-ભાષાના ડાઈથી ગણી ન
શકાય તેટલાં જેઓએ સતાવણીમાં પ્રભુ છસ્તુને પોતાનો તારનાર
માન્યો અને શ્વપની છાપ લીધી નહિ; તેઓ સર્વ તારણુંનાં
ભાગીદાર છે.

તેઓ સર્વ કેવાં શોભાયમાન અને ગૌરવી છે ! આ બધાંની સાથે લગ્ન જમણની કેવી મજા આવશે !

અધમી કે અધમી તો હોઈ રહ્યું જ નથી. માત્ર ધમી—તારણ પામેલાંઓનો જ આ માનમેળો અને તેમાં વળી પ્રયેક નામી અને અનામીને જેવાનો—મળવાનો—વાતો કરવાનો અદ્ભુત લહાવો; કેવો અકૃથનીય પ્રસંગ થશે !

એટલા માટે જ હુલવાનના લગ્ન જમણમાં આવવાનું જેઓને આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું છે તેઓને ધન્ય છે. (પ્રકૃતી. ૧૬ : ૬)

મિત્રો, તમને આમંત્રણ મોકલ્યાં છે, તમને મજ્યાં છે. હવે મિજાની—મહેશ્વરિલમાં આવવાનું તમારા હાથમાં છે. બહાનું કાઢશો તો તમે જ લાલ જોશો. (લુક ૧૪ : ૧૮-૨૦)

સંઘળું નવું : (પ્રકૃતી. ૨૧)

પ્રથમના આકાશ તથા પૃથ્વી જતાં રહ્યાં. નવું આકાશ અને નવી પૃથ્વી બન્યાં. માનવીનાં શરીરાનું ઇપાંતર થયું. ગૌરવી પ્રકાશતાં બન્યાં. તેમના સ્વભાવ અને જીવનો બદ્લાઈ ગયાં. પાપની જડ સુદ્ધા કાઢી નંખાઈ; ત્યારે તેમને આકાશ તથા પૃથ્વી પણ નવાં જ જોઈએ ને ! માટે તો રાજ્યાસન પર જે બેઠેડો છે, તેણે કહ્યું, કે “જુઓ, હું સંઘળું નવું બનાવું છું.”

પણ હેવના મહિમા સહિત જિતરતું પવિત્ર નગર યક્ષશાલેમ દેખાયું. આ નગરનું તેજ યાસપીસ જેવા અતિમૂલ્યવાન રત્ન જેવું ચણકતું ઝગાયોણ હતું. વળી તે સ્ક્રીક જેવું નિર્મળ હતું. તેના જાંચા જાંચા ડોટ અને ચારે દિશામાં ત્રણ ત્રણ મોટા દરવાજ એમ કુલ બાર દરવાજ હતા. બધા જ દરવાજ જુદા જુદા હિરા-મેતીનાં

હતા. દરેક દરવાજા ઉપર ધર્માયોગનાં બાર કુળોનાં નામ લખાયાં
હતા. દરેક દરવાજાનું રક્ષણ કરવા એક એક દેવહૃત જોડેલો હતો.

નગરના ડોટના પાયા પર પ્રભુ ધર્મસુના બાર પ્રેરિતોનાં નામના
પથશરો હતા. આ આખા નગરનું માધ્ય લંબાઈ-પહેલાઈ અને
છાચાઈમાં ૧૫૦૦ માઈલ જેવું એક સરખું હતું. એટલે કે ૧૫૦૦
માઈલનો એક ધન જેટલું કદ હતું. નગરનો ચોતરસ્ફેરો ડોટ
યાસપીસના ચણુતરનો હતો. આખું નગર પારદર્શક કાચ જેવું ચોકખા
સોનાનું બનેલું હતું. નગરના રસ્તા તો નર્ધી ચોકખા સોનાના હતો.
આખા નગરમાં કચાંય મંહિર હતું નહિ. મંહિરમાં પ્રભુભજન
કરવાનું હોય; અહીં તો પ્રભુ પોતે જ લોકોની સાથે હતો પણ
મંહિરની જરૂર જ કચાંય હતી.

સૂર્ય હું ચાર પણ નહોતા. દેવ પોતે જ પ્રકાશ છે, એટલે
ખીલ પ્રકાશની જરૂર જ નહોતી. અહીં રાત કદી પડશે જ નહિ.
શાક-ઇદન, દુઃખ કે દરદ દૂરી કદી થનાર નથી. મરણ થશે જ નહિ.

ગૃથીની સર્વ પ્રભાગોનું ગૌરવ અને કિર્તી તેજ આ નગરમાં
વસશે. અશુદ્ધ નામે ત્યાં હશે નહિ. માત્ર જેઓનાં નામ હલવાનના
જીવનના પુરસ્તકમાં લખેલાં તેઓ જ આ નગરમાં પ્રવેશ પામશો.
તેઓ જ તેના નાગરિક બનશે.

આ જગતના માનુષીમાં મહાલનારાં, તમે આ જોયું? પ્રભુ
ચુંસુએ સ્વર્ગરોહણ અગાઉ કહેલું હૈ “હું તમારે આટે જગા તૈયાર
કરવાને જાઉં છું... હું પાછા આવીશ અને તમને મારી પાસે લઈ
જઈશ” (યોહાન ૧૪ : ૨) ત્યારે, કદી યે વિચાર આવેલો કે તમારા
રહેઠાણનું નગર આવું અથ્વ અને આટલું અધું ગૌરવી હશે?

અમેરિકામાં વસવાટ કરવાની લોકોની તાલાવેલી અને પ્રથતો

હું જાણું છું. પણ નવા યરશાલેમમાં વસવા, તેના નાગરિક બનવા તમે નોંધાયા છો?

હજુ થોડો સમય છે. બહુ એછો, ગણતરીનો જ સમય રહ્યો છે. મુલુ રંગુની નજર તમારા પર જ છે કે તમે આ નગરના નાગરિક બનો. શા માટે? કેમ કે દેવતી નજરમાં તમે મૂલ્યવાન છો. તે તમને માનની દિલ્લિથી જુએ છે. તે તમારું નામ હઈને ઓલાવે છે, કેમ કે તે તમારા પર પ્રેમ કરે છે. તમે તેનાં છો.

દેવ અનેક રીતે આજ સુધી તમારું રક્ષણ કર્યું. સંભળું લીધી. તે શા માટે? એટલા જ માટે કે તમે તેનાં બનો. (યથા. ૪૩ : ૧-૭)

મિત્રો, આ સવળી બાયાતો વિષે જણ કરવતાં દેવનાં વચ્ચેનો જ તેના પ્રિય શિષ્ય ગોહાત મારાઝે આપણુંને આપવામાં આવ્યા છે; એ પ્રકટીકરણનાં વચ્ચેનો કેવાં મૂલ્યવાન છે! માટે તો જે કોઈ આ વચ્ચેનો વાચે છે, અને સાંભળે છે, તથા પાળે છે, તેમને માટે કેવી મોટી ધન્યતા છે! તેમ જ એ વચ્ચેનોમાં વધારો કરનારાં અગ્ર તેમાંથી વદાડો કરનારાં માટે કેવી ગંભીર ચેતવણી પણ આપી છે! એ બધા ઉપરથી આ વચ્ચેનાં મૂલ્ય અને મહત્વ કેવું બધું છે. તે પણ જણાવાયું છે.

દાનીએલના પુસ્તકમાંના લખિયકથનો—સંદર્ભનો અને મહેં વિષે સ્પષ્ટતા છે કે અંતના સમય સુધી એ વાતો બંધ તથા મુદ્રિત કરવામાં આવે. (દાની. ૧૨ : ૬) અહીં બહુ સ્પષ્ટ છે કે અંતના સમય સુધી બંધ રાખવામાં આવે. હવે તો તે પણ ખુલ્લાં છે. કારણ આપણે અંતના સમયમાં હવે છીએ.

પ્રકટીકરણની વાતો તો ખુલ્લી જ છે. તેમ છતાં ધણાં ખિસ્તાએ.

આજે પણ પુસ્તકોનો લાગે જ ઉપયોગ કરે છે. એ વચ્ચે કઠળું અને સમજવાં અધરાં છે એમ હીલ કરે છે.

‘ગીતોતું ગીત’ ને છસુ ખ્રિસ્ત તથા કન્યા-મંડળાના પ્રેમતું ગીત છે, તે વાચવાની પણ મના કરાય છે.

આપણી લજન સેવાઓમાં પણ પાળકો આ પુસ્તકોનો બહુ એછો ઉપયોગ કરે છે. આપણાં એધાસન પરથી આ પુસ્તકોમાંની વાતો, મર્મો અને અંતના સમયો વિષે, તેમ જ પ્રભુ છસુના આગમન વિષે શિક્ષણ આપવા બહુ શુંક અને શાંત હેખાય છે. શા માટે ?

અત્યારે તો આ વચ્ચે જ જાણવા અને સમજવાની વધારે જરૂર છે. પ્રભુ છસુ ખ્રિસ્તના પુનરાગમનની ધન્ય આશા એ તો મંડળી માટે મોટામાં મોટી આશા છે. એ આશામાં જ મંડળી જુદે છે, અને આગળ વધે છે. ત્યારે એ ધન્ય વરી અને ધન્ય વાતા, કૃયારે, ક્રયાંથી, કેવી રીતે આવશે ? આવશે ત્યારે શું શું બનશે ? શું લઈને આવશે ? એ સર્વ વિગતો મંડળાએ ખૂબ જાણવા અને શિખવાની આવશ્યકતા છે, અને ત્યારે જ મંડળાને તૈયાર થવાની તમના અને ધ્રગણી જગે.

હેઠ્ઠોએને પત્ર લખતાં સાંત પાછિલ ભર્યા હુદ્દે નિસાસા નાણે છે કે, “આટલા વખતમાં તો તમારે ઉપદેશકો થવું નેઈતું હતું; પણ અત્યારે તો દેવનાં વચ્ચેનાં મૂળ તત્ત્વો શાં છે, એ કોઈ તમને ફરી શીખવે એવી અગત્ય છે, અને જેએને દૂધની અગત્ય હોય, ને લારે એરાકની નહિ, એવા તમે થયા છો. કેમ કે જે કોઈ દૂધ ખાએ છે, તે ન્યાયીપણા સંબંધી જિન અતુભવી છે; કેમ કે તે ખાણક જ છે. પણ જેએ પુખ્ત ઉંમરના છે, એટલે જેએની

એનિદ્રયો ખરું બોડું પારખવામાં કોવાગેલી છે, તેઓને સારુ ભારે
ખોરાક છે.” (હેઠ્લી. ૫ : ૧૮-૧૪)

ખિસ્તી મંડળીના વિકાસ માટે દેવનાં વચ્ચેનાના ભારે ખોરાકની
જરૂર છે. ઉત્તમ વૈટાંપાળણક, “તે લીલાં બીજમાં મને સુવાડે છે; તે
શાંત પાણીની પાસે મને હોરી જાય છે. તે મારા આત્માને તાજે
કરે છે; પોતાના નામની ખાતર તે મને ન્યાયીપણાને માર્ગ ચલાવે
છે” (ગીત. ૨૩ : ૨-૩) અને ત્યારે જ “નિશ્ચે મારી જિંહળીના
સર્વ દિવસો પર્યાત ભલાઈ તથા દ્વાય મારી સાથે આવશે; અને હું
સદાકાળ સુધી યહોવાહના બરમાં રહીશ.” (ગીત. ૨૩ : ૬)

દેવના, માણુસભાત માટે કેવા અહભુત અને અન્યાન્ય ગ્રંથ્યો
છે, જે તેણું પોતાના વિશ્વાસુ સેવકો ભારાકૃતે આ મુર્સલકો અને દેવનાં
વચ્ચેને આપણને આપ્યાં કે જેથી દેવનો ભક્ત, સંપૂર્ણ તથા સર્વ
સારાં કામ કરવાને તૈયાર થાય.

આપણા તારનાર, ગ્રલુ ઈસુ ખિસ્તે આપણે સારુ જગા તૈયાર
કરી છે અને તે કહે છે, “હું યોડીનારમાં આવું છું.”

હે ગ્રલુ ઈસુ, વહેલો આવ. આમેન.

ત્યારે, “રે સંઘળા દેરો, યહોવાહની આગળ જયજયકાર કરો.
આનંદ્યો યહોવાહની સેવા કરો; ગાતાં ગાતાં તેની આગળ આવો.
યહોવાહ તે જ દેવ છે, એમ તમે માનો; તેણું આપણુંને ઉત્પન્ન
કર્યાં છે. અને આપણે તેનાં જ છીએ. આપણે તેના લોક તથા
તેના આરાનાં મેંઢા છીએ. આલાર માનતાં માનતાં તેની ભાગળોમાં,
અને સ્તવન કરતાં તેના આંગણામાં આવો. તેના ઉપકાર માનીને
તેના નામને ધન્યવાદ આપો. કેમ કે યહોવાહ ઉત્તમ છે; તેની કૃપા
સર્વકાળ અને તેની સત્યતા પેઢી દર પેઢી એકી રહે છે.” (ગીત. ૧૦૦)
અને હું તો ગાઈશ.

“આકાશમાં ભારો છે મુકામ, અને તો છે આતરી.

ત્યાં નોંધાયું છે માડું નામ, ને મુકિત છે ભારી...” હાલેખ્યાએ
ભિત્રો, આજ જે તમે તેની (ઈચુની) વાણી સાંભળો, તે તમે તમારાં
હૃદયેને કઠણ કરો મા. “ગુરુ આવ્યો છે અને તને એલાવે છે.”
(યોહાન ૧૧ : ૨૮)

અંતમાંથી અનંત :

અસ્તત્ત્વસ્તત તથા ખાલી પૃથ્વીને હેવે વ્યવસ્થિત અને લર્પુર
બનાવી. શૂન્યમાંથી સર્જન કર્યું. વિનાશની શુદ્ધતામાં જીવન ધર્મકર્તું
કર્યું. અલાંડ અને જગતનાં ફરી મંડાણ મંડાયાં. પૃથ્વીનું પરિક્રમણ
કર્યું થયું. ત્યારે પૃથ્વીની પાછળ પડેલું પાપ ફરી પાછું પ્રવેશ્યું.
એદનવાડીમાં મરણે મંડાણ માંડયાં. માનવજલ અને જગતમાંના
સર્વમાં મરણે રાજ કર્યું. માનવીના પાપનો એ બદલો ભજ્યો. મરણે
માનવીના શરીર, પ્રાણ અને આત્મા ત્રણે પર પોતાનો કાયને કર્યો.

ત્યારે હેવે જગત પર એટલી બધી હ્યા કરી ડે તેણે પોતાને
એકાકૃતિનિત દીકરો જગતમાં મોકલ્યો. નિર્દેષ-નિર્દ્દિશ-નિર્જન
એવા દેવપુત્રે પાપને પડકાર કર્યો.

એદનવાડીમાં પાપે પ્રવેશ કર્યો. નાયોથની વાડીમાં પાપ
પરાકાણ્ટાએ પહોંચ્યું. ગેથસેમાને વાડીમાં દેવપુત્રે પાપનું પ્રાયશ્ચિત
કર્યું. વધુસ્તંભના મરણ સુધી આધીન થયો. એ વધુસ્તંભ પરના
મરણ દ્વારા પાપના પ્રણેતા શેતાનનું માયું કર્યું. આરીમથાઈના
યુસેની વાડીમાં મરણુમાંથી ઉત્થાન પામ્યો. એમ નવું જીવન પાંગયું.

એ દેવ પુત્ર-ઈચુ પ્રિસ્ત પર વિશ્વાસ કરીને માનવીએ જીવન
મેળાયું. જોવાયેલા-ભૂલાં પડેલાં માનવીને રસ્તો જડચો. અસત્યોમાં
અટવાતાને સત્ય પ્રાપ્ત થયું; અને મરેલા માનવીએ જીવન જોયું.

આ શુભ પરિવર્તનના સમાચાર યારે દિશામાં ધૂમી વળ્યા, અને જગતને ઉથુલપાથલ કરી નાખ્યું.

અંધારા અને અજવાળાનું-મરણ અને જીવનતું-દેવ અને દાનવતું આ સુષ્ઠુ હતું. દાનવ, દુનિયાનો અધિપતિ અને બળિયો છે. ત્યારે દેવ, સધળી ઉત્પત્તિનો પ્રલુબ અને મહાબળિયો છે. “કેમ કે જગતમાં જે છે તેના કરતાં તમારામાં જે છે તે મોટો છે.” (૧ યોહાન ૪ : ૪) “હિંમત રાખો, જગતને મેં જરૂર છે.” (૧૦ યોહાન ૧૬ : ૩૩) તે વિજેતા છે.

ત્યારે મરણ જ્યમાં ગરક થઈ ગયું. અરે મરણ, તારો જ્ય કર્યાં? અરે મરણ, તારો તંખ કર્યાં? આ છેલ્લો શરૂ નાશ પામણે તે મરણ છે. અંતનો અંત આવ્યો..... દેવ, જે આપણા પ્રલુબ ઈસ્ત ખિસ્ત કરા આપણને જ્ય આપે છે; તને ધ્યન્યવાદ હો.

હવે વિનાશીએ અવિનાશીપણું ધારણ કર્યું. મૃત્યુએ અમરપણું. પ્રાત કર્યું. સર્વ પ્રકારના અંતતું અનંતમાં વિલીનીકરણ થયું. અનાદિ અનંતની દિશાએ હિગંતથી હિગંત સુધી બિઘડી ગઈ.

એ મહા પ્રલુબી સ્તુતિ થાઓ. એ એકલા જ પ્રલુબોના પ્રલુબ, દેવોના દેવ અને રાજુઓના રાજુને ડોટીવાર વંદન હો..... “કેમ કે રાજ્ય તના પરાક્રમ તથા ભિન્મા સર્વકાળ સુધી તારાં છે.”

— આમેન અને આમેન

જ્યારે હવે ગૌરવવાન રાજ, પ્રલુબ ઈસુ પ્રિસ્તના આવવાના
અણકારા વાગી રહ્યા છે. પવિત્રશાસ્ત્ર બાઈમલમાં આપેલાં ચિન્હોન
અને એંધાણીઓ સર્વ ચોક્સ બનતાં અને પુરવાર થતાં ૩૫૦૮
નેવાય છે; ત્યારે ભાનવી ભાન ભૂલીને લટકી રહ્યું છે. વહી જતા
સમયમાં હેઠું અથડાઈ રહ્યું છે; તેનું લેખકે કાંબ્ય ચિત્ર અહીં રજૂ
કર્યું છે.....

વખત વધો,
તાપ તાચો,
સાગર હિલોળે ચઢ્યો,
ઘમંડમાં ધૂવંચ્યો, પાણી ડહોળાયાં.
મન મંહિર મલકયું,
સંસારના ચાગકાટમાં ચમકયું...
જગત કીચકમાં મેલું થયું.
અરે, આ શું થયું?
સમય આગળ વધ્યો,
એલાનતું ભાન થયું;
મંહિરને મન પાછું અછ્યું,
વિચાર્યું વિરામી વિરમવા.
કિંતુ ફરી વા વંટોળ શાનો?
અતિ ભાનમાં ભાન ના રહ્યું,
શું વિચાર્યું...શું થયું...
કયારે થયું... કેમ થયું?
ભાન એલાન થયું.
મંહિર મૂકી મન ગયું,
સ્થયું આથમવા ગયો,
સાગર શાંત થયો,
પંખી આળે ફર્યા,
સંધ્યાનાં કિરણો કહી ગયાં
સૌ પાછાં ફરો મહ મૂકો,
મંહિર મૂકીને મનડાં કર્યા લટકશો?

વ्यक्तिगत જીવનોની આવી પરિસ્થિતિ ચોતરાદ બનતીં "રહી છે, ત્યારે સામુહિક જગત જીવન કયાં છે? કેવાં છે? તેતું પણ શખણ ચિત્ર કાંય દ્વારા લેખક પ્રગટ કરે છે

નથી સમજાતું કે આ શાનો!

સનેપાત જગત તને થયો?

ઘણું જેયું, વિવિધ વિચાર્યું

જરી ના એકે જગા લડાઈ વિહેણી

ખૂબે હેખાં પતિ પત્ની ઝગડતા,

એતર માંહે લાઈ-લાઈ ધૂરકતા;

સાસુ વહુ સાથે સમાતાં,

કિંતુ ના એકખીલાંતું ખમાતાં...

લાઈ લાઈના લાડ ભૂલ્યા

ભાન ભૂલો વરી અન્યા.

દિલોનન દોસ્તની જેડી,

કોના અને કયા વાંકથી એ તૂરી...

સેવા ધ્યેય તણા પક્ષો તૂરયા,

ધર્મને નામે ધૂરંધરો લડયા,

રાજ્યો લડયાં, પ્રજા લડી,

કુદુંઓ તૂરયાં, ન્યાત જિત તૂરયાં...

એતર ને ખારડાં ખુંદાયાં,

ગામ ને જોંદરા ગુંદાયા,

તોય ના વેર-ઝેર મુંઝાયા;

કોને શું મળ્યું? કેલું મળ્યું?

જગત આખું લડાઈના લડકે બળ્યું.

કોણે કણું ભરકટ ભરી આ માનવી થયું?

હું કહું છું માનવી ભરકટ અન્યું છે.

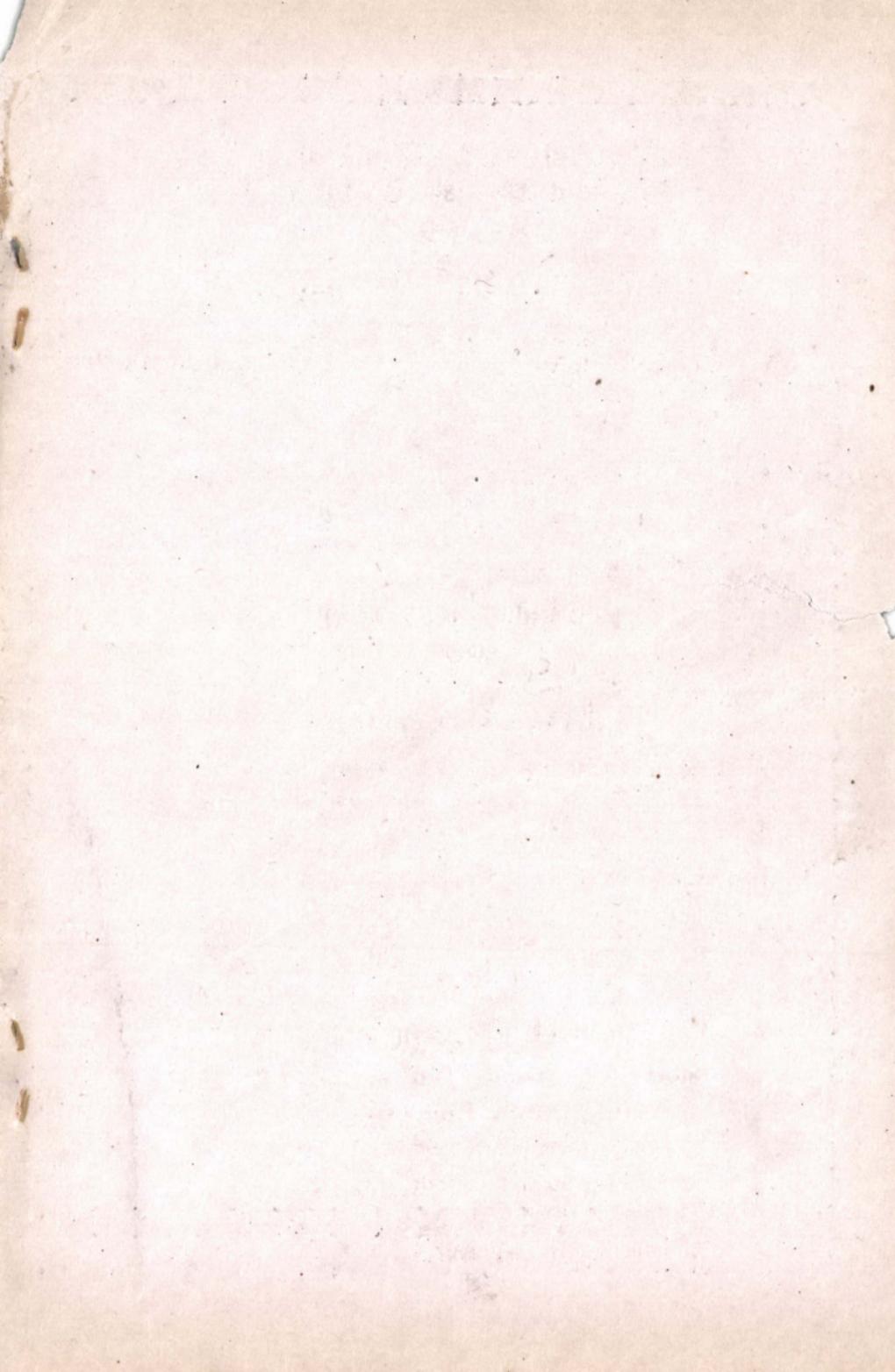
જર-જેરનો નશો... ભરકટને ભહિરા ભળ્યો,

માનવી લડાઈના મહે ચઢ્યો.....

નથી સમજાતું કે આ શાનો!

સનેપાત જગત તને થયો?





લેખકનાં પ્રકાશનો

- ૧ ખિસ્તી પ્રયત્ન વધક મંડળનું બંધારણ (અંગેજ ઉપરથી)
- ૨ માતવ અને મોક્ષ
- ૩ સ્વર્ગ ઉદ્ઘાટન રે લોલ
- ૪ ઈચ્છા ખિસ્તનું પુનરાગમન
ખીલ તીવ્યાર પુર્સ્તકો...
- ૫ પ્રભુ ઈચ્છનું જીવન ચરિત્ર
- ૬ વગડાનાં કુલ (પદ્ય)
- ૭ રણનાં જરણા (૩૬૫ હેનિક મનન)
- ૮ ઈસ્ટાએક્સના પ્રવાસ વર્ણન
- ૯ આતમનાં ઓસડ
- ૧૦ જીવનનાં જળ
- ૧૧ દેવના હિવા
- ૧૨ પહાડોમા ગીત ચુંઝાં
- ૧૩ મનન અને મંથન